

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 27.10.2022 16:39:41
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Тверской государственный университет»
Исторический факультет

Рассмотрено и рекомендовано
на заседании Ученого совета
исторического факультета
протокол № 1
21 сентября 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:
Руководитель ООП
д.и.н., профессор
Т. Г. Леонтьева



МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «АРХЕОЛОГИЯ»

Направление подготовки

46.03.01 ИСТОРИЯ

Направленность (профиль)

ИСТОРИЯ: ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРЕПОДАВАНИЕ

Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ

Тверь 2022 г.

I. Аннотация

В соответствии с учебным планом основной образовательной программы «История: исследования и преподавание» по направлению 46.03.01 История студентами первого курса выполняется курсовая работа по дисциплине «Археология». В ходе выполнения и защиты курсовой работы решаются следующие задачи:

- интеграция теоретических знаний и практических навыков;
- умение применять полученные знания при решении прикладных задач профессиональной деятельности;
- формирование навыков презентации результатов научного исследования, публичной дискуссии, научной аргументации полученных результатов исследования.

II. Перечень компетенций, которые должны быть сформированы и продемонстрированы при выполнении и защите курсовой работы по дисциплине «Археология»:

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этнических, религиозных и ценностных систем.
ПК-3 Способен осуществлять исследования по актуальным проблемам истории.	ПК-3.2. Интерпретирует литературу и источники по научной проблеме.
	ПК-3.3. Структурирует исследование в соответствии с его целью и задачами.
	ПК-3.4. Оформляет результаты исследования (включая справочный аппарат) в соответствии с требованиями.
	ПК-3.6. Представляет результаты исследования в визуальной форме.

III. Тематика курсовых работ по «Археологии»

Тематика курсовых работ определяется в соответствии с содержанием дисциплины «Археологии», специализацией кафедры Отечественной истории и с учетом запросов, пожеланий и рекомендаций работодателей. Студент имеет право предложить собственную тему для обсуждения и утверждения на кафедре. Обязательным условием рассмотрения инициативной темы является наличие доступных источников и литературы.

Темы:

1. Технология изготовления и ассортимент изделий из камня в палеолите.
2. Искусство верхнего палеолита.
3. Неолит Волго-Окского междуречья.
4. Цветная металлургия (керамическое производство/ домостроительство, погребальный обряд...на выбор студента) трипольских племен.
5. Обряд и инвентарь фатьяновских могильников.
6. Клады бронзового века.
7. Скифы и сарматы.
8. Царские курганы скифов.
9. Искусство и религиозные представления скифов.
10. Военская культура сарматов.
11. Топография греческих городов Северного Причерноморья.
12. Археологическое изучение Херсонеса (Ольвии/ Пантикапея...на выбор студента).
13. Дьяковская культура: поселения и хозяйство (быт и верования/ погребальный обряд...на выбор студента).
14. Инвентарь могильников черняховской культуры.
15. Происхождение обряда захоронения в урнах.
16. Длинные курганы: этнокультурная интерпретация.
17. Культура сопок (на территории Прильменя/ Помостья, Удомельского Поозерья ...на выбор студентов).

18. Взаимосвязь славян с финно-угорскими/ балтскими *(на выбор студента)* племенами в VIII-XIII вв.
19. Торговые пути и транспорт в Древней Руси.
20. Погребальный обряд вятичей (кривичей/ словен...*на выбор студентов*).
21. Древнерусское население Верхневолжья по археологическим данным.
22. Избрижский погребальный комплекс как источник по истории древнерусского населения Тверского Поволжья.
23. Языческие святилища восточных славян.
24. Скотоводство и охота в древнерусской деревне (X-XIII вв.).
25. Гончарное ремесло в Древней Руси.
26. Черная металлургия и металлообработка в Древней Руси.
27. Вооружение населения Древней Руси.
28. Стекло Киевской Руси.
29. Ювелирное ремесло Древнего Киева (Новгорода/ Пскова...*на выбор студента*).
30. Фортификационные сооружения древнерусских городов (Новгорода/ Изборска, Старой Рязани...*на выбор студента*).
31. Древняя Тверь (Торжок/ Торопец, Бежецк, Старица...*на выбор студента*) по археологическим данным.
32. Археология Древнего Новгорода.
33. Берестяные грамоты Древней Руси.
34. В.В. Седов (В.Л. Янин/ Ю.Л. Щапова, Б.А. Рыбаков, Д.А. Крайнов... *на выбор студента*): вклад в развитие отечественной археологии.

IV. Порядок утверждения тем и назначения научных руководителей

Ежегодно в октябре темы согласовываются на заседании методической комиссии и утверждаются ученым советом исторического факультета. После утверждения формулировки тем считаются окончательными, закрепляются за студентами, которым назначаются научные руководители. Информация доводится до сведения студентов (под подпись).

V. График выполнения курсовой работы:

Выполнение курсовой работы осуществляется в течение учебного года по следующему графику:

Сроки	Содержание работы
Сентябрь	Выбор темы. Назначение научного руководителя.
Октябрь	Библиографический поиск. Выявление, отбор и систематизация источников и литературы.
Ноябрь	Отбор фактического материала, эмпирических данных; обработка, анализ, систематизация и фиксация отобранных материалов.
Декабрь	Структурирование научной информации, в том числе уточнение и детализация структуры курсовой работы, уточнение объекта, предмета, цели, задач и методов исследования. Представление чернового варианта введения научному руководителю.
Январь- апрель	Последовательное (по главам) представление текста работы научному руководителю, корректировка текста с учётом сделанных замечаний. Аprobация предварительных результатов исследования на конференциях.
Май	Представление полного текста курсовой работы научному руководителю Доработка, оформление текста. Проверка автором текста на предмет выявления заимствований с целью получения справки об уровне оригинальности текста (Минимально допустимый процент оригинальности – 60%). Подготовка выступления и презентации к процедуре защиты курсовой работы.
Конец мая - последняя неделя теоретического обучения	Защита курсовой работы

Контроль за выполнением графика работы возлагается на научного руководителя, который в случае нарушения графика студентом доводит информацию до кафедры.

VI. Рекомендуемый объем, структура, требования к содержанию курсовой работы:

Объем курсовой работы: 30–35 страниц (без учета списка использованных источников и литературы и приложений).

Структура курсовой работы:

Обязательными структурными элементами курсовой работы являются титульный лист (образец титульного листа – см. Приложение 1), оглавление, введение, основная часть (состоит не менее, чем из двух глав, которые разбиваются на параграфы), заключение, список использованных источников и литературы. Работа может содержать приложения (необязательный структурный элемент, но рекомендуемый для курсовой работы по «Археологии»).

Оглавление представляет собой перечень основных структурных частей работы с указанием начальных страниц. Номера страниц, указанные в оглавлении, не должны отличаться от номеров страниц, с которых начинаются главы и параграфы основной части.

Оформление оглавления (образец)

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Глава I. Ювелирное производство в Древнем Новгороде.....	10
§ 1. Организация ювелирного ремесла.....	10
§ 2. Технологии изготовления ювелирных изделий.....	15
Глава II. Типы ювелирных изделий X-XIII вв. из раскопок Новгорода..	20
§ 1. Головные украшения.....	20
§ 2. Шейные и наручные украшения.....	25
Заключение.....	32
Список использованных источников и литературы.....	35
Приложение 1. Височные кольца новгородцев X-XII вв.....	37
Приложение 2. Литейные формы ювелирных изделий X-XIII вв. из раскопок Новгорода.....	38

Требования к содержанию:

Введение содержит:

- **Обоснование выбора темы исследования, в том числе её актуальности:** для обоснования **актуальности** выбранной темы указываются причины интереса к ней в среде учёных и в общественном мнении, обозначается её место в системе исторического знания и важность изучения для познания прошлого.
- **Объект исследования** – часть реальности (процесс, явление, знание, порождающие проблемную ситуацию, объект культурного наследия), которая изучается исследователем.
- **Предмет исследования** находится в рамках объекта, это те его стороны и свойства, которые непосредственно рассматриваются в данном исследовании. Предмет исследования чаще всего совпадает с темой или очень близок к нему.
- **Степень разработанности темы (историография).** В зависимости от поставленных в работе задач, анализ научной литературы может представлять собой отдельную часть введения, а в работах историографического характера – самостоятельный предмет исследования. В ходе анализа литературы по теме исследования характеризуются существующие направления изучения и точки зрения на выбранную проблему в отечественной и зарубежной историографии, делается вывод о степени изученности темы, указываются недостаточно изученные аспекты проблемы.
- **Цель исследования:** решение поставленной научной проблемы, получение нового знания о предмете и объекте.
- **Задачи исследования** определяются поставленной целью и представляют собой конкретные последовательные этапы (пути и средства) решения проблемы.
- **Источниковая база исследования** содержит классификацию и краткую характеристику каждого типа и вида источников, указывается их репрезента-

тивность, проводится верификация, делается вывод о том, какие источники представляются наиболее ценными для данного исследования.

– **Теоретические основания и методы исследования:** обосновывается выбор той или иной концепции, теории, принципов, подходов, которыми руководствуется автор курсовой работы. Перечисляются основные теоретические подходы и методы исследования с их краткими характеристиками, разъясняются ключевые понятия и термины.

– **Хронологические рамки исследования:** указываются и обосновываются начальная и конечная даты изучаемого события (явления, процесса, объекта) или конкретный период в его истории.

– **Географические рамки исследования:** указывается территория, где происходили изучаемые события (явления, процессы, объекты) или действовали персоны, интересующие исследователя.

– **Обоснование структуры работы** представляет собой краткое описание структурных элементов ВКР (введения, глав, разделенных на параграфы, заключения) с обоснованием их релевантности в рамках изучения выбранной проблемы.

– **Апробация результатов исследования** (необязательный элемент): перечисляются выступления на конференции и изданные печатные статьи, в которых отражены отдельные результаты по теме исследования.

Основная часть работы посвящена решению задач, сформулированных во введении. Названия глав должны быть единообразными и краткими, точно отражать их основное содержание и не повторять название работы, соотноситься с темой, предметом и целью. Параграфы и главы заканчиваются выводами, полученными в результате проведенных исследований.

В основной части автор демонстрирует навыки исследовательской работы: анализирует ход выбранных для изучения событий, приводит факты и

их трактовки, разбирает, сопоставляет мнения различных исследователей, делает самостоятельные выводы и т. д.

В Заключении подводятся итоги исследования, формулируется основной научный результат, полученный автором в соответствии с целью исследования. Выводы, сделанные в главах, не повторяются дословно. Дополнительная аргументация в виде цитирования не допускается. При необходимости обозначаются перспективы дальнейшего изучения темы.

Список использованных источников и литературы должен включать все упомянутые и процитированные в тексте работы источники, научную литературу и справочные издания. Список использованных источников и литературы имеет сквозную нумерацию страниц, но не учитывается при определении объема работы.

Приложения содержат материалы справочного и вспомогательного характера, не вошедшие в основной текст документы, таблицы, графики, иллюстрации, образцы анкет и тестов, разработанные автором. Не допускается перемещение в приложение авторского текста. Приложения имеют сквозную нумерацию страниц, но не учитываются при определении объема работы.

VII. Требования к оформлению курсовой работы

Курсовая работа набирается на компьютере и распечатывается на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210 x 297 мм) через полтора интервала, высота шрифта должна быть не менее 2,5 мм. Кегль основного компьютерного шрифта – 14. Кегль шрифта текста таблицы – 12. Размеры полей в тексте ВКР: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Текст выравнивается по ширине страницы. Используется опция переноса.

Нумерация страниц – сквозная по всему тексту, включая список использованных источников и литературы и приложения. Первая страница работы – ти-

тульный лист – оформляется строго по установленному образцу (**приложение 1**) и не нумеруется. На второй странице курсовой работы размещается оглавление, страница также не нумеруется. Нумерация страниц начинается с третьего листа, с цифры 3. Нумерация страниц ведётся арабскими цифрами, номер страницы указывается вверху посередине (без точки).

Курсовая работа должна быть отредактирована и вычитана. В тексте работы заголовки структурных частей печатаются прописными буквами полужирным шрифтом по центру страницы.

Например,

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОГЛАВЛЕНИЕ представляет собой перечень основных структурных частей работы с указанием начальных страниц разделов. Номера страницы, на которых располагаются главы, параграфы, список литературы, приложения и т.д. указываются с правой стороны (от крайнего правого поля) строго в колонку (используйте для этого таблицу). Номера страниц, указанные в оглавлении, не должны отличаться от номеров страниц в тексте работы, с которых начинаются главы и параграфы. Названия глав и параграфов в оглавлении печатаются с прописной буквы и должны полностью соответствовать заголовкам глав и параграфов в основной части работы.

Образец оглавления см. на с.б.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ КУРСОВОЙ РАБОТЫ разбивается на главы, которые делятся на параграфы. Все разделы основной части (главы и параграфы) должны иметь заголовки.

Заголовки разделов основной части и структурных элементов работы следует располагать в середине строки без точки в конце. Переносы слов в заголовках не допускаются.

Главы нумеруются римскими цифрами и печатаются прописными буквами полужирным шрифтом с выравниванием текста по центру строки.

Например,

ГЛАВА I. ИСКУССТВО СКИФОВ

Если заголовок главы включает несколько предложений, их разделяют точками.

Например,

ГЛАВА I. ТИПОЛОГИЯ ЯЗЫЧЕСКИХ СВЯТИЛИЩ. УСТРОЙСТВО СВЯТИЛИЩ

Параграфы работы нумеруются арабскими цифрами после знака §, отделяясь от него пробелом. После цифры, обозначающей номер параграфа, ставится точка, название параграфа печатается как обычное предложение полужирным шрифтом с выравниванием текста по центру строки.

Например,

§ 1. Языческие культы и обрядовая практика восточных славян

Расстояние между заголовками структурных элементов работы (структурных частей работы, разделов основной части) и текстом должно составлять 2 интервала.

Таблицы. Массивы цифровой информации рекомендуется оформлять в виде таблиц, диаграмм, графиков и т. п.

Таблицу следует располагать непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице, если того требуют размеры таблицы. Заголовок таблицы нельзя отрывать от текста таблицы. Высота строк не должна быть менее 8 мм. На все таблицы должны быть даны ссылки в тексте, т.е. указывается таблица и ее порядковый номер. Допустимо указание названия таблицы.

Например,

«Результаты опроса ... представлены в таблице 1».

Таблицу образуют следующие элементы:

- 1) головка (заголовки вертикальных граф);
- 2) боковик (крайняя левая графа, содержащая сведения о горизонтальных строках и являющаяся составной частью, находящейся ниже головки);
- 3) прографка (горизонтальные и вертикальные графы основной части).

Таблицы следует нумеровать арабскими цифрами порядковой нумерацией. Номер следует размещать после слова Таблица.

Слово Таблица пишется с прописной буквы, нумерационный заголовок указывается полужирным шрифтом и помещается в левой части строки, знак «№» перед порядковым номером не ставится, после цифры точка не ставится.

Тематический заголовок помещается строкой ниже нумерационного, выравнивается по центру страницы, пишется полужирным шрифтом с прописной буквы и без точки в конце (*если точка не является знаком графического сокращения*).

Например,

Таблица 5

Предметный комплекс языческих святилищ восточных славян

Головка таблицы может состоять из одного или нескольких ярусов (строк). Заголовки граф первого яруса (строки) включают ключевые слова в именительном падеже или фразы, выражающие суть рассматриваемого предмета. Заголовок печатают полужирным шрифтом с прописной буквы, знаки препинания в конце не ставят. Написание заголовков граф последующих ярусов, т.е. подзаголовков, имеет два варианта написания.

1. Подзаголовки начинаются со строчной буквы, если тексты на всех ярусах (строках) связаны логически и грамматически. Например,

Среднегодовая урожайность зерновых культур (в пудах)		
пшеница	рожь	ячмень

2. Подзаголовки пишутся с прописной буквы, если ярус (строка) грамматически автономен. Например,

Среднегодовая урожайность зерновых культур (в пудах)	
Территория Джейтунской культуры	Территория Трипольской культуры

Заголовок боковика указывается в именительном падеже с прописной буквы, точка на конце не ставится. Строчки боковика должны строго соответствовать его заголовку, как части – целому. Например,

Датировка		
VI-V тыс. до н.э.		
IV-III тыс. до н.э.		

При оформлении прографки соблюдаются следующие правила:

1. Недопустимы пустые прографки. В случае отсутствия сведений у исследователя, в соответствующих графах указывается «Нет свед.» («Нет сведений»), если сведения не сохранились, то в соответствующих графах ставится тире. Например,

Таблица 6

Застройка поселения Пекуново в VI-X вв. н.э.

Год	Количество построек на раскопанной центральной поселения	
	Жилые постройки	Хозяйственные постройки (и ямы)
VI в. н.э.	Нет свед.	–
VII в. н.э.	–	Нет свед.

2. Идентичные текстовые сведения можно заменять фразой «то же». Например,

Год	Основные виды отчетных документов о раскопках экспедиции ТвГУ Избрижского могильника	
	Полевая документация	Научная отчетная документация

1975	Полевой дневник	Опись вещей с рисунками предметов
1976	Полевые чертежи	То же

При переносе таблицы на следующую страницу головку таблицы следует повторить с указанием фразы «продолжение таблицы ...». Тематический заголовок при этом не повторяют. Если головка таблицы включает много граф, то следует пронумеровать графы и повторить их нумерацию на следующей странице.

Диаграммы, графики, чертежи, схемы оформляются как иллюстративный материал.

Иллюстративный материал может быть представлен рисунками, фотографиями, картами, нотами, графиками, чертежами, схемами, диаграммами и другим подобным материалом.

Иллюстрации могут быть включены в текст работы или представлены в приложениях к работе.

При представлении иллюстративного материала в тексте курсовой работы он размещается после текста, в котором впервые дана на него ссылка (или на следующей странице). Иллюстрации, представленные в приложении к работе, оформляются в соответствии с требованиями оформления приложений.

На иллюстрации должны быть даны ссылки в тексте. При ссылке следует писать слово Рисунок (без кавычек) с указанием его номера. Иллюстрации нумеруют арабскими цифрами сквозной нумерацией в пределах работы. Если используется только одна иллюстрация, то она не нумеруется.

Иллюстрации и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию страниц.

Иллюстрации должны иметь название (подпись), при необходимости помещают поясняющие данные (подрисуночный текст). Подпись обычно включает:

- 1) сокращение Рис.
- 2) порядковый номер иллюстрации арабскими цифрами;
- 3) тематический заголовок иллюстрации.

Заголовок помещают под иллюстрацией с выравниванием текста по левому краю.

Пояснения в заголовке иллюстрации приводят ниже самого заголовка после двоеточия с выравниванием текста по левому краю, без абзацного отступа, шрифтом, отличающимся по размеру от основного шрифта ВКР.

Например,



Рис. 6. Схема каменной выкладки на капище городища Богит.

При упоминании иллюстрации в основном тексте исследования обязательно указывается её порядковый номер.

Например,

«Судя по форме и размерам каменной выкладки на городище Богит (рис.6), можно заключить ...».

Примечания следует помещать, если необходимо пояснить содержание текста, таблицы или иллюстрации. Примечания размещают непосредственно после текста, таблицы, иллюстрации, к которым они относятся, и печатают с прописной буквы с абзацного отступа.

СНОСКИ. Статистические данные и другие материалы, взятые из источников и литературы, должны обязательно сопровождаться сносками.

Прямое заимствование чужого текста называется цитированием. Заимствованный текст заключается в кавычки. Рекомендуется использовать кавычки «ёлочкой» (« ...»). При наличии кавычек в цитируемом тексте применяются кавычки “лапками” (“...”).

Например,

А. П. Ларионов отмечает: «В Федеральном Законе о дополнительном образовании в качестве “дополнительных образовательных программ” образования детей выделены следующие направления...»

При цитировании предложения исходного текста полностью, цитату начинают с прописной буквы, кроме случая, когда она оказывается частью нового предложения – написанного исследователем.

Например,

Ещё Г. В. Плеханов отмечал: «Всё изменение отношений производства есть изменение отношений, существующих между людьми».

Ещё Г. В. Плеханов отмечал, что «всё изменение отношений производства есть изменение отношений, существующих между людьми».

При цитировании части предложения исходного текста цитата начинается после двоеточия, но после открывающих кавычек ставят многоточие. Однако предпочтительнее оформить подобную цитату как придаточное предложение, без использования многоточия.

Например,

М. Горький писал: «...пословицы и песни всегда кратки, а ума и чувства вложено в них на целые книги».

М. Горький писал, что «пословицы и песни всегда кратки, а ума и чувства вложено в них на целые книги».

При цитировании отдельных слов и словосочетаний разрешается многоточие не ставить, но заимствованные слова должны быть вписаны в новую фразу максимально корректно.

Например,

Печорин говорит, что он «в напрасной борьбе» уже «истошил и жар души, и постоянство воли».

С. И. Вавилов требовал «всеми мерами избавлять человечество от чтения плохих, ненужных книг».

В случае пропуска слова внутри цитируемого словосочетания, ставится многоточием.

Например,

Печорин говорит, что он «в напрасной борьбе» уже «истошил... жар души».

С. И. Вавилов требовал «избавлять человечество от чтения... ненужных книг».

При исправлении в цитате явных опечаток и ошибок соответствующее примечание выносят обычно за пределы основного текста и оформляют с помощью сноски (см. ниже).

При внесении в цитату знаков для маркировки её отдельных элементов, соответствующие примечания помещают в цитируемом тексте внутри круглых скобок. Подобный комментарий начинается словосочетанием «Подчёркнуто мной», «Выделено мной», «Курсив мой» и т. п., затем после точки и тире курсивом указываются инициалы имени и фамилии автора примечания. Например,

«В ряде зарубежных стран реализуется принцип “бинарного образования”, позволяющего давать в средних учебных заведениях объём знаний, необходимый для получения высшего образования, и первичную трудовую квалификацию (подчёркнуто мной. – А. А.)».

«В африканском варианте плутократия выступает как *вторичный* (курсив мой. – А. А.) способ организации власти, пребывающей в начальной фазе формирования».

Кавычки не ставятся, когда чужое изречение даётся в пересказе (непрямое заимствование), но в таком случае заимствование также должно заканчиваться ссылкой на исходный материал.

В курсовой работе используются **подстрочные (постраничные) библиографические сноски**, то есть сноски, вынесенные из текста вниз страницы. Все сноски должны быть подстрочными со сквозной нумерацией, которая проставляется автоматически (word, опции «ссылки» и «вставить сноску»). Сноска ставится в конце цитаты (после кавычек) перед знаком препинания. Кегль шрифта текста подстрочной сноски – 12.

Например,

А. П. Ларионов отмечает: «В Федеральном Законе о дополнительном образовании в качестве “дополнительных образовательных программ” образования детей выделены следующие направления...»¹.

Сноски на **печатные материалы** содержат элементы: фамилия автора (авторов), инициалы; полное название печатного издания (без кавычек, если таковых нет в оригинальном заглавии работы); место и год издания; номер тома или выпуска (части), если таковой имеется; номер страницы (листа), на которой размещена цитата.

Например,

¹ Тарасова В. И. Политическая история Латинской Америки. М., 2006. С. 305.

³ Кутепов В. И., Виноградова А. Искусство Средних веков. Ростов н/Д, 2006. С. 144–251.

¹⁷ История Российской книжной палаты, 1917–1935. М., 2006. Т. 2. С. 15.

В случае наличия нескольких авторов у издания перечисляются первые три фамилии с инициалами, если авторов больше после третьей фамилии указывается «и др.».

При сносках на работы, опубликованные в периодических изданиях (журналы, газеты), сборниках, серийных изданиях, в ссылке (сноске) указывается данное издание без кавычек после двух косых черт, отделяющих издание от цитируемого произведения.

Например,

¹ Зайратьянц О. В. Анализ летальных исходов по данным патолого-анатомической службы Москвы // Архив патологии. 2001. № 4. С. 12.

При наличии в ВКР повторных сносок на один и тот же источник цитирования (если у автора только один текст) используется Указ. соч. в повторной сноске.

Например,

¹⁷ Гаврилов В. П., Ивановский С. И. Указ. соч. С. 15.

При наличии в ВКР повторных сносок на один и тот же источник цитирования (если у автора несколько текстов) в повторной сноске используются сокращенные библиографические сведения, позволяющие идентифицировать источник информации в соответствии с первичной сноской, и элементы, отличающиеся от сведений в первичной сноске.

Например,

Первичная сноска

¹ Зайратьянц О. В. Анализ летальных исходов по данным патолого-анатомической службы Москвы // Архив патологии. 2001. № 4. С. 12.

Повторная сноска

¹⁵ Зайратьянц О. В. Анализ летальных исходов... С. 12.

В случае цитирования не по первоисточнику, т.е. цитата извлечена не из первоисточника, а из работы, написанной на его основе и содержащей ци-

тируемый текст в качестве выдержки, так называемое «опосредованное цитирование», сноска начинается сокращением: «Цит. по: ___».

Например,

¹ Цит. по: Бржостовская Н. В. Архивы и архивное дело в зарубежных странах (история и современная организация). М., 1971. С. 95.

Сноски на **электронные ресурсы** в целом (электронные документы, базы данных, порталы, сайты, веб-страницы, форумы и т. д.) и на составные части электронных ресурсов (разделы и части электронных документов, порталов, сайтов, веб-страниц, публикации в электронных серийных изданиях, сообщения на форумах и т. п.) составляют по общим правилам оформления сносок. Дополнительно в сноске указывают сведения, необходимые для поиска и характеристики технических спецификаций электронного ресурса.

При ссылках на электронные ресурсы удаленного доступа для обозначения электронного адреса используется аббревиатура «URL» (Uniform Resource Locator – унифицированный указатель ресурса).

Например,

⁶¹ Официальные периодические издания: электрон. Путеводитель/ [СПб.], 2005–2007. URL: <http://www.nir.ru/lawcenter/izd/index.html> (дата обращения: 18.01.2021).

При сносках на локальные электронные ресурсы указывают автора (если он есть); название; указание в квадратных скобках на тип носителя информации и его вид (CD или DVD); место и год создания/ издания.

Например,

² Древнерусская культура: литература и искусство. [Электрон. опт. диск: DVD]. М., 2004.

Если ссылаются на отдельную структурную часть компакт-диска, то придерживаются правил, принятых для сносок на статьи: указывают имя автора (если он есть) и название цитируемой работы, а затем после двух косых линий сообщают основные сведения о диске.

Например,

² Гадалова Г. С. Киево-Печерский патерик в коллекции книг Научной библиотеки Тверского государственного университета // Патерик, или Отечник Печерский. [Электрон. опт. диск: CD]. Тверь, 2002.

Сноски на архивные документы включают наименование архива, в котором хранится документ, номер фонда, номер описи дел, номер дела, номер листа(ов), на котором(ых) расположены цитируемые сведения.

Полное наименование архива приводится один раз, при первом упоминании, затем указывается аббревиатура. Все элементы сноски отделяются друг от друга знаком «точка» с пробелом. В сноске указываются листы, а не страницы дела, для идентификации информации на обороте листа в сноске указывается номер листа с добавлением «об.», что означает обратная сторона листа – 7 об.

Например,

ГАТО. Ф. Р-1. Оп. 8. Д. 126. Л. 73.

ТЦДНИ. Ф. 1231. Оп. 1. Д. 83. Т. 1. Л. 3-3 об.

Для фото и фонодокументов в архивной практике сокращение «Д.» не употребляется, только «ед. хр.».

При оформлении сносок **на видеоисточники** указывается название (для иностранных лент – название на русском и на языке оригинала или на английском в круглых скобках), тип и вид носителя информации в квадратных скобках (документальный или художественный фильм), страна(ы) производства (если стран больше трёх, указываются лишь первые три, после чего следует сокращение «[и др.]»), год выпуска, режиссёр (режиссёры).

Например,

⁶ Броненосец «Потёмкин». [Художеств. фильм]. СССР, 1925. Реж. С. Эйзенштейн.

⁷ Легко ли быть молодым? [Докум. фильм]. СССР, 1987. Реж. Ю. Подниекс.

⁸ Пиковая дама. [Художеств. фильм]. Россия, 1910. Реж. П. Чардынин.

В сноске на **телепередачу** (включая выпуски новостей) указывается название телепередачи (постоянное название и заголовок выпуска), тип носителя информации (в квадратных скобках), телеканал, выпускающий передачу, страна (в круглых скобках), дата выхода в эфир (день, месяц, год) в соответствии с телепрограммой.

Например,

¹ Открытая студия. [Телепередача]. «Пятый канал» (Россия). Дата выхода в эфир: 02.06.2016.

² Мой герой: Татьяна Агафонова. [Телепередача]. Канал «ТВ Центр» (Россия). Дата выхода в эфир: 03.06.2016.

Комплексная сноска используется при указании выходных данных различных публикаций или разнородных первоисточников, т.е. комплексная сноска объединяет несколько сносок. Сноски, включенные в комплексную сноску, отделяют друг от друга точкой с запятой с пробелами до и после этого предписанного знака. Несколько объектов в одной сноске располагают в алфавитном или хронологическом порядке либо по принципу единой графической основы – кириллической, латинской и т. д., либо на каждом языке отдельно (по алфавиту названий языков).

Каждую из сносок в составе комплексной сноски оформляют по общим правилам. Если в комплекс включены несколько приведенных подряд сносок, содержащих записи с идентичными заголовками (работы одних и тех же авторов), то заголовки во второй и последующих сносках могут быть заменены их словесными эквивалентами «Его же», «Ее же», «Их же» или – для документов на языках, применяющих латинскую графику, – «Idem», «Eadem», «Iidem».

Например,

¹ Лихачев Д. С. Образ города // Историческое краеведение в СССР: вопр. теории и практики: сб. науч. ст. Киев, 1991. С. 183–188; Его же. Окно в Европу – врата в Россию // Всемир. слово. 1992. № 2. С. 22–23; Горяева Т. М. О методике проведения исторического интервью // Советские архивы. 1999. № 2. С. 17–22.

Примеры сносок на иностранных языках:

¹ Ingerflom C. S. Les representation collectives du pouvoir et l'«imposture» dans la Russie des XVIII-e – XX-e siècles // Laroyauté sacrée dans le monde chrétien. Paris, 1992. P. 162.

² Cherniavsky M. Tsar and People. Studies in Russian Myths. New Haven. L., 1961. P. 3.

³ Avrich P. Russian Rebels. N. Y., 1972. P. 24.

⁴ The New Encyclopedia Britannica. 15-th ed. Chicago [etc.], 1992. Vol. «Index».

⁵ Behrisch L. Die Kirchenreform Peters des Großen und ihre Auswirkungen bis 1730. Berlin, o. J. S. 2.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

размещается после раздела «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», до приложений.

Первый раздел – источники (подразделы – опубликованные источники, неопубликованные источники).

Второй раздел – литература – включает все формы научных публикаций (монографии, статьи и пр.). Допускается выделить учебники и учебные пособия, словари и др., использованные при подготовке ВКР, в отдельный подраздел с заголовком «Справочные издания».

Каждый список (источники, литература) имеет отдельную нумерацию.

Список источников и литературы оформляется в алфавитном порядке. Все библиографические записи располагают по алфавиту фамилий авторов или первых слов заглавий изданий (документов).

Библиографические записи произведений авторов-однофамильцев располагают в алфавите их инициалов. Работы одного автора приводятся в хронологическом порядке (от ранних к поздним).

Сначала перечисляются издания (публикации) на русском языке, затем на иностранных языках.

Каждый пункт библиографического списка нумеруется арабскими цифрами, при этом источники и литература нумеруются отдельно.

В списке сначала указывается фамилия автора, затем инициалы. Фамилия и инициалы автора отделяются друг от друга пробелом.

Например,

1. Лозинская Л. Я. Во главе двух академий. М.: Наука, 1978. С. 97.

При указании издания, подготовленного группой авторов, указываются первые три фамилии, затем в квадратных скобках следует сокращение «и др.», закрывающая скобка оканчивается точкой.

Например,

11. Аркадьев П. Н., Васильев Р. Д., Грушин С. С. [и др.].

Заголовок издания в списке должен полностью соответствовать оригинальному заглавию опубликованной работы. Если оригинальное заглавие

состоит из нескольких предложений, между которыми нет знаков препинания, в описании публикации эти предложения отделяют друг от друга точкой. Например,

География мира. Материки. Страны. Народы
Книжные центры Древней Руси. Соловецкий монастырь

Заглавие серийного издания содержит указание серии (название или номер).

Например,

Вестник Ивановского государственного университета. Серия «История»
Труды исторического факультета МГУ. Серия 4: Библиография

Двоеточие используется для разделения смысловых частей заглавия. Вторая и последующие смысловые части заглавия начинаются со строчной буквы, если после двоеточия не идёт имя собственное.

Например,

Пирумова Н. М. Александр Герцен: революционер, мыслитель, человек...
Смоленский Н. И. Теория и методология истории: учебное пособие.

Выходные данные издания содержат сведения о месте издания, издательстве и годе издания. Данные следуют за названием работы и отделяются от него знаком «точка», а друг от друга знаками препинания «точка», «двоеточие» и «запятая». После года издания ставится точка.

Например,

Тверь: изд-во Лилия, 2012.
М.: Книга, 2021.

Место издания и издательство в выходных данных статей не указывается. В этом случае указывается название журнала, сборника, газеты, в котором опубликована статья, год выпуска журнала (сборника), номер выпуска. В списке заглавия изданий, названия журналов, газет, сборников, в которых напечатаны исследования, приводятся без кавычек.

Например,

// Вестник ТвГУ. Серия «История». 2012. № 3(64).

После выходных данных в списке указывается объем издания, т.е. количество страниц. Сведения об объеме издания отделяются от выходных данных знаками «точка» и сопровождаются сокращением «с.», в конце ставится знак «точка».

Например,

Тверь, изд-во Лилия, 2012. 28 с.
М., Книга, 2021. 214 с.

Указание объема публикации в журнале, сборнике отделяется от выходных данных знаком «точка», затем после прописной буквы «С.» указывается объем статьи.

Например,

// Вестник ТвГУ. Серия «История». 2012. № 3(64). С. 9–12.

Объем публикации (количество страниц, листов) в газетах и электронных ресурсах не указывается.

ВНИМАНИЕ: все библиографические описания в курсовой работе (в сносках, списке использованных источников и литературы) заканчиваются знаком препинания «точка».

При оформлении списка использованных источников и литературы различают библиографические описания книг, сборников, журнальных статей, законодательных актов, архивных документов, электронных изданий, стандартов.

Например,

Нормативно-правовые акты:

1. Конституция Российской Федерации: офиц. текст. М.: Маркетинг, 2001. 39 с.
2. Закон Российской Федерации от 19.04.1991 № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» // Собр. законодательства Рос. Федерации. 1996. № 17. Ст. 1915; 2018, № 41. Ст. 6190.
3. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 27.01.1999 № 1 «О судебной практике по делам о мошенничестве // Собрание законодательства Российской Федерации от 28.01.1999. № 1. Ст. 2748.

Стандарты

ГОСТ Р 7.0.53-2007 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Издания. Международный стандартный книжный номер. Использование и издательское оформление. М.: Стандартинформ, 2007. 5 с.

Книги

2. Всеобщая история архивов. М.: РГГУ, 2018. 379 с.
9. Креймер А. Я. Руководство по аппаратному массажу. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1994. 243 с.
12. Сычев М. С. История Астраханского казачьего войска: учебное пособие. Астрахань: Волга, 2009. 231 с.

Глава из книги:

Автор главы указан:

4. Мунчаев Ш. М. Становление абсолютной монархии в России // История России: учебник для вузов. М.: Наука, 1997. Гл. 3. С. 95–122.

Автор главы не указан:

6. Цивилизация Запада в XX веке // История и культурология: учеб. пособие. 2-е изд., доп. и перераб. М.: Юнити, 2000. Гл. 13. С. 347–366.

Многотомное издание

Издание в целом

2. Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика, капитализм XV–XVIII в.: в 3 т. М.: Прогресс, 1982–1986. (Количество страниц не указывается).

Отдельный том многотомного издания

2. Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика, капитализм XV–XVIII в.: в 3 т. Т. 1: Структуры повседневности: возможное и невозможное. М.: Прогресс, 1982. 622 с.

Серийное издание

9. Турчин П. В. Историческая динамика. На пути к теоретической истории // Вестник Ивановского государственного университета. Серия «История». 2001. № 3/21. С. 23–34.

Статьи

Из журнала

1. Берестова Т. Ф. Поисковые инструменты библиотеки // Библиография. 2006. № 6. С. 19–21.
2. Зайратьянц О. В. Анализ летальных исходов по данным патолого-анатомической службы Москвы // Архив патологии. Т. 63. 2001. № 4. С. 9–13.
3. Смородинская Н. В., Капустин А. А., Малыгин В. П. Калининградская область как свободная экономическая зона // Вопросы экономики. 1999. № 9. С. 5–10.

Более трех авторов статьи

- 4 Тихомиров В. [и др.]. Качество обучения в виртуальной среде // Высшее образование в России. 1999. № 6. С. 21–26.

Из газеты

3. Кригер И. Бумага терпит // Новая газета. 2009. 1 июля.

Названия журналов и газет в списке указываются без кавычек.

Из сборника тезисов, докладов, трудов конференций

5. Дятлов Н. П. Отчеты губернаторов как исторический источник // Проблемы архивоведения и источниковедения: материалы научной конференции архивистов г. Ленинграда 4–6 февраля 1964 г. Л.: Изд-во архивного управления, 1964. С. 227.

Методические рекомендации и пособия:

4. Иммунологическое обследование больных шизофренией: метод. рекомендации / сост. В. Я. Семке, О. А. Васильева, Е. Д. Красик и др. Томск: Наука, 1990. 25 с.

При библиографическом описании методического пособия после знака «косая черта» указывается составитель(и) пособия.

Учебники, учебные пособия

1. История России XVIII – XIX веков: учеб. пособие / под ред Л. Я. Милова. М.: Эксмо, 2006. 782 с.

При описании учебников и учебных пособий необходимо указывать под чьей редакцией выходит издание, если учебник или учебное пособие не имеет одного автора, а подготовлен группой авторов.

Энциклопедии, словари, справочники

8. Статистический словарь / гл. ред. Ю. А. Юрков. М., Финстатинформ, 1996. 479 с. Словарные статьи: Городская агломерация, Городские поселения, Перепись, Урбанизация.

Автореферат диссертации

10. Четырина Н. А. Посад как тип городского поселения в XVIII веке: на примере Сергиевского Посада Московской губернии: автореф. дис. канд. ист. наук: специальность 07.00.02 Отечественная история. М., 2003. 29 с.

Электронные ресурсы

Удаленного доступа (сайт)

3. Насырова Г. А. Модели государственного регулирования страховой деятельности [Электронный ресурс] // Вестник Финансовой академии. 2003. № 4. URL: [http://vestnik.fa.ru/4\(28\)2003/4.html](http://vestnik.fa.ru/4(28)2003/4.html) (дата обращения: 18.02.2019).

Локального доступа (компакт-диск)

15. Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. М., Большая Рос. энцикл., 1996. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

Архивные материалы

1. Справка Пензенского обкома комсомола Центральному Комитету ВЛКСМ о помощи комсомольцев и молодежи области в восстановлении шахт Донбасса // Государственный архив Тверской области (ГАТО). Ф. 1. Оп. 8. Д. 126. Л. 73.

В списке, помимо ссылки на местонахождения документа, указывается название документа. В сноске название архивного документа не указывается, дается только информация о его местонахождении.

Телепередача

2. Вести. [Телепередача]. Канал «Россия 1» (Россия). Дата выхода в эфир: 02.06.2016.

5. Сегодня: информационная программа. [Телепередача]. Канал «НТВ» (Россия). Дата выхода в эфир: 02.06.2016.

Фильм

1. Алиса в городах (Alicia in den Städten). [Художеств. фильм]. ФРГ, 1973. Реж. В. Вендерс.
2. Арсенал. [Художеств. фильм]. СССР, 1928. Реж. А. Довженко.

Библиографическое описание издания на иностранном языке составляется по правилам описания изданий на русском языке. Автор и название издания приводятся на языке оригинала, для обозначения выходных данных используется следующие обозначения:

1. В англо- и франкоязычной литературе том сокращённо обозначается либо как «Vol.» (= Volume), либо как «Т.» (= Tome). Страница же всегда обозначается так: «Р.» (= Page). К типовым сокращениям в англо- и франкоязычной литературе относится также «ed.» (= edition – издание).
2. В публикациях на немецком языке страница обозначается как «S.» (= Seite), а том – как «Bd.» (= Band) или «Т.» (= Tom).
3. Указанию «б. г.» (= без года) соответствует в немецком языке «о. J.» (= ohne Jahre), во французском – «s/d» или «s. d.» (= sans date).

Латинские эквиваленты типовых обозначений и сокращений:

Б. м. (Без места) = S. l. (Sine loco); б. и. (без издателя) = S. n. (Sine nomine);

б. г. (без года) = s. a. (sine anno);

Его же = Idem; Её же = Eadem; Там же = Ibidem;

и другие = et alii; и др. = et al.; и так далее = etcetera; и т. д. = etc.;

то есть = ides; т. е. = i e.;

При обозначении мест издания допустимы сокращённые обозначения:

P. (Paris); L. (London); N. Y. (New York)

Аналогом выражения «электронный ресурс» в англоязычной литературе является «electronic resource»; во франкоязычной – «resource electronic».

Особенностью оформления списка источников в курсовой работе по «Археологии» является указание названия вещественного источника (артефакта (археологического предмета) или памятника археологии) с указанием после знака «двойная косая черта» библиографического описания книги, сборника, статьи, архивного документа, электронного издания, в котором представлен данный вещественный источник в визуальной форме (изображение, рисунок, фото, схема, план и т.п.).

Источники:

1. Древнерусские шлемы X-XIII вв. (рисунки) // Кирпичников. А. Н. Древнерусское оружие. Вып. 3. Доспехи, комплекс боевых средств IX-XIII вв. М. 1966. С. 23. Рис.6
2. Чертомлыкский курган (схема) // Боспорские исследования. 2010. №23. С. 45. Рис. 34
URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pogrebeniya-amazonok-chertomlykского-kurgannogo-polya> (дата обращения: 15.02.2020).

ПРИЛОЖЕНИЯ не являются обязательным элементом выпускной работы, при наличии помещаются после списка использованных источников и литературы. В качестве приложения могут быть представлены: графический материал, таблицы, формулы, карты, ноты, рисунки, фотографии и другой иллюстративный материал. В тексте работы на все приложения должны быть даны ссылки, приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте выпускной работы.

Каждое приложение нумеруется и снабжается названием, отражающим его суть (номер и название печатаются полужирным шрифтом). Единственное приложение к выпускной работе не нумеруется.

После заголовка делается ссылка на архивный фонд или публикацию, откуда взят материал, использованный в данном приложении.

Например,

Приложение 1.

План городища-святилища Богит¹



¹ Русанова И.П., Тимошук Б.А. Языческие святилища древних славян. М., 2007. С. 246.

Если в приложения вынесены таблицы, то они оформляются так же, как и в основной части работы. В тексте выпускной работы дается ссылка на приложение.

Например,

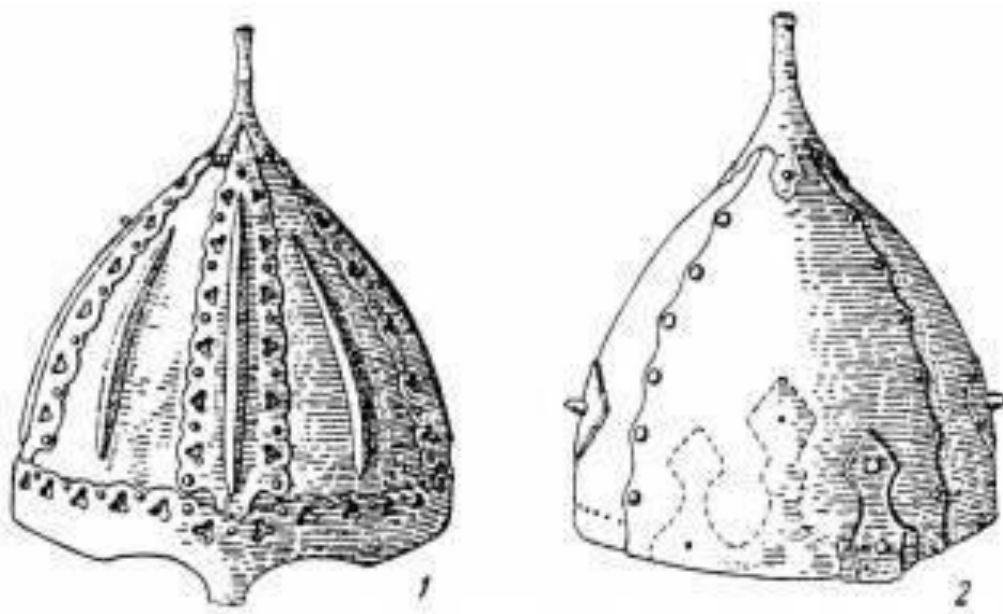
«...на месте капища и жертвенника на плане городища-святилища Богит (см. Приложение 1).»

В разделе «Приложения» выпускной работы на отдельной странице в левом верхнем углу с выравниванием текста по правому полю прописными буквами пишется слово «ПРИЛОЖЕНИЕ» и его номер (знак № перед цифрой не указывается), точка после номера не ставится. На следующей строке полужирным шрифтом указывается заголовок приложения с выравниванием текста по центру строки со ссылкой на источник информации.

Например,

Приложение 6

Находки шлемов¹



Шлемы X – XI вв. 1 – Гнездово; 2 – Чернигов.

¹ Кирпичников. А. Н. Древнерусское оружие. Вып. 3. Доспехи, комплекс боевых средств IX-XIII вв. М., 1966. С. 25.

ВНИМАНИЕ: в приложениях дается ссылка на источник(и) информации (монографию, статью, архивное дело и пр.), информация которых использовалась при подготовке приложения.

VIII. Порядок и сроки прохождения защиты курсовой работы:

Защита курсовой работы осуществляется на последней неделе теоретического обучения в 4 семестре. В комиссию по проведению процедуры защиты входят преподаватели кафедры всеобщей истории. Процедура защиты предусматривает:

– *Доклад автора (с презентацией)*. Время, отведённое студенту – **не более 10 минут**.

Структура доклада обычно повторяет структуру работы и включает обоснование актуальности темы, цель и задачи работы, описание использованных теоретических основ и методов, раскрытие основного содержания работы, в том числе дискуссионных положений и собственных выводов. В заключительной части выступления приводятся наиболее важные результаты исследования, полученные автором.

При подготовке презентации рекомендуется соотносить количество слайдов с необходимостью освещения основных вопросов работы, полученных выводов и научных результатов исследования в рамках отведённого на презентацию времени. На первом слайде указывается название курсовой работы, на последнем – основные выводы и полученные результаты. Каждый слайд должен иметь название («Цель и задачи...», «Структура работы...» и т. п.). Информационная насыщенность каждого слайда не превышает 8–10 строк текста.

– **Ответы на вопросы членов комиссии:** после завершения выступления студент отвечает на вопросы членов комиссии, после чего процедура защиты считается законченной.

Х. Возможность использования дистанционной формы прохождения защиты курсовой работы:

С целью повышения качества образовательных услуг и представления дополнительных возможностей лицам, нуждающимся в создании особых условий, предзащита и защита курсовой работы может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) и электронного обучения (ЭО). Организация процедуры защиты осуществляется в соответствии с пп. 1.4. и 4.5.3 «Положения о проведении государственной итоговой аттестации обучающихся... в ТвГУ».

XI. Критерии и шкалы оценивания курсовой работы:

По результатам выполнения и защиты курсовой работы выставляется зачет с оценкой. Решение комиссии принимается простым большинством голосов от числа лиц, входящих в состав комиссии с учетом мнения научного руководителя.

ОЦЕНКА ОТЛИЧНО	
Критерий	Выполнение критерия
1.Актуальность, научная новизна	Убедительно обоснована актуальность, показана научная новизна
2.Структура работы, соответствие содержания цели и задачам	Работа структурирована, содержание полностью соответствует целям и задачам, объем соответствует установленному.
3.Историография и источниковая база	Наличие развёрнутых и правильно оформленных историографического и источниковедческого разделов, логически и содержательно связанных с основной частью и библиографическим списком
4. Наличие выводов	Наличие в основной части и в заключении работы развернутых аргументированных выводов.

5. Оформление справочно-библиографического аппарата	Надлежащее оформление справочно-библиографического аппарата в соответствии с требованиями.
6. Грамотность, культура речи	Отсутствие грамматических и орфографических ошибок, владение навыками публичной речи
7. Презентация, защита	Презентация полностью отражает содержание ВКР. Даны полные и обстоятельные ответы на вопросы.
ОЦЕНКА ХОРОШО	
1. Актуальность, научная новизна	Актуальность обоснована, научная новизна отсутствует
2. Структура работы, соответствие содержания цели и задачам	Неполное соответствие содержания поставленным целям и задачам, несоответствие установленному объёму.
4. Историография и источниковая база	Наличие правильно оформленных обзоров историографии и источников, существенно связанных с основной частью и библиографическим списком
4. Наличие выводов	Недостаточная аргументированность выводов
5. Оформление справочно-библиографического аппарата	Наличие несоответствий в оформлении справочно-библиографического аппарата
6. Грамотность, культура речи	Наличие грамматических и/или орфографических ошибок, наличие речевых ошибок в устном выступлении
7. Презентация, защита	Презентация не полностью отражает содержание курсовой работы
ОЦЕНКА УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	
1. Актуальность, научная новизна	Слабо обоснована актуальность, научная новизна отсутствует
2. Структура работы, соответствие содержания цели и задачам	Содержание работы не соответствует поставленным целям и задачам. Несоответствие установленному объёму.
3. Историография и источниковая база	Отсутствует анализ источников и литературы, использование источников в работе носит эпизодический характер;
4. Наличие выводов	Выводы отсутствуют или носят формальный фрагментарный характер
5. Оформление справочно-библиографического аппарата	Наличие многочисленных ошибок в оформлении справочно-библиографического аппарата

6. Грамотность, культура речи	Большое количество грамматических и орфографических ошибок, низкая речевая культура
7. Презентация, защита	Наличие структурных ошибок в презентации, неубедительные ответы на вопросы или отсутствие ответов.
ОЦЕНКА НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	
1. Актуальность, научная новизна	Актуальность не обоснована, научная новизна отсутствует
2. Структура работы, соответствие содержания цели и задачам	Несоответствие названия утвержденному; несоответствие содержания поставленным целям и задачам; несоответствие установленному объёму
3. Историография и источниковая база	Историографический обзор подменен перечнем литературы по теме исследования. Слабая источниковая база работы. Отсутствует анализ источников.
4. Наличие выводов	Выводы отсутствуют.
5. Оформление справочно-библиографического аппарата	Не соблюдены правила оформления справочно-библиографического аппарата
6. Грамотность, культура речи	Неграмотный текст работы и устная речь
7. Презентация, защита	Отсутствие презентации, не даны ответы на вопросы.

Образец титульного листа

Министерство науки и высшего образования РФ
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»
Исторический факультет
Направление 46.03.01 «История»
Профиль «История: исследования и преподавание»

КУРСОВАЯ РАБОТА

по дисциплине «Археология»

Название работы прописными буквами полужирным шрифтом, подчеркивание снять

Автор:

ФИО (полностью) подпись

Научный руководитель:

Ученая степень, звание

ФИО (полностью)

подпись