

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 20.10.2022 14:01:26
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель ООП
Редьки В.А.
«29» августа 2022 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
Актуальные процессы в современном русском языке

Специальность
52.05.04. Литературное творчество

Специализация
Литературный работник

Для студентов 5 курсов очной формы обучения
Для студентов 5 курса заочной формы обучения

Составитель: к.ф.н. доцент Жаров В.А.

Тверь, 2022

Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Цель – сформировать у студентов представление о лингвистических и экстралингвистических причинах возникновения активных тенденций в развитии языка, помочь увидеть новое и соотнести его с внутренними процессами в языке; помочь установить связи между саморазвитием языка и стимулирующими его изменениями в реальной жизни современного общества, научить давать оценку языковым фактам и вырабатывать соответствующие рекомендации в выборе языковых средств, научить вдумчивому отношению к процессам в языке, восприятию языка как динамической, функционально развитой системы.

Задачи дисциплины: выявить закономерности развития языка и его норм, выработать умение анализировать современные публицистические и художественные тексты, видеть в них отражение основных языковых тенденций в области произношения, в лексике, словообразовании, морфологии, синтаксисе, научить будущих издателей реагировать на требования контекста, правильно ориентироваться при выборе того или иного языкового варианта, выработать умение отличать системные изменения от речевых ошибок.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Курс ориентирован на формирование у студентов представления об активных языковых изменениях, происшедших в конце XX – начале XXI веков. Он является своего рода логическим продолжением курсов «Современный русский язык», «Теория стилей», «Практическая и функциональная стилистика», способствует более глубокому усвоению таких дисциплин, как «Теория и методика редактирования литературного произведения».

3. Объем дисциплины: 4 зачетных единицы, 144 академических часа. в том числе **контактная аудиторная работа:** Лек.-17, Пр.-34,

контактная внеаудиторная работа:

СРС-66, Контроль -27 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемы	Планируемые результаты обучения по дисциплине
--	--

е компетенции)	
Способен создавать художественные произведения в одном или нескольких родах литературы, разрабатывать издательские и медийные продукты (ПК-1)	Использует современные приемы создания инновационных медийных продуктов (ПК-1.3)

5. Форма промежуточной аттестации

Экзамен в 9 семестре

6. Язык преподавания: русский

II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)			Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции и	Семинарские/ Практические занятия/	Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая)	
1. Цели и задачи курса. Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка	7	1	2	2	2
2. Понятие языковой нормы. Требования к речевым нормам в современном русском языке.	15	2	4	4	5
3. Активные процессы в области произношения и ударения.	12	1	2	4	5

4. Основные тенденции в современной русской орфографии.	14	2	2	4	6
5. Активные процессы в лексике. Новая фразеология, пути ее появления.	24	2	6	4	12
6. Активные процессы в словообразовании	15	2	4	3	6
7. Активные процессы в морфологии.	12	2	2	2	6
8. Активные процессы в синтаксисе.	18	2	4	2	10
9. Основные тенденции в современной русской пунктуации.	27	3	8	2	14
ИТОГО	144	17	34	27	66

Для студентов заочной формы обучения

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)			Самостоят ельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекци и	Семинарские/ Практические занятия/	Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая	
1. Цели и задачи курса. Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка	7	1		1	5
2. Понятие языковой нормы. Требования к речевым нормам в современном русском языке.	15	1	1	1	12
3. Активные процессы в области произношения и ударения.	12	1	1	1	9

4. Основные тенденции в современной русской орфографии.	14	1	1	1	11
5. Активные процессы в лексике. Новая фразеология, пути ее появления.	24		1	1	22
6. Активные процессы в словообразовании	15		1	1	13
7. Активные процессы в морфологии.	12		1	1	10
8. Активные процессы в синтаксисе.	18		1	1	16
9. Основные тенденции в современной русской пунктуации.	27		1	1	25
ИТОГО	144	4	8	9	123

III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем	Вид занятия	Образовательные технологии
1. Цели и задачи курса. Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка	Лекция	Проблемная лекция
2. Понятие языковой нормы. Требования к речевым нормам в современном русском языке	Лекция	Традиционная лекция
3. Активные процессы в области произношения и ударения.	Лекция	Лекция с запланированными ошибками
4. Основные тенденции в современной русской орфографии	Практическое	Технологии развития критического мышления
5. Активные процессы в лексике. Новая фразеология, пути ее появления	Лекция	Проблемная лекция
6. Активные процессы в словообразовании	Лекция	Традиционная лекция
7. Активные процессы в морфологии	Лекция	Традиционная лекция
8. Активные процессы в синтаксисе	Лекция	Проблемная лекция

9. Основные тенденции в современной русской пунктуации	Лекция	Лекция с запланированными ошибками
--	--------	------------------------------------

IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

Тема 1. Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка. Социологический уровень изучения языка. Отражение в языке общественного развития. Главный принцип социологического изучения языка – учёт внутренних закономерностей в развитии языка и внешних, социальных факторов. Взаимодействие внутренних законов языка и современных социальных факторов. Изменения в условиях функционирования языка: популярность средств массовой информации и их влияние на повседневную речь, расширение сферы спонтанного общения, изменение ситуаций и жанров общения, возрастание личностного начала в речи, изменение отношения к литературной норме. Основные внешние факторы развития современного языка: изменение круга носителей языка, создание новой государственности, переоценка ценностей, расширение контактов с зарубежными странами, развитие науки и техники, распространение Интернета и др. Саморегуляция языковых изменений. Влияние психолингвистических факторов на особенности языка современной эпохи и на речевое поведение нашего современника. Понятие языковой нормы. Требования к речевым нормам в современном русском языке.

Тема 2. Активные процессы в области произношения и ударения. Изменения в произношении: усиление буквенного произношения, фонетическая адаптация иноязычных слов, нивелировка произношения в социальном плане. Изменения в области ударения: тенденция к ритмическому равновесию, ударение в заимствованных словах. Акцентные изменения, характерные для отдельных частей речи: глагольное и именное ударение. Социолингвистическое изучение произносительных норм.

Тема 3. Основные тенденции в современной русской орфографии. Влияние социальных факторов на отступления от орфографических норм. Активизация форм, не предусмотренных законами русского правописания (о'кей, рок-н-ролл и др.). Цветовое и шрифтовое выделение различных сегментов слова (креолизация текста). Тенденция к возвращению элементов старой (дореформенной) орфографии. Оказиональные сращения. Орфографическое освоение заимствований, двойные написания. Перемежение кириллицы с латиницей. Кириллическая запись иноязычных слов. Введение в текст собственно неязыковых элементов.

Тема 4. Активные процессы в лексике. Изменение статуса литературного языка в современных условиях: изменения в лексическом составе. Внешние и внутренние факторы развития лексической системы. Воздействие социально-политических процессов на лексические преобразования. Основные лексические процессы: появление новых слов, уход из употребления устаревших слов, возвращение прежде неактуальных лексем, переоценка некоторого круга слов, иноязычные заимствования, разрастание сфер распространения жаргонной лексики.

Семантические процессы в лексике: расширение значения слова, сужение значения, переосмысление. Стилистические преобразования: стилистическая нейтрализация и стилистическое перераспределение. Десемантизация терминов. Термины науки и техники в общелитературном языке. Современные иноязычные заимствования, причины заимствования. Орфографическая фиксация иноязычных слов. Компьютерный язык. Внелитературная лексика в языке современной печати. Экстралингвистические причины перехода жаргонной лексики в общенародный язык. Разграничение терминов жаргон, сленг, аргю.

Тема 5. Активные процессы во фразеологии. Внешние факторы развития фразеологического состава. Новая фразеология, пути её возникновения: преобразование уже имеющихся фразеологизмов, изменение формы традиционных обозначений, их семантическое и стилистическое переосмысление, появление новых идиом..

Тема 6. Активные процессы в словообразовании. Связь общественных и внутриязыковых процессов в словообразовании. Новое в русском словообразовании. Активные способы словообразования. Специализация значений деривационных моделей и морфем (суффиксов). Терминологические образования. Изменения в значениях суффиксов. Рост агглютинативных черт в структуре производного слова: ослабление чередования на стыке морфем, наложение морфем, интерфиксация.

Ключевые слова эпохи как основа словопроизводства. Использование имён собственных в качестве базовых основ. Производство нарицательных существительных со значением лица. Образование наименований процессов и абстрактных существительных. Производство наименований предметов. Аббревиация как активный способ словообразования и как средство экспрессии. Рост именной префиксации. Активизация некоторых приставок, малопродуктивных в прошлом (пост-, после-, де-, раз-, контр-, анти-, про-, псевдо-, квази-, недо-, полу-, меж-, транс-, супер-, сверх-). Префиксация иноязычных глаголов. Неузвальное словообразование.

Тема 7. Активные процессы в морфологии. Рост аналитизма в морфологии: сокращение числа падежей, рост класса несклоняемых имён, рост класса существительных общего рода, изменение способа обозначения собирательности в именах существительных. Изменения в употреблении

грамматических форм рода, числа, падежа. Изменения в глагольных формах: колебания в формах прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну-, переход глаголов непродуктивных классов в продуктивные. Изменения в формах прилагательных: предпочтение форм простой сравнительной степени с фонетической редукцией, стремление к усечению краткой формы прилагательных на *-енный*.

Тема 8. Активные процессы в синтаксисе. Изменения в синтаксическом строе. Влияние социальных факторов на синтаксические изменения. Активизация разговорных синтаксических конструкций. Расчленённые и сегментированные конструкции. Предикативная осложнённость предложений. Активизация несогласуемых и неуправляемых форм, ослабление синтаксической связи словоформ. Рост предложных сочетаний. Синтаксическая компрессия и синтаксическая редукция.

Тема 9. Основные тенденции в современной русской пунктуации. Особенности употребления пунктуационных знаков (точка, точка с запятой, двоеточие, тире, многоточие). Влияние экстралингвистических факторов на их использование. Функции пунктуации. Три принципа русской пунктуации. Особенности пунктуации, связанные с функциональным назначением текста. Авторская пунктуация.

Практические занятия

Занятие 1. Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие современного русского языка. Взгляды на хронологические рамки.
2. Социолингвистическое изучение языка: специфика, принципы, методы и приёмы.
3. Экстралингвистические факторы, влияющие на функционирование современного русского языка.

Задания:

1. Определите, какие хронологические рамки современного русского языка представлены в школьном курсе русского языка, в вузовском курсе современного русского языка, в курсе практической и функциональной стилистики. Ответ аргументируйте. Какой период охватывает курс «Активные процессы в современном русском языке»?

2. Прочитайте два текста. Определите, в каком из них реализуется собственно лингвистический подход к изучению языка, а в каком – социолингвистический. Ответ аргументируйте.

Текст 1.

Самое заметное из изменений, происходящих в языке, - это появление новых слов и – чуть менее яркое – появление новых значений. Новое слово попробуй не заметить! Об него, как я уже говорил, сразу спотыкается взгляд,

оно просто мешает понимать текст и требует объяснений, и вместе с тем в новых словах часто скрыта какая-то особая привлекательность, обаяние чего-то тайного, чужого. А вот откуда в языке появляются новые слова и новые значения?

Как-то принято считать, что русский язык, если ему не хватает какого-то важного слова, просто одалживает его у другого языка, прежде всего у английского. Ну, например, в области компьютеров и интернета, казалось бы, только так и происходит. Слова компьютер, монитор, принтер, процессор, сайт, блог и многие другие заимствованы из английского. Однако это – заблуждение, точнее говоря, дело обстоит не совсем так или, по крайней мере, не всегда так. Это можно показать на примере своего рода IT-зверинца. Названия трёх животных – мышь, собачка и хомяк – приобрели новые «компьютерные» значения, причём совершенно разными путями (М. Кронгауз).

Текст 2.

В разные исторические периоды (общеславянский, восточнославянский, собственно русский) в исконный русский язык проникали слова из других языков. Это было обусловлено тем, что русский народ вступал в экономические, культурные, политические связи с другими народами, отражал военные нападения, заключал военные союзы и т.д. Однако в целом, по мнению исследователей, языковые заимствования в русской лексике составляют сравнительно небольшой процент.

Могут быть выделены два типа заимствований: 1) из славянских языков (т.е. родственные) и 2) из неславянских языков. К первому типу относятся заимствования из старославянского языка, а также других славянских языков (например, украинского, белорусского, польского, болгарского, чешского и т.д.). ко второму типу принадлежат заимствования из греческого, латинского, а также тюркские, иранские, скандинавские, западноевропейские (романские, германские и др.), кроме того, многочисленные, постоянно пополняемые заимствования из языков народов всех республик бывшего Советского Союза (М.И. Фомина).

3. На примере данного текста покажите, как реализуется собственно лингвистический подход к изучению языковых явлений и социологический.

Многие люди любят ребусы.

Может быть, вы один из них. Может быть, даже в словаре существует одно из этих странно звучащих слов, оканчивающихся на «як» или «ман», которые обозначают любителя ребусов.

Итак, если вы ребусоман, то вам понравится эта головоломка. Она называется «Загадка девяти точек». Она демонстрирует, как мы всегда стремимся заключить себя в жёсткие рамки, хотя зачастую это вовсе не требуется. И она демонстрирует, как мы сами себе навязываем правила, вовсе не навязанные нам данной проблемой, - мы просто воображаем, что эти правила нам навязаны (А. и Б. Пиз).

4. Проиллюстрируйте с помощью конкретных примеров влияние экстралингвистических факторов на современную речь.

Занятия 2. Понятие языковой нормы. Требования к речевым нормам в современном русском языке.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие языковой вариантности, её источники, способы проявления. Отличие вариантности от других лексико-семантических явлений.

2. Типы вариантов.

3. Определение нормы. Признаки нормы.

4. Норма и окказионализм.

5. Осознанные (мотивированные) отклонения от нормы, их функции.

6. Языковая нормативность и ненормативность в текстах права и СМИ. Социокультурные нормы использования различных видов ненормативности.

Задания:

1. Запишите пары слов. Отметьте среди них варианты и не-варианты. Ответ обоснуйте.

ГвОздика-гвOздИка, мУзыка – музЫка, (много) помидор – (много) помидоров, сытый – сытнЫй, стекла – стёкла, (нет) ликёра – (нет) ликёру, откУпорить – откупОрить, жаркОе – жАркое, диспансЕр – диспАнсер, факсИмильный – факсимИльный, амплитуда – отклонение.

2. Запишите варианты слов, определите их тип по характерным формальным признакам (акцентные, фонетические, фонематические, морфологические). Оцените варианты с точки зрения нормы.

Осьмой – восьмой, музей – му[зэ]й, (много) мусора – (много) мусору, мЫсы – мысЫ, набаловАть – набАловать, мягонький – мяконький, мЫшление – мышлЕние, нави[ж']аться – нави[ж]аться, навЕк – нАвек, воробушек – воробышек, ворожеЯ – ворожЕя, воздвигнул – воздвиг, во[ж']и – во[ж]и, лацканы – лацканА, нарвАла – нарвала, никчемный – никчёмный, но[в]елла – но[в']елла.

3. Запишите отрывки из стихотворений. Найдите в них авторские неологизмы. Укажите, чем они являются: потенциальными словами или окказионализмами. (См.: Сборник упражнений по русскому языку. М., 2005. С. 96-97)

4. Выполнение самостоятельной работы по определению функций окказиональных слов в тексте.

5. При помощи орфоэпического словаря или словаря трудностей русского языка найдите по два примера на каждый тип вариантов.

Литература

1. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. М., 2003. С. 26-51.

Занятие 3. Активные процессы в области произношения и ударения.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные тенденции в области произношения и ударения.

2. Социолингвистическое изучение произносительных норм.

Задания:

1. Запишите примеры из современной речи. Определите, какой вариант является исходным (нормативным) в каждом конкретном случае. Укажите, какие тенденции в области ударения и произношения демонстрируют эти примеры.

СобрАлись, внЕсен, битлЫ, уставнЫе, северА, контейнерА, дождАлиь, джинЫ, стоимостнЫе, провЕден, конвейерА, тросА, договорнЫе.

2. Анализ законспектированных статей, посвящённых социолингвистическому изучению произносительных норм, по плану: материал, на котором проводилось исследование, цели и задачи исследования, конкретные выводы, к которым пришли авторы.

3. Просмотрите запись информационной программы. Отметьте фонетические особенности речи ведущего.

Литература

1. Ерофеева Е.В. К вопросу о фонетических характеристиках речи мужчин и женщин // Русский язык сегодня. Вып. 1. М., 2000. С. 93-99.

2. Кодзасов С.В. Голос в телевизионной рекламе // Русский язык сегодня. Вып. 1. М., 2000. С. 294-299.

3. Литневская Е.И. К вопросу о гендерной маркированности в рекламе: отражение в рекламных текстах особенностей мужской и женской речи // Вестник Московского университета. Сер. 9. Филология. 2006. « 3. С. 62-70.

4. Ломыкина Н.Ю. Об интонационных особенностях телевизионной речи // Русская речь. 2007. № 2. С. 71-75.

Занятие 4. Активные процессы в лексике.

Вопросы для обсуждения:

1. Основные лексические процессы.

2. Семантические процессы.

3. Стилистические преобразования.

Задания:

1. Проанализируйте способы и средства выражения активных лексических процессов, семантических и стилистических преобразований в предложенном тексте (текст предлагается преподавателем).

2. Выполнение самостоятельной работы по анализу активных лексических процессов (на материале предложенного преподавателем текста).

3. Составьте рейтинг наиболее частотных, популярных, знаковых слов эпохи.

Занятие 5. Активные процессы во фразеологии.

Вопросы для обсуждения:

1. Сферы распространения и появления новой фразеологии. Пути её возникновения.

2. Функции фразеологизмов в публицистических текстах.

3. Использование фразеологизмов в речи. Приёмы фразеологического новаторства.

Занятие 6. Активные процессы в словообразовании.

Вопросы для обсуждения:

1. Собственно лингвистические и экстралингвистические причины активных деривационных процессов.
2. Продуктивные словообразовательные типы.
4. Образование экспрессивных имён.
5. Производство окказионализмов.

Задания:

1. Проанализируйте, каковы особенности отражения в предложенном тексте активных словообразовательных процессов (текст предлагается преподавателем).
2. Выполнение самостоятельной работы по анализу активных словообразовательных процессов (на материале предложенного преподавателем текста).

Занятие 7. Активные процессы в морфологии.

Вопросы для обсуждения:

1. Собственно лингвистические и экстралингвистические причины активных процессов в области морфологии.
2. Сдвиги в формах грамматического рода.
3. Формы грамматического числа.
4. Изменения в падежных формах.
5. Рост аналитизма в морфологии.

Задания:

1. Проанализируйте способы и средства выражения активных морфологических процессов в предложенном тексте (текст предлагается преподавателем).
2. Выполнение самостоятельной работы по анализу активных морфологических процессов (на материале выбранного студентом текста).

Занятия 8. Активные процессы в синтаксисе.

Вопросы для обсуждения:

1. Влияние социальных факторов на синтаксические изменения.
2. Активизация разговорных синтаксических конструкций.
3. Расчленённые и сегментированные конструкции.
4. Синтаксическая компрессия и синтаксическая редукция.

Задания:

1. Проанализируйте способы и средства выражения активных синтаксических процессов в предложенном тексте (текст предлагается преподавателем).
2. Выполнение самостоятельной работы по анализу активных синтаксических процессов (на материале предложенного преподавателем текста).

Занятие 9.

Тема 10. Основные тенденции в современной русской пунктуации.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности употребления пунктуационных знаков (точка, точка с запятой, двоеточие, тире, многоточие). Влияние экстралингвистических факторов на их использование.

2. Функции пунктуации.

3. Авторская пунктуация.

Задания:

1. Проанализируйте особенности употребления знаков препинания в предложенных отрывках (отрывки предлагаются преподавателем).

2. Выпишите из разных источников (художественных, публицистических и др.) по 3 примера авторской пунктуации. Объясните её функции в тексте.

Литература

1. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. М., 2003. С. 239-286.

Вопросы к экзамену

1. Специфика социологического изучения языка.
2. Условия функционирования современного русского языка
3. Понятие языковой вариантности, её источники, способы проявления
4. Типы вариантов
5. Языковая норма. Понятие. Признаки
6. Типы языковых норм. Причины изменения
7. Норма и окказионализм
8. Активные процессы в современной устной речи: произношение
9. Активные процессы в современной устной речи: ударение
10. Внешние и внутренние факторы развития лексической системы
11. “Внутренние” заимствования в современной речи. Причины их возникновения. Вопрос о перспективности вхождения в нормированный язык
12. Внешние факторы развития фразеологического состава
13. Пути возникновения новой фразеологии
14. Влияние “компьютерного языка” на современную русскую речь
15. Современные “внешние” (иноязычные) заимствования. Причины их возникновения
16. Активные процессы в современном словообразовании
17. Рост агглютинативных черт в структуре производного слова: ослабление чередования на стыке морфем, наложение морфем, интерфиксация
18. “Ключевые слова эпохи” как основа современного словопроизводства
19. Использование имён собственных в качестве базовых основ словопроизводства
20. Производство нарицательных существительных со значением лица в современном русском языке

21. Образование наименований предметов в современном русском языке
22. Аббревиация как активный способ словообразования и как средство экспрессии
23. Образование глаголов в современном русском языке
24. Именная префиксация в современном русском языке
25. Активизация аналитических черт в морфологии: сокращение числа падежей
26. Активизация аналитических черт в морфологии: несклоняемые имена существительные
27. Активизация аналитических черт в морфологии: существительные общего рода
28. Изменения в употреблении глагольных форм в современном русском языке
29. Изменения в употреблении именных форм в современном русском языке
30. Формы грамматического числа существительных в современном русском языке
31. Активизация предложных сочетаний в современной русской речи
32. Синтаксическая компрессия в современном русском языке
33. Синтаксическая редукция в современном русском языке
34. Современная русская орфография: норма и её варианты
35. Современная русская пунктуация: норма и её варианты. Авторская пунктуация
36. Соотношение языковых и неязыковых элементов в структуре современного письменного текста
37. Языковая нормативность и ненормативность в текстах разных функциональных стилей
38. Особенности речевого поведения нашего современника

В соответствии с Положением о рейтинговой системе обучения в ТвГУ от 30 апреля 2020 года протокол № 8 в процессе изучения курса осуществляется рейтинговый контроль знаний студентов. Качество усвоения студентом учебной дисциплины «Активные процессы в современном русском языке» оценивается по 100-бальной системе: 60 баллов, выделенных для оценки текущей работы студента, распределяются в 1 семестре между 2 модулями (30 на первый модуль и 30 баллов на второй модуль). При этом общая сумма баллов в каждом модуле складывается из посещения лекций, работы на практических занятиях, контроля изученных тем самостоятельной работы (рефераты, сообщения, отчеты по индивидуальным заданиям) и результатов тестирования по пройденному материалу, включающего в себя проверку знаний технологии производственных процессов в полиграфии. Студент, набравший 20 баллов, получает допуск с сдаче экзамена. Для проверки знаний студента на экзамене выделяется 40 баллов.

Оценка текущей работы студента: посещение (конспектирование) лекции – 1 балл, выступления на семинаре: «отлично» – 5 баллов, «хорошо»

– 4 балла, «удовлетворительно» – 3 балла, дополнения – 0,5-2 балла; отработанный семинар оценивается соответственно на 1 балл ниже; пропуски занятий и неготовность к семинару – 0 баллов.

Отчет по индивидуальному заданию: от 5 до 10 баллов.

Коллоквиум: от 3 до 5 баллов.

Планируемые результаты обучения по дисциплине	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков	Критерии и шкала оценивания ответов
<p>Способен создавать художественные произведения в одном или нескольких родах литературы, разрабатывать издательские и медийные продукты (ПК-1)</p>	<p>Сформированность компетенции проверяется с помощью:</p> <p>А) контрольных вопросов (примеры):</p> <p><i>Пример 1.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Назовите основные тенденции в современной русской орфографии. 2. Раскройте особенности активных процессов в словообразовании. 3. Перечислите принципы социологического изучения языка. 4. Какие существуют внешние и внутренние факторы развития лексической системы? 5. Раскройте основные тенденции в современной русской пунктуации. 6. Перечислите внешние факторы развития фразеологического состава. <p>Б) Выполнения практических заданий (примеры):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Запишите пары слов. Отметьте среди них варианты и не-варианты. Ответ обоснуйте. <p>ГвОздика-гвОздИка, мУзыка –</p>	<p>-Демонстрирует уверенные знания, способен анализировать и оценивать различные виды культурных ресурсов. Ответ характеризуется композиционной цельностью, аргументирован –3 балла</p> <p>- Знает основные подходы к рассмотрению культурных ресурсов. Ответ характеризуется композиционной цельностью, но есть нарушения логической последовательности аргументации, допускает неточности в оценке явлений и предметов – 2 балла.</p> <p>-Демонстрирует неуверенные знания подходов к рассмотрению культурных ресурсов. Не может логически выстроить и аргументировать свой ответ –1 балл</p> <p>- Не владеет теорией, не отвечает на поставленные вопросы –0 баллов.</p> <p>Факты и примеры в полном объеме обосновывают выводы – 2 балла</p>

	<p>музы́ка, (много) помидор – (много) помидоров, сытый – сытный, стекла – стёкла, (нет) ликёра – (нет) ликёру, откупорить – откупорить, жаркое – жаркое, диспансер – диспансер, факсимильный – факсимильный, амплитуда – отклонение.</p> <p>2. Укажите, какие тенденции в области ударения и произношения демонстрируют эти примеры. Собрались, вёсен, битлы, уставные, северА, контейнерА, дождАль, джинЫ, стоимостные, провЕден, конвейерА, тросА, договорные.</p> <p>3. Проанализируйте способы и средства выражения активных лексических процессов, семантических и стилистических преобразований в предложенном тексте</p>	<p>Допущена фактическая ошибка, не приведшая к существенному искажению смысла – 1 балл</p> <p>Допущены фактические и логические ошибки, свидетельствующие о непонимании темы – 0 баллов</p>
--	---	---

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1) Рекомендуемая литература

а) основная литература:

1. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи / Б.Р. Мандель. - М. : Директ-Медиа, 2014. - Книга I. Иллюстрированный учебник. - 490 с. - ISBN 978-5-4458-8098-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>
2. Маринова, Е. В. Иноязычная лексика современного русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е. В. Маринова. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 296 с. – URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=466159>
3. Русский язык и культура речи : учебник для студентов вузов / под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт : ИД Юрайт, 2011 . - 358 с. (20 экз.)
4. Современный русский литературный язык : учебное пособие / под ред. В.Д. Стариченок. - Минск : Вышэйшая школа, 2012. - 592 с. - ISBN 978-985-06-2138-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143836>
5. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль: Учебное пособие / Н.А. Кузьмина. - 2-е изд., исправ. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 226 с. – URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=320741>

6. Соловьева Н.Н. Культура родного языка: содержание и проблема формирования в современном образовательном контексте. – М.: Проспект, 2015. - 136 с.
7. Соловьева, Н.Н. Полный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика / Н.Н. Соловьева. - М. : Мир и образование, 2011. - 464 с. - (Говорим и пишем грамотно). - ISBN 978-5-94666-642-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98416>

б) дополнительная литература

- Анисимова Е.Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация (на материале креолизованных текстов). М., 2003.
- Бобровская Г.В. Об особенностях современного политического дискурса // Русская речь. 2006. № 4. С. 63-67.
- Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. М., 2003
- Валгина Н.С. Актуальные проблемы современной русской пунктуации. М., 2004.
- Валгина Н.С. Знаки препинания как средство выражения смысла в тексте // Филологические науки. 2004. № 1. С. 16-26.
- Земская Е.А. Активные процессы в русском языке на рубеже XX-XXI вв. // Земская Е.А. Язык как деятельность: Морфема. Слово. Речь. М., 2004.
- Ломыкина Н.Ю. Об интонационных особенностях телевизионной речи // Русская речь. 2007. № 2. С. 71-75.
- Русский язык сегодня. Вып. 1. М., 2000 (Вып. 2. М., 2003; Вып. 3. М., 2004; Вып. 4. М., 2006).
- Селивёрстова Е.И. Традиционное и новое в пословицах языка СМИ // Филологические науки. 2004. № 5. С. 68-76.
- Современный русский язык. Активные процессы на рубеже XX— XXI веков / под ред. Л.П. Крысин. - М. : Языки славянской культуры, 2008. - 710 с. - (Studiaphilologica). - ISBN 5-9551-0216-7, 1726-135X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211243>
- Современный русский язык: Социальная и функциональная дифференциация. М., 2003
- Современный русский язык: Социальная и функциональная дифференциация. М., 2003.
- Трофимова О.В. Лингвистический анализ публицистического текста: Учебное пособие. Тюмень, 2006.
- Язык и стиль современных средств массовой информации. М., 2007.

Словари и справочники

- Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. М., 1986.
- Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. М., 1969.
- Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. М., 1968.

- Баженова Е. А., Сиполс О. В. и др. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Под ред. Кожиной М.Н. - 2-е изд., испр. и доп. М., 2007.
- Бакеркина В. В., Шестакова Л. Л. Краткий словарь русского политического языка. М., 2001.
- Беловинский Л.В. Российский историко-бытовой словарь. – М., 1999.
- Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Трудные случаи употребления однокоренных слов русского языка. М., 1968.
- Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. М., 1984.
- Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Словарь эпитетов русского литературного языка. Л., 1979.
- Горте М. А. Фигуры речи. Терминологический словарь. М., 2007.
- Граудина А.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М., 1976
- Грачев М. А. Язык из мрака: блатная музыка и феня. Словарь.- Нижний Новгород, 1992.
- Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4-х томах М., 1978-1980.
- Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. М., 1987.
- Ицкович В.А., Катлинская В.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М., 1976.
- Кауфман И.М. Терминологические словари: Библиография. М., 1961.
- Квятковский А.П. Поэтический словарь. М., 1966.
- Коровушкин В.П. Словарь русского военного жаргона. – Екатеринбург: Уральский университет, 2000. – 371 с.
- Краткий справочник по современному русскому языку /Под ред. П.А.Леканта. М., 1991.
- Крысин Л.П., Скворцов Л.И. Правильность русской речи. М., 1965.
- Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990.
- Литературный энциклопедический словарь. М., 1987.
- Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. М., 1985.
- Меликян В. Ю. Словарь. Эмоционально – экспрессивные обороты живой речи / В. Ю. Меликян. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 239 с.
- Мифы народов мира: Энциклопедия. М., 1997. - Т.І-ІІ.
- Мокиенко В.М., Никитина Т.Г. Большой словарь русского жаргона. СПб., 2000.
- Никитина С. Е., Васильева Н. В. Экспериментальный системный толковый словарь стилистических терминов: Принципы составления и изображения словарной статьи. М., 1996.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка. М., 1990.
- Памятная книга редактора / Сост. А.Э.Мильчин. М., 1988.
- Поэт и слово: Опыт словаря / Под ред. В.П.Григорьева. М., 1973.
- Розенталь Д.Э. Пунктуация и управление в русском языке: Справочник для работников печати. М., 1988.

- Розенталь Д.Э., Теленкова М.Н. Словарь трудностей русского языка. М., 1986.
- Русский язык конца XX столетия (1985-1995) / Под ред. Е.А.Земской. М., 1996.
- Русский язык: Энциклопедия. М., 1979.
- Словарь современного русского литературного языка: В 20 т. / АН СССР, Ин-т рус. яз. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Русский язык, 1991. Т. 1: А – Б / Сост. Л. П. Алекторовой и др. – 1991. – 864 с.
- Словарь фразеологических синонимов русского языка. – Сост.: В.П.Жуков, М.И.Сидоренко, В.Т.Шкляров / Под ред. В.П.Декова. – М.: Рус. яз., 1987. – 448 с. – (СФС)
- Сазонова И.К. Русский глагол и его причастные формы: Толково-грамматический словарь. М., 1989.
- Словарь иностранных слов. М., 1987.
- Словарь новых слов русского языка: (Середина 50-х – середина 80-х годов) / Рос. АН, Ин-т лингвист. исслед.; Под ред. Н. З. Котеловой. – СПб.: «Дмитрий Буланин», 1995. – 877 с.
- Словарь русского языка: В 4-х т. / Под ред. Евгеньевой А.П. - М., 1981-1984.
- Словарь синонимов / Под ред. А.П.Евгеньевой. Л., 1976.
- Тихонов А.П. Словообразовательный словарь русского языка. Т.1-2. М., 1985.
- Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения. Под ред. Г.Н. Складчиковой. СПб., 1998.
- Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка: Словарь-справочник / Сост. К.С.Горбачевич и др. Л., 1973.
- Фасмер М. Этимологический словарь русского языка: В 4 т. / Пер. с нем. и доп. О. Н. Трубачева; Под ред. Б. А.Ларина. – 3-е изд., стереотип. – СПб.: Терра: Азбука. – 1996.
- Фелицина В.П., Горохов Ю.Е. Русские пословицы, поговорки и крылатые выражения: Лингвистический словарь. – М., 1988.
- Яранцев Р.И. Словарь-справочник по русской фразеологии. – М. Рус. яз., 1985. – 304 с.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

На занятиях по данной дисциплине используются учебно-методические пособия:<http://www.gramota.ru>

Портал Грамота.Ру является одним из наиболее авторитетных источников информации. Законодательство о РЯ. Проверка грамотности on-line (9 словарей). Бесплатно. Правописание и культура речи. Журнал «Русский язык». Библиотека русской литературы. Конкурсы, олимпиады. Подборка ссылок на словари и др. ресурсы по русскому языку. Бесплатная справочная служба русского языка.

<http://www.slovari.ru>

Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства

«Азбуковник». Постоянно действует бесплатная справочная служба. 12 словарей, в т. ч. Достоевского, Даля и т. п. Словари, форум, ссылки, консультации.

<http://www.sokr.ru>

Словарь сокращений. Возможность добавить свое сообщение.

<http://www.megakm.ru/ojigov>

Толковый словарь Ожегова

<http://www.redactor.ru>

Журнал, статьи, словарь. Форум, задачи по русскому языку.

<http://www.ruscenter.ru>

Общая информация о центре и его задачах. Форум, публикации, библиотека, фотоархив, найти книгу/предложить книгу-форум, конкурсы.

http://www.ipmce.su/~igor/osn_prav.html

Основные правила русского языка на частной странице Игоря Тихонина.

<http://rus.lseptember.ru>

Электронная версия газеты «Русский язык»: методические статьи, опыты и пр. по теме. Планы уроков, материалы к урокам и пр. Информационные статьи. Заказ книг он-лайн - интернет-магазин.

<http://www.vedu.ru/ExpDic>

Толковый словарь русского языка. Точный поиск словарной статьи, поиск по части словарной статьи, полнотекстовый поиск по содержанию статьи.

<http://www.grammar.ru>

Лингвистические задачи. Ваши вопросы, доска объявлений. Почтовые рассылки о новостях (subscribe.ru, maillist.ru). Тесты. Тесты и задачи с гиперлинком самопроверки. Доска объявлений.

<http://speakrus.narod.ru>

Архив обсуждений вопросов грамматики, орфографии, истории, преподавания, изучения русского языка. Файлы со словарями можно скачать, ссылки, архив форума.

<http://www.slova.ru>

Толковый словарь русского языка В.И. Даля (полнотекстовые статьи). Биография лексикографа. Библиография.

<http://www.hi-edu.ru>

Учебники и учебные пособия. Методические материалы для студентов и преподавателей. Работы студентов, интерактивные тесты по русскому языку и др. Тесты он-лайн.

<http://xpeh.ru>

Словарь эвфемизмов, собраны и классифицированы слова - заменители для неприличных (нецензурных) выражений русского языка.

<http://rostest.runnet.ru>

Сборник тестов, всего 450 заданий, 45 - по русскому языку, регистрация, всего 5 тестов, 2 режима.

<http://cultrechi.narod.ru>

«Грамотная речь, или Учимся говорить по-русски». Словари, ссылки.

VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины

Примерный перечень тем для сообщений

1. Социологический уровень изучения языка
2. Условия функционирования современного русского языка
3. Понятие языковой вариантности, её источники, способы проявления
4. Понятие языковой нормы
5. Языковая нормативность и ненормативность в текстах различных функциональных стилей
6. Активные процессы в современной устной речи: произношение
7. Активные процессы в лексике
8. Обусловленность лексических изменений внешними и внутренними факторами
9. Основные собственно лексические процессы
10. Семантические процессы в лексике
11. Стилистические преобразования
12. Современные иноязычные заимствования
13. Пути возникновения новой фразеологии
14. Влияние «компьютерного языка» на современную русскую речь
15. Активные процессы в современном словообразовании
16. «Ключевые слова эпохи» как основа современного словопроизводства
17. Активные процессы в морфологии
18. Активные процессы в синтаксисе (расчленённые и сегментированные конструкции)
19. Синтаксическая компрессия в современном русском языке
20. Современная русская орфография: норма и её варианты
21. Современная русская пунктуация: норма и её варианты
22. Языковая нормативность и ненормативность в текстах разных функциональных стилей
23. Специфика речевого поведения нашего современника

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа является обязательной составной частью Программы по изучению курса "Активные процессы в современном русском языке". На этот вид работы отводится **66 часов**. Самостоятельная работа позволяет развивать лингвистическое мышление студентов, способствует выработке критичности в оценке разных грамматических и речевых ошибок, помогает сформировать навык работы со справочной и научной литературой.

Самостоятельная работа студентов по данному курсу предполагает самостоятельный детальный анализ периодической печати (или, по желанию, телевизионных передач) с целью выявления особенностей активных процессов, происходящих в современном русском языке. Результаты этого анализа представляются студентами в виде сообщений (каждый слушатель курса в обязательном порядке выступает перед группой). Кроме того, студенты готовят выступление по одной из тем.

Тема 1. Принципы социологического изучения языка. Условия функционирования современного русского языка (8 ч.)

Задания для самостоятельной работы:

1. Чтение и анализ материалов лекции.
2. Подберите примеры и с их помощью проиллюстрируйте влияние экстралингвистических факторов на современную речь.

Тема 2. Понятие языковой нормы. Требования к речевым нормам в современном русском языке (8 ч.)

Задания для самостоятельной работы:

1. Конспект статьи из книги: Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. М., 2003. С. 26-51.
2. Выполнение самостоятельной работы по определению функций окказиональных слов в тексте.
3. При помощи орфоэпического словаря или словаря трудностей русского языка найдите по два примера на каждый тип вариантов.

Тема 3. Активные процессы в области произношения и ударения (11 ч.)

Задания для самостоятельной работы:

1. Чтение и анализ материалов лекции.
2. Конспект и анализ статей, посвящённых социалингвистическому изучению произносительных норм (см. литературу в плане семинарского занятия), по плану: материал, на котором проводилось исследование, цели и задачи исследования, конкретные выводы, к которым пришли авторы.

Тема 4. Основные тенденции в современной русской орфографии (8ч.)

Задания для самостоятельной работы:

1. Чтение и анализ материалов лекции.
2. Чтение и анализ отрывка из книги М.Кронгауза «Русский язык на грани нервного срыва» (М., 2008. С. 133-136). Определите, какие способы креолизации текста используются в примерах, приводимых автором. Согласны ли вы с мнением автора о целесообразности или недопустимости подобных новаций?

Тема 5. Активные процессы в лексике (10 ч.)

Задания для самостоятельной работы:

1. Чтение и анализ материалов лекции.

2. Составление рейтинга наиболее частотных, популярных, знаковых слов эпохи.

3. Выполнение самостоятельной работы по анализу активных лексических процессов (на материале предложенного преподавателем текста).

Тема 6. Активные процессы во фразеологии (10 ч.)

Задания для самостоятельной работы:

1. Чтение и анализ материалов лекции.

2. Конспект статей (см. литературу в плане семинарского занятия).

3. Выпишите из современных популярных песен или кинофильмов по 2-3 примера новых фразеологизмов.

4. Подберите современные публицистические тексты, в которых используются фразеологизмы. Укажите функции фразеологизмов в данных текстах.

Тема 7. Активные процессы в словообразовании (8 ч.)

Задания для самостоятельной работы:

1. Чтение и анализ материалов лекции.

2. Выполнение самостоятельной работы по анализу активных словообразовательных процессов (на материале предложенного преподавателем текста).

Тема 8. Активные процессы в морфологии (8 ч.)

Задания для самостоятельной работы:

1. Чтение и анализ материалов лекции.

2. Выполнение самостоятельной работы по анализу активных морфологических процессов (на материале выбранного студентом текста).

Тема 9. Активные процессы в синтаксисе Основные тенденции в современной русской пунктуации. (8 ч.)

Задания для самостоятельной работы:

1. Чтение и анализ материалов лекции.

2. Выполнение самостоятельной работы по анализу активных синтаксических процессов (на материале предложенного преподавателем текста).

1. Конспект статьи из книги: Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. М., 2003. С. 239-286.

2. Выпишите из разных источников (художественных, публицистических и др.) по 3 примера авторской пунктуации. Объясните её функции в тексте.

Оценка уровня сформированности компетенций осуществляется в процессе следующих форм контроля: следящего (проводится оценка выполнения студентами заданий в ходе аудиторных занятий); текущего (оценивается работа студентов вне аудиторных занятий); промежуточного

(рейтинговые точки); итогового (экзамен).

Требования к выполнению и оформлению итоговой контрольной работы

Итоговая контрольная работа представляет собой комплексный анализ текста и выполняется на основе любого (по выбору студента) художественного или публицистического произведения (или его отрывка) объёмом не менее 100-200 знаменательных слов. Контрольная работа выполняется в отдельной тетради, на первой странице которой должен быть записан анализируемый текст (или его ксерокопия). Выбранный студентом текст должен быть паспортизирован (автор, название, источник, выходные данные). Анализ текста производится по 11 основным параметрам:

1. Экстралингвистические параметры, существенные для интерпретации данного текста (время создания, личность автора, характеристика места публикации, тип издания, целевая аудитория).

2. Тематика и проблематика текста, авторская интенция. Актуальность содержания текста.

3. Функционально-стилевая принадлежность текста, аргументация (основная функция, общие особенности, характерные языковые черты).

4. Особенности жанровой организации текста, аргументация.

5. Способы и средства выражения в тексте активных лексических процессов (лексема, отражающая то или иное явление, причина её употребления, функция в тексте).

6. Отражение в тексте активных процессов во фразеологии (способы создания фразеологизмов, их источники, функции в тексте).

7. Особенности отражения в тексте активных словообразовательных процессов (характеристика словообразовательных морфем, определение способов словообразования, функции в тексте).

8. Отражение в тексте активных морфологических процессов (особенности словоизменения и формообразования).

9. Отражение активных процессов в синтаксисе (характеристика связей слов в словосочетании, особенности синтаксических конструкций, абзацного членения).

10. Отражение в тексте основных тенденций в области орфографии. Причины и функции отступлений от орфографических норм. Соотношение собственно языковых и неязыковых элементов в структуре текста, их функция. Графическое отражение активных произносительных и акцентных процессов.

11. Проявление в тексте основных тенденций в области пунктуации. Функции отступлений от пунктуационной нормы. Использование знаков препинания в качестве экспрессивного и смысловозначительного средства. Случаи авторской пунктуации.

Завершать контрольную работу должен список использованных словарей и справочников.

VII. Материально-техническое обеспечение

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная аудитория 24 (170002, Тверская область г. Тверь, просп., Чайковского д. 70 корпус №4)</p>	<p>Стулья, столы, доска учебная, переносной ноутбук, переносной проектор</p>	<p>GoogleChrome – бесплатно MicrosoftOffice 365 proplus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 MicrosoftWindows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 KasperskyEndpointSecurity 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.</p>
---	--	--

VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.			
2.			