

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 20.07.2023 14:39:21
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:
Руководитель ООП:
И.А. Арутюнян
«06» 06 2023 г.

Рабочая программа дисциплины

Гармония и полифония

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки:
Музыкальное образование

Для студентов 1-2 курса очной формы обучения
Для студентов 1-2 курса заочной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Тверь, 2023

Аннотация

1. Цели и задачи дисциплины

Целью обучения является освоение закономерностей звуковысотной организации музыки средневековья, Возрождения и Нового времени.

Задачами освоения дисциплины являются:

- формирование представлений о главных закономерностях и средствах строгого и свободного стиля через практическое освоение материала и его историко-теоретическое осмысление;
- теоретическое изучение норм и правил полифонии строгого и свободного стиля;
- практическое овладение «грамматикой» полифонии и выработка полифонического голосоведения в письменных работах;
- освоение принципов полифонического анализа;
- освоение принципов объединения звуков в созвучия (аккорды), ладофункциональных и фонических норм их связи и взаимодействия;
- практическое изучение комплекса ладогармонических средств и приёмов музыки XVIII-начала XX вв. («золотого века гармонии») в письменных работах, игре на фортепиано и гармоническом анализе музыкальных произведений;
- теоретическое и историческое осмысление закономерностей тональной гармонии и функциональной теории, сущности гармонических процессов, взаимосвязи гармонии с музыкальной формой, мелодикой, фактурой.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Гармония и полифония является обязательной дисциплиной учебного плана. Взаимосвязь с другими дисциплинами: «Музыкальная грамота и сольфеджио», «История зарубежной музыки», «История русской музыки», «История музыки разных стран», «Сольное пение», «Класс основного музыкального инструмента». «Дирижирование».

Основу музыкального материала для работы составляют: народное музыкальное творчество, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная музыка. Для приближения курса гармонии и полифонии к специальности студентов необходимо часть музыкальных примеров заимствовать из произведений школьного репертуара.

Каждое занятие по гармонии и полифонии должно включать в себя обязательные формы работы: теоретический материал, практическое закрепление материала через систему письменных и устных упражнений, а также упражнений на фортепиано.

Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося, необходимые при освоении данной дисциплины и полученные в результате предшествующего обучения:

- применение теоретических знаний и методов для сбора информации, умение анализировать и обобщать материал;
- знание системы понятий в области музыкально-теоретических дисциплин, умение их применять на практике;
- умение работать с нотным текстом (читать, исполнять его голосом и на инструменте, анализировать его основные структурные закономерности и средства музыкальной выразительности).

3. Объем дисциплины:

Для очной формы обучения: 5 зачётных единиц, 180 академических часов, в то числе: лекций 17 часов, практические занятия-34 часов, самостоятельная работа – 102, контроль 27 часов.

Для заочной формы обучения: 4 зачетные единицы, 144 академических часов, в том числе: лекции 8 часов, практические занятия 10 часов; самостоятельная работа: 118 часа, контроль 8 часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществить поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие УК-1.2 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам вопросов УК-1.4 При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственное мнение и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК-1.5 Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостаток
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов	УК-6.1 Использует инструменты и методы

<p>образования в течении всей жизни</p> <p>ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ПК-2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов</p>	<p>управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленной задачи</p> <p>УК-6.2 Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста</p> <p>ОПК-6.2 Демонстрирует умения дифференцированного отбора психолого-педагогических технологий, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ПК-2.2 Анализирует формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной образовательной деятельности обучающихся, а также использует современные диагностические методы и приемы оценки качества образовательного процесса</p> <p>ПК-2.3 Организует различные виды музыкальной деятельности обучающихся для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов</p>
---	---

4.1. Реализация воспитательного потенциала учебной дисциплины в образовательном процессе

Наименование групп компетенций	Дисциплины учебного плана	Направление воспитательной деятельности и	Формы воспитательной работы в рамках учебного процесса	Примерные формы воспитательной работы в рамках внеучебной деятельности (согласно календарному плану воспитательной работы)
УК-1 Способен осуществить поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения	Гармония и полифония	Культурно-просветительское	Участие в мастер-классах Дискуссионные технологии	Посещение учреждений культуры

поставленных задач				
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни	Гармония и полифония	Культурно-просветительское	Участие в мастер-классах Встречи с преподавателями ОУ	Посещение учреждений культуры Посещение ОУ основного и дополнительного образования
ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Гармония и полифония	Культурно-просветительское	Участие в мастер-классах Встречи с преподавателями ОУ	Посещение учреждений культуры Посещение ОУ основного и дополнительного образования
ПК-2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов	Гармония и полифония	Культурно-просветительское	Участие в мастер-классах Участие в конференциях	Посещение учреждений культуры Посещение ОУ основного и дополнительного образования

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:

Для очной формы обучения: экзамен 3 семестре.

Для заочной формы обучения: зачёт в 2, 3 семестрах.

6. Язык преподавания русский

