

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 23.10.2023 14:09:59
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Литературное краеведение

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Направленность (профиль)
Отечественная филология

Для студентов 2 курса
очной формы обучения

Составитель:
доктор филологических наук,
доцент С.А. Васильева

Тверь, 2023

I. Аннотация

Б1.О.20. Литературное краеведение

1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины

изучение литературной жизни Тверского края

Задачи курса:

изучение биографии и творчества литераторов XVIII-XXI вв., чья жизнь тесно связана с Тверским краем,
освоение конкретного литературного краеведческого материала определенных культурно-исторических периодов,
привлечение внимания студентов к оригинальным художественным, научным, публицистическим и бытовым текстам, остающимся за пределами традиционных образовательных программ.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «Литературное краеведение» входит в обязательную часть учебного плана. Она продолжает формировать у студентов представление о целостности литературного процесса в России в тесном взаимодействии с историей русской литературы XVIII-XX в. и дисциплиной «Устное народное творчество» Кроме того, для успешного освоения дисциплины необходимы теоретические знания, полученные в ходе освоения дисциплин «Введение в спецфилологию», «Введение в литературоведение» и др. Дисциплина «Литературное краеведение» позволяет углубить знание творчества крупнейших русских писателей и поэтов, расширить представление об их жизни и произведениях за счет краеведческого материала.

Обучающийся к моменту изучения дисциплины должен

- знать основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы; специфику литературных направлений, школ и групп, внутренние закономерности развития искусства слова

- уметь применять полученные знания в собственной профессиональной деятельности; проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик; формулировать аргументированные умозаключения и выводы; участвовать в научных дискуссиях; анализировать литературные произведения, вписывать факты литературной жизни в историко-литературный процесс; проблемно оценивать и сопоставлять различные по мировоззренческому содержанию историко-литературные и эстетико-философские концепции мира и человека в произведениях наиболее выдающихся прозаиков, поэтов и драматургов; связывать явления литературы с культурно-исторической ситуацией; определять жанры художественных про-

изведений, понимать их особенности; анализировать художественные произведения

- владеть русским литературным языком и основными методами и приемами устной и письменной коммуникации; - приемами анализа, позволяющего оценивать закономерность процессов, происходящих в литературе; - навыками литературоведческого и лингвостилистического анализа определения жанрово-стилевой специфики литературных произведений с учётом наличия в их содержании и форме существенных признаков, указывающих на принадлежность к конкретной художественной системе.

3. Объем дисциплины:

5 зачетных единиц, 180 академических часов, в том числе

контактная работа: лекции 17 часов, практические занятия - 17 часа (в том числе профессиональная подготовка), **самостоятельная работа:** 119 часов, контроль 27 часов.

4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	ОПК-3.3 Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания ОПК 3.5 Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом

ОПК-4 Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	ОПК-4.3 Применяет методику сбора и анализа языковых и литературных фактов
---	--

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения – экзамен, 3 семестр.

6. Язык преподавания русский.