

НОМЕР ЗА ФЕВРАЛЬ 2009 ГОДА

День Российской науки

Февральский номер газеты открывается информацией о праздновании Дня российской науки в ТвГУ.

18 февраля в ТвГУ отпраздновали День российской науки. Собрание ученых нашего университета, ставшее уже традиционным, подвело итоги научной деятельности коллектива, констатировало его вклад в развитие отечественной науки.

Было сказано много добрых и обнадеживающих слов о состоянии научной деятельности в университете, ее важности и перспективах.

В феврале были подведены результаты регионального конкурса ученых. Призовые места в номинациях «Преподаватели», «Аспиранты», «Талантливая молодежь» заняли и представители нашего университета.

Ректор В. П. Гавриков огласил итоги рейтинговой оценки деятельности факультетов и кафедр университета за 2007-2008 учебный год.

Второе и третье – биологический и химический факультеты.

В номинации «Образовательная деятельность» первое место заняла кафедра музыкального образования (педагогический факультет).

В завершение Виктор Прокофьевич отметил, что на развитие науки областью были выделены денежные средства, задача университета – достойно распорядиться ими и даже в условиях кризиса сохранить научный потенциал Тверского государственного университета.

За высокие достижения в научно-исследовательской деятельности решением Ученого совета университета были награждены:

Здесь же, на первой полосе, начинается рассказ о лицее ТвГУ, которому в 2009 году исполнилось 10 лет. А интервью с директором лицея Т. А. Жалагиной размещено на 2 и 3 страницах газеты.

Валентина Ивановна Успенская – Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ.

декан биологического факультета Дементьева С. М. и зав. кафедрой социально-экономической географии и туризма Ткаченко А. А. Профессору кафедры физической химии Пахомову П. М. и зав. кафедрой экологии Сорокину А. С. объявлена Благодарность Губернатора Тверской области.

Губман Б. Л., зав. кафедрой теории и истории культуры; Кудинов А. Н., зав. кафедрой математического моделирования; Мамагулашвили Д. И., декан экономического факультета.

Лельчицкий И. Д., зав. кафедрой педагогики и социальной работы; Горшкова С. Е., зав. кафедрой теологии; Шаров Г. С., зав. кафедрой функционального анализа и геометрии; Леонтьева Т. Г., зав. кафедрой отечественной истории; Крюкова Н. Ф., зав. кафедрой английской филологии; Миловидов В. А., зав. кафедрой теории литературы; Строганова Е. Н., профессор кафедры истории русской литературы; Лагуткина Е. В., доцент кафедры отечественной истории; Лапушинская Г. К., зав. кафедрой государственного управления; Наумцев Ю. В., директор Ботанического сада.

Жалагина Т. А., декан факультета психологии и социальной работы; Никольский В. М., д.хим.н., профессор; Сорочан А. Ю., к.ф.н., доцент кафедры истории русской литературы; Солнышкин А. В., к.ф.-м. н., доцент кафедры сегнето- и пьезоэлектриков; Семенова Е. М., к.ф.-м. н., старший преподаватель кафедры магнетизма.

Смирнов Ю. М., зав. кафедрой прикладной физики; Шеретов В. Г., профессор кафедры математического анализа; Тайцлин М. А., профессор кафедры информатики; Папулов Ю. Г., зав. кафедрой физической химии; Залевская А. А., зав. кафедрой английского языка; Карташова И. В., профессор кафедры истории русской литературы; Туманова Л. В., декан юридического факультета; Туварджиев Л. В., начальник УНИ.

Язенин А. В., декан факультета ПМиК; Рыжов А. Я., зав. кафедрой биомедицины; Брызгалова Е. Н., зав. кафедрой русской литературы XX-XXI вв.; Городецкий В. А., начальник РИУ; Лапина Г. П., зав. кафедрой биоорганической химии и физико-химической экспертизы; Сульман М. Г., директор регионального технологического центра; Шелехов А. М., профессор кафедры функционального анализа и геометрии; Ильина О. Ю., зав. кафедрой гражданского права; Михайлов В. А., зав. кафедрой социологии и связей с общественностью.

Русский музей рядом

На второй полосе размещена информация Василия Трущенко об открытии в нашем университете виртуального филиала Русского музея.

9 февраля в актовом зале исторического факультета состоялось открытие виртуального филиала Русского музея. Церемония открытия началась с выступления ректора ТвГУ В. П. Гаврикова.

Филиал в ТвГУ – уже второй в Твери. Теперь жители города смогут увидеть бессмертные произведения искусства, никуда не выезжая, а студенты, изучающие историю искусств, получают дополнительные возможности для выполнения курсовых и дипломных работ.

Начало работы филиала – событие поистине историческое. Трудно переоценить его важность для нашего вуза, являющегося одним из ведущих образовательных центров Тверской области. Теперь у ТвГУ появились новые культурно-просветительские функции, позволяющие выполнять трансляцию богатейшего национального культурного наследия. Это уникальная возможность нести в массы культуру, которая благодаря Русскому музею была объединена в единое пространство.

«Играют» стипендиаты Оксфордского Российского фонда

«Играют» стипендиаты Оксфордского Российского фонда» – так называется материал А. Амаевой о деловой игре, которую провели третьекурсники-оксфордцы. Цель игры – выработка предложений по ликвидации последствий мирового экономического кризиса для нашего региона.

Основной вопрос, который интересует сегодня граждан страны – финансовый кризис. Как жить в его условиях, как его преодолевать, как справиться с массовым увольнением? На эти немаловажные вопросы попытались ответить стипендиаты Оксфордского Российского фонда. В нашем университете 225 стипендиатов этого фонда, по инициативе студента истфака Ильи Холодова они создали свой клуб. Одним из первых мероприятий клуба была деловая игра, которую провели третьекурсники-оксфордцы в здании исторического факультета. «Играли» четыре группы: «Я управляю ситуацией и процессом», «Я – творческая натура», «Я – креативный», «Я – оксфордский стипендиат». В ходе обсуждения участники игры должны были вынести точечные предложения по ликвидации последствий мирового финансового кризиса для нашего региона. Такими предложениями стали: создание центра психологической помощи для безработных, создание новых рабочих мест при поддержке органов местного самоуправления и предпринимателей. На следующей неделе рабочие группы приступят к реализации своих проектов, направленных на улучшение ситуации в Тверском регионе. На мероприятии присутствовали представители всех факультетов, которые участвуют в программе фонда. Отличились юристы – стипендиаты с этого факультета присутствовали в полном составе.

Во время заседания групп стипендиаты делились опытом своей работы, рассказывали о «Летней школе», которую ежегодно организует фонд. Было предложено много интересных нововведений по пропаганде фонда, так как, по мнению самих стипендиатов, про Оксфордский Российский фонд знают гораздо меньше нежели про фонд имени В. Потанина. Стипендиаты планируют выпускать свою газету, а также возможно и создание сайта.

Профессия – издатель и читатель

Третья полоса газеты открывается интервью с начальником Редакционно-издательского управления ТвГУ В. А. Городецким, который в феврале отметил свой юбилей.

16 февраля свой юбилей отметил Владимир Александрович Городецкий, начальник Редакционно-издательского управления ТвГУ. Накануне юбилея мы встретились с ним и расспросили о его работе в РИУ.

– Уже пятый год. В 1961 году окончил Полиграфический институт (с 1993 года – Московская Академия печати), работал начальником цеха в издательстве «Уральский рабочий» в Екатеринбурге. А с 1965 года – в Тверском полиграфическом комбинате детской литературы на разных должностях. В 2004 году Алексей Никифорович Кудинов пригласил меня начальником в РИУ. 1 ноября прошлого года исполнилось 4 года моей работы здесь. И почти полвека в полиграфии.

– Наше управление издает учебную, научную, методическую литературу, монографии, всевозможные бланки и объявления и многое другое. Мы выпускаем и научный журнал «Вестник ТвГУ», в январе выходит его юбилейный, сотый, номер. А две серии журнала – «Биология» и «Прикладная математика» – включены в «Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук». Это очень престижно для факультетов и вуза в целом. За четыре года у нас появилось хорошее современное оборудование. Теперь издания можем выпускать с красивыми цветными обложками и вкладками. Уровень и качество нашей продукции стал заметно выше. Да и количество заказов увеличилось. К нам обращаются из различных организаций области, из Москвы и Санкт-Петербурга. Стараемся идти в ногу со временем. И коллектив у нас опытный, стабильный.

– Я преподаю на филологическом факультете у 3 курса специальности «Издательское дело и редактирование». Ежегодно беру студентов на практику, причем не только из нашего вуза, но и из Художественного училища № 12. Там тоже готовят интересных специалистов, и подготовка ребят хорошая. А еще провожу для студентов экскурсию в Тверской полиграфический комбинат детской литературы. Важно посмотреть, как печатный процесс происходит на самом деле, непосредственно на производстве.

– Люблю читать, особенно мемуарную литературу. Очень интересно узнать о людях нашей эпохи, будто сопереживаешь героям и событиям. По работе приходится много читать, но часто это очень увлекательно. А вот современную литературу вроде детективов не люблю.

«Историческое открытие»

О дне открытых дверей, состоявшемся на историческом факультете 14 февраля, рассказывает Анастасия Амаева в материале «Историческое открытие».

Уже совсем скоро в школах нашей страны прозвенит Последний звонок, и новая волна абитуриентов заполнит коридоры вузов перед кабинетами приемных комиссий.

Помимо официальной части гостей истфака ждала встреча с прошлым. Тема мероприятия – «Древнерусский костюм: археология и реконструкция». Вначале состоялась презентация книги Ю. В. Степановой «Древнерусский погребальный костюм Верхневолжья». Сопровождал рассказ видеопозаказ экспонатов археологического музея ТвГУ. А самая интересная часть дня открытых дверей - выступление участников Клуба исторической реконструкции «Ратобор» (ООО «Агенство старинных развлечений» г. Москва). Столичные гости продемонстрировали женские и мужские костюмы, выполненные на основе археологических материалов Верхневолжья, Новгородской земли, Киева, Гнездовского археологического комплекса. Все костюмы реконструкторы сделали своими руками, на создания одного из них ушло более года, ведь они пытаются делать свои работы максимально приближенными к реконструируемой эпохе, вплоть до ниток и пуговиц. Все ткани и украшения изготовлены на основе натуральных материалов и удивляют исключительным сходством с археологическими находками. В коллекции реконструкторов представлены не только древнерусские, но и скандинавские костюмы.

Кто защитит Россию?

Студентка отделения журналистики Людмила Иванова провела среди студентов ТвГУ небольшой опрос, посвященный теме Дня защитника Отечества. «Кто защитит Россию?» – так называется ее заметка по итогам опроса.

23 февраля – День защитника Отечества

23 февраля все россияне отмечают День защитника Отечества. Какие они, сегодняшние защитники?

Оксана Матюхова:

Андрей Иванов:

Анастасия Михайлова:

МИСС Совершенство

Накануне Международного женского дня Анна Мигачева провела другой опрос: что такое идеальная женщина? Материал под названием «Мисс совершенство» читайте на четвертой полосе.

Идеальная женщина, идеальный мужчина.. Кто они? Да и существуют ли вообще? Попробуем разобраться. Поговорим об идеальной женщине. Вот какой она, эта женщина, должна быть? Ну, это же очень важно – понимать, что является идеалом и к чему надо стремиться! К вопросу я подошла очень ответственно, и опросила по этому поводу знакомых молодых людей. Результатом опроса стал неутешительный вывод – миром правят стереотипы.

Она красива (в большинстве случаев блондинка с голубыми глазами, стройная, умеющая хорошо одеваться). Именно с этого оригинального требования начали свой перечень все мои собеседники. После короткой стыдливой паузы часть респондентов поправлялась: ну, чтоб мне не стыдно с ней пройтись было... А красота душевная?! Для кого, спрашивается, писали классики?!

Идеальная женщина должна быть умной. Еще, на мой взгляд, она должна умело это скрывать. То есть не давить интеллектом, но и не раздражать тупостью. Молодые люди нашего факультета предпочитают начитанных барышень, интересных собеседниц.

Для многих важно, чтобы девушка понравилась маме и нашла общий язык с друзьями.

Даже созданная Богом Ева не для всех сегодня будет идеальной женщиной, как и Адам – идеальным мужчиной. Мужчины любят женщин не за то, что они идеальны. Они любят нас за магический блеск в глазах, за улыбку, за доброту, сердечность, преданность и верность. Каждая из нас «самая обаятельная и привлекательная», по-своему идеальная, самая-самая, стоит только в это поверить!

Датский сказочник из Твери

«Датский сказочник из Твери» – так называется рассказ Ирины Рябочкиной о встрече с бывшим студентом нашего университета, а ныне писателем, поэтом и лингвистом Евгением Клюевым, живущим с 1997 года в Дании.

Всего на несколько дней Евгений Васильевич заехал в Тверь, к маме. И совершенно случайно случилась встреча с его тверскими поклонниками в Горьковской библиотеке в рамках недели тверской книги.

Известность ему принесли сказки, их у него более двухсот. Необыкновенно точно и иронично в сказках описаны самые простые предметы: «цыпленок для супа», «пирожок ни с чем» и другие. Кажется, это самые обычные детские сказки, но в каждой автор с иронией рассуждает о жизни. Перу Клюева принадлежат и замечательные романы, по стилю похожие на сказки, с искрометной игрой слов, необычными каламбурами и глубоким философским смыслом. А за роман «Книга теней» Евгений Клюев был номинирован на литературную премию «Букер».

Евгений Клюев – знаменитый во всем мире автор, книги которого стоит почитать и детям, и взрослым. Увы, он снова уехал в далекую Данию и когда вернется снова – неизвестно. Но надеемся, очень скоро он порадует нас своими новыми творениями.

«МНЕ НЕ ДОРОГ ТВОЙ ПОДАРОК, ДОРОГА ТВОЯ ЛЮБОВЬ...»

Тему Международного женского дня продолжает заметка Виктории Смирновой «Мне не дорог твой подарок, дорога твоя любовь...»

Наступает весна и не за горами любимый праздник всех женщин – 8 марта! В этот день мы просыпаемся в предвкушении приятного дня, поздравлений...и, конечно же, подарков! И пусть эти подарки очень скромные, но если их выбирали с душой, они станут дорогими и незабываемыми! Я решила узнать, какие самые необычные подарки получали женщины в этот день, и какие подарки предпочитают дарить мужчины своим дамам.

Мой молодой человек подарил мне на 8 марта букет цветов и вручил грелку со словами: «Она будет греть тебя, когда меня не будет рядом». Было трогательно и очень мило»

Мой муж каждый год на 8 марта дарил мне букет красных роз, но однажды я сказала, что мне хотелось бы получить какой-нибудь неожиданный подарок. И получила. Вместе с традиционным букетом роз муж подарил мне туалетную бумагу 54 метра, исписанную цветными фломастерами пожеланиями любви, счастья, здоровья...Я долго смеялась над таким подарком, но была рада, что он проявил фантазию.

В том году на 8 марта мой парень подарил мне мой портрет, на котором я изображена на берегу моря, а ветер развеивает мои волосы. Впечатление от картины было просто незабываемое! Никогда не думала, что получить в подарок свой портрет так приятно!

В заключение хотелось бы добавить, что в этот день каждая женщина хочет быть счастливой и любимой. И если каждый подарок будет преподнесен с искренним чувством, с душой, она почувствует себя самой красивой и неповторимой!

Дух Старицкого леса

Как всегда, на четвертой полосе размещается художественное творчество наших авторов: читайте юмористическую зарисовку Людмилы Ивановой «Дух Старицкого леса».

Эту забавную историю мне рассказал очень хороший человек, назовем его просто Студент. Событие произошло позапрошлым летом, когда Студент со своей группой отправился на практику под Старицу, там они копали курганы XI века. Сначала все прилежно выполняли первостепенные санитарные нормы (здесь я подразумеваю то, что все брились и мылись), но потом некоторые однокурсники, впрочем, как и сам Студент, этим делом себя не обременяли.
