

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 30.09.2022 15:42:01  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:  
Руководитель ООП:  
Е.Г. Леонтьева  
«21» 09 2022 г.



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)  
**МЕТОДИКА НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Направление подготовки  
**46.03.01 ИСТОРИЯ**

Профиль подготовки  
**СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ИСТОРИЯ**

Для студентов 1-3 курсов очной формы обучения

Составители: к.и.н., доцент О.В. Дауэнгауэр,  
к.и.н., доцент О.Г. Усенко, к.и.н., доцент Е.В. Лагуткина

## **I. Аннотация**

### **1. Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом:**

«Методика научных исследований»

### **2. Цель и задачи дисциплины**

Целями освоения дисциплины являются:

- закрепление у студентов навыков использования базовых методов научно-исторического исследования,
- оказание студентам методической помощи в написании ими курсовых и выпускных работ.

Задачи освоения дисциплины:

- научить студентов осознанно выбирать и правильно формулировать тему исследования, обосновывать её актуальность, формулировать цель и задачи исследования;
- развить у студентов навыки поиска, отбора и анализа научной литературы и источников по выбранной теме;
- приучить студентов к осознанному выбору и применению научных методов исторического исследования;
- научить студентов приёмам аналитического чтения и рационального конспектирования.

### **3. Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина «Методика научных исследований» относится к вариативной части ООП (блок «Дисциплины подготовки по основному виду профессиональной деятельности: научно-исследовательская»), изучается на 1–3 курсах (2–6 семестры).

В процессе изучения дисциплины студенты развивают навыки работы с научными публикациями и написания учебных текстов. Подразумевается, что к освоению данной дисциплины студенты приступают, имея следующие знания, умения и готовности:

- базовые знания о государстве и политической жизни;

- знания об основных этапах развития человеческого общества;
- знания об основных типах социокультурных общностей и экономической деятельности;
- базовые навыки аудирования и конспектирования;
- готовность к элементарному анализу источников и научной литературы.

В рамках данной дисциплины студенты актуализируют знания и умения, приобретённые при освоении следующих курсов:

- «Вспомогательные исторические дисциплины» (1 курс, 1 семестр);
- «Русский язык и культура речи» (1 курс, 1 семестр);
- «Библиография и архивоведение» (1 курс, 2 семестр).

Знания и умения, приобретённые студентами в рамках курса «Методика научных исследований», должны пригодиться им при изучении следующих дисциплин:

- «Методика преподавания истории в школе» (3 курс, 6 семестр),
- «История исторической науки» (4 курс, 7 семестр);
- «Историография всеобщей истории» (4 курс, 7 семестр);
- «Методы и модели в исторических исследованиях» (4 курс, 8 семестр);
- «Теория и методология исторической науки» (4 курс, 8 семестр);
- «Актуальные проблемы отечественной истории» (4 курс, 8 семестр);
- Преддипломная практика (4 курс, 8 семестр).

#### **4. Объём дисциплины:**

12 зачётных единиц, 432 академических часа, **в том числе**

**контактная работа:** 181 час (лекции – 91 час, практические занятия – 90 часов), **самостоятельная работа:** 251 час.

При этом на 2 семестр приходится 2 зачётные единицы, 72 академических часа, в том числе контактная работа: лекции – 19 часов, практические занятия – 19 часов, **самостоятельная работа:** 34 часа.

На 3 семестр приходится 2 зачётные единицы, 72 академических часа, в том числе контактная работа: лекции – 18 часов, практические занятия – 18 часов, **самостоятельная работа:** 36 часов.

На 4 семестр приходится 4 зачётные единицы, 144 академических часа, в том числе контактная работа: лекции – 36 часов, практические занятия – 36 часов, **самостоятельная работа:** 72 часа.

На 5 семестр приходится 2 зачётные единицы, 72 академических часа, в том числе контактная работа: лекции – 18 часов, **самостоятельная работа:** 54 часа.

На 6 семестр приходится 2 зачётных единицы, 72 академических часа, в том числе контактная работа: практические занятия – 17 часов, **самостоятельная работа:** 55 часов.

**5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<p><b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</b></p>	<p><b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b></p>
<p>ПК–4 – способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии</p>	<p><b>Семестр 2-4 – этап формирования компетенции: начальный</b></p> <p><b>Уметь:</b> составить многовариантный поисковый запрос;</p> <p><b>Знать:</b> основные положения, ключевые понятия и термины методологии исторической науки.</p>

<p>исторической науки</p>	<p><b>Семестр 5-6 – этап формирования компетенции: промежуточный</b></p> <p><b>Уметь:</b> выполнять учебные задания, связанные с применением одного из общенаучных методов (анализ, синтез, сравнение, типология, классификация, обобщение и пр.).</p> <p><b>Знать:</b> основные положения, ключевые понятия и термины методологии исторической науки.</p>
<p>ПК–10 – способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований</p>	<p><b>Семестр 2-4 – этап формирования компетенции: начальный</b></p> <p><b>Уметь:</b> подготовить и правильно оформить аннотацию научной работы или библиографический список по заданной теме учебного характера.</p> <p><b>Знать:</b> основные принципы и нормы поиска и извлечения информации по теме исследования (запроса) из научных публикаций (в том числе электронных), её обработки и оформления на основе стандартных алгоритмов.</p> <hr/> <p><b>Семестр 5-6 – этап формирования компетенции: промежуточный</b></p> <p><b>Уметь:</b> подготовить и правильно оформить библиографический обзор или реферат по заданной теме учебного характера.</p> <p><b>Знать:</b> основные принципы и нормы поиска и извлечения информации по теме исследования (запроса) из научных публикаций (в том числе электронных), её обработки и оформления на основе стандартных алгоритмов.</p>

**6. Форма промежуточной аттестации:** зачет (2 семестр), зачёт (3 семестр), зачёт (4 семестр), зачет (6 семестр).

**7. Язык преподавания:** русский.

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведённого на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия		
		Лекции и	Практические работы	Самостоятельная работа
<i>2 семестр</i>				
1. Актуальность, объект и предмет исследования, историография.	<b>27</b>	7	8	12
2. Источниковая база исследования.	<b>22</b>	6	6	10
3. Выбор методов, структура исследования, требования к оформлению научных текстов.	<b>23</b>	6	5	12
<b>Итого за 2 семестр</b>	<b>72</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>34</b>
<i>3 семестр</i>				
1. Методология исследования.	<b>14</b>	6		8
2. Поиск и отбор первичных данных.	<b>22</b>	4	10	8
3. Научная основа исторического исследования.	<b>36</b>	8	8	20
<b>Итого за 3 семестр</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>
<i>4 семестр</i>				
1. Аудирование и запоминание/вспоминание.	<b>32</b>	8	8	16

2. Аналитическое чтение и конспектирование научных текстов.	<b>36</b>	8	8	20
3. Сравнение.	<b>36</b>	10	10	16
4. Анализ.	<b>40</b>	10	10	20
<b>Итого за 4 семестр</b>	<b>144</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>
<i>5 семестр</i>				
5. Синтез.	<b>24</b>	6		18
6. Таксономия.	<b>24</b>	6		18
7. Обобщение.	<b>24</b>	6		18
<b>Итого за 5 семестр</b>	<b>72</b>	<b>18</b>		<b>54</b>
<i>6 семестр</i>				
Модуль 1. Методика работы с научными текстами.				
8. Составление планов, тезисов, аннотаций научных текстов.	<b>10</b>		4	6
9. Оформление научных текстов.	<b>6</b>		2	4
10. Курсовая работа (подготовка текста, защитного слова, презентации).	<b>20</b>		5	15
Модуль 2. Теория и методология истории: междисциплинарные подходы.				
11. Память. Memory studies.	<b>26</b>		4	22
12. Новая политическая история.	<b>5</b>		1	4
13. Историческая антропология	<b>5</b>		1	4
<b>Итого за 6 семестр</b>	<b>72</b>		<b>17</b>	<b>55</b>
<b>ВСЕГО НА ДИСЦИПЛИНУ</b>	<b>432</b>	<b>91</b>	<b>90</b>	<b>251</b>

### III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Планы практических занятий.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.
3. Вопросы для самопроверки.

4. Тематика рефератов.
5. Требования к рейтинг-контролю.
6. Методические рекомендации по написанию курсовых работ.

#### **IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

##### **1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции 1**

ПК–4 – способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки

*семестры 2–4*

<b>Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина</b>	<b>Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков</b>	<b>Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания</b>
<p style="text-align: center;"><b>Начальный</b></p> <p><b>Уметь:</b> составить многовариантный поисковый запрос; формулировать цель и задачи исследования; систематизировать литературу и источники по теме исследования</p>	<p style="text-align: center;"><b>Практические задания (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Напишите возможные варианты предложенной темы для поиска информации в Интернете (примеры):               <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Церковь и рабство в Древней Руси»</li> <li>– «Русская православная церковь и монголо-татары»</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>5 баллов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Для каждой смысловой единицы тематического заголовка найдены как минимум 2 синонима и/или близких понятия</li> <li>● Замена смысловых единиц тематического заголовка сопряжена с корректной переформулировкой темы по правилам русского языка</li> <li>● Перечень вариантов смысловых единиц тематического заголовка характеризуется логической последовательностью</li> <li>● Терминологических ошибок нет</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>4 балла:</b></p> <p style="text-align: center;">В наличии один из следующих недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Для каждой смысловой единицы тематического заголовка найдено лишь по одному синониму и/или близкому понятию</li> <li>● Замена смысловых единиц тематического заголовка привела к некорректной переформулировке темы (нарушены правила русского языка)</li> <li>● В перечне вариантов смысловых единиц тематического заголовка нарушена логическая последовательность</li> <li>● Допущена одна терминологическая ошибка</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>3 балла:</b></p> <p style="text-align: center;">В наличии два из указанных ниже недостатков:</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Для каждой смысловой единицы тематического заголовка найдено лишь по одному синониму и/или близкому понятию</li> <li>● Замена смысловых единиц тематического заголовка привела к некорректной переформулировке темы (нарушены правила русского языка)</li> <li>● В перечне вариантов смысловых единиц тематического заголовка нарушена логическая последовательность</li> <li>● Допущена 1–2 терминологических ошибки</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>2 балла:</b></p> <p>В наличии минимум три из указанных ниже недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● для каждой смысловой единицы тематического заголовка найдено лишь по одному синониму и/или близкому понятию,</li> <li>● замена смысловых единиц тематического заголовка привела к некорректной переформулировке темы (нарушены правила русского языка),</li> <li>● в перечне вариантов смысловых единиц тематического заголовка нарушена логическая последовательность,</li> <li>● допущены 2–3 терминологических ошибки</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>1 балл:</b></p> <p>Ответ характеризуется хотя бы одной из следующих черт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● не для всех смысловых единиц тематического заголовка найдены синонимы и/или близкие понятия,</li> <li>● смысловые единицы тематического заголовка заменены неверно,</li> <li>● допущены более трёх терминологических ошибок</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>0 баллов:</b></p> <p>Ответ не дан или хаотичен, обрывочен.</p> <p style="text-align: center;"><b>Шкала соответствия баллов и оценок</b></p> <p>Максимум – 5 баллов (= 100%)  «отлично» = 5 баллов (= 100%)  «хорошо» = 4 балла (= 80%)  «удовлетворительно» = 3 балла (= 60%)  «неудовлетворительно» = 0–2 балла (= 0–40%)</p>
<p>Начальный  <b>Знать:</b> основные положения, ключевые понятия и термины методологии исторической науки</p>	<p><b>Тестовые задания (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Методология на уровне конкретного исследования представляет собой единство:  А) исследовательского подхода и методики</li> </ul>	<p>За каждый правильный ответ – 1 балл</p> <p style="text-align: center;"><b>Шкала соответствия баллов и оценок</b></p> <p>Максимум 15 баллов (= 100%)  «отлично» = 13–15 баллов (85–100%)  «хорошо» = 10–12 баллов (70–84%)  «удовлетворительно» = 8–9 баллов (50–69%)  «неудовлетворительно» = 0–9 баллов (менее 50%)</p>

	<p>Б) постулатов, принципов и методики</p> <p>В) постулатов, принципов и терминологии</p> <p>Г) исследовательского подхода и терминологии</p> <p>● Соблюдение закона тождества относится к принципу:</p> <p>А) историзма</p> <p>Б) системности</p> <p>В) логичности</p> <p>Г) объективизма</p>	
--	--	--

*семестры 5-6*

<p><b>Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина</b></p>	<p><b>Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков</b></p>	<p><b>Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания</b></p>
---	--	--

Промежуточный  
**Уметь:** выполнять учебные задания, связанные с применением одного из общенаучных методов (анализ, синтез, сравнение, типология, классификация, обобщение и пр.)

**Практическое задание – содержательный анализ текста (на основе типичной схемы анализа исторического события):**  
Каржавин Ф.В. О бунте Московском очевидное известие (отрывок):  
«С 15-го на 16-е 7. бря 1771 в ночи драка у Варварских ворот Китая-города по той притчине, что архирей Амвросий московский и калужской посылал туда казну запечатать, чтоб её не разтащили; драка была в 9-ом часу пополудни, а в одинатцатом пришли в Кремль, разграбили дом архиерской, что в Чюдове монастыре. В том доме живали постриженные цари. Архирей уехал в Донской монастырь: грабёж продолжался всю ночь и следующий день 7-го часа пополудни. В сей день 16-й 7 бря поутру, партия мятежников пошла искать архирея и распустить карантинные дома и в остроге у Розыскнова приказа сидящих катаржников. Пришедши в монастырь, многих били и допрашивали, тут ли архирей; нашли его, он исповедывался и, приобщаясь святых таинств, слушал обедню. После чего оделся в серой мужицкой кавтан и скрылся в церкви за иконостасом на хорах. Оттуда злодеи его вытащили, однако по его прозьбе пустили его приложиться к образам. Потом вытащив на двор, один злодей ударил колом по хребту, отчего он присел, но вдруг протчие закричали: "Его не бить в монастыре и святое место кровью его чтоб не осквернить". И так его волокли за монастырь, где начальники – один целовальник, а другой человек господина Раевского ударили его кольями в голову, и протчие все принялись его бить, глаза прокололи, лице изрезали, бороду выдрали, грудь искололи, кости переломали. Словом сказать, всё его тело было одна рана».

**5 баллов:**  
1) выявлены и верно интерпретированы все основные идеи, представленные в тексте;  
2) корректно использован понятийный аппарат;  
3) текст корректно помещён в социокультурный контекст;  
4) рассуждения логичны и аргументированы;  
5) соблюдается научный стиль повествования, отсутствуют речевые ошибки.  
**4 балла:** соблюдены 4 требования  
**3 балла:** соблюдены 3 требования  
**2 балла:** соблюдены 2 требования  
**1 балл:** соблюдено лишь 1 требование  
**0 баллов:** студент не понимает содержания текста, излагает свои мысли фрагментарно и бессистемно, ограничивается лишь общими фразами, не понимает употребляемых терминов, не владеет научным стилем речи, допускает грубые речевые ошибки.  
**Шкала соответствия баллов и оценок**  
Максимум – 5 баллов (= 100%)  
«отлично» = 5 баллов (= 100%)  
«хорошо» = 4 балла (= 80%)  
«удовлетворительно» = 3 балла (= 60%)  
«неудовлетворительно» = 0–2 балла (= 0–40%)

	<p align="center"><b>Практическое задание – интерпретация текста на основе анализа его формуляра (пример):</b></p> <p align="center">Грамота великого князя Мстислава Владимировича и сына его Всеволода новгородскому Юрьеву монастырю (1125–1132 гг.):</p> <p align="center">«Се аз, Мьстислав Володимирь сын, дьржа Русьскую землю, в свое княжение повелел есмь сыну своему Всеволоду отдати Буице святому Георгиеви с данию, и с вирами, и с продажами, и вено во...кое. Даже который князь по моемь княжении почьнеть хотети отьяти у святаго Георгия, а Бог буди за темь и святая Богородица, и ть святыи Георгии у него то отимаеть. И ты, игумене Исайте, и вы, братие, донеле же ся мир състоить, молити Бога за мя и за мое дети, кто ся изостанеть в монастыри, то вы темь дължьни есте молити за ны Бога и при животе и в съмьрти. А яз дал рукою своею и осеннее полюдие даровьное, полтьтретьадесяте гривьн святому же Георгиеви. А се я, Всеволод, дал есмь блюдо серебряно в 30 гривн серебра святому же Георгиеви; велел есмь бити в не на обеде, коли игумен обедает. Да же кто запьртить или ту дань и се блюдо, да судит ему Бог в день пришьствия своего и ть святыи Георгии»</p>	<p><b>5 баллов:</b> Правильно выявлены все элементы формуляра (начальный протокол, основной текст и конечный протокол); даны корректные комментарии</p> <p><b>4 балла:</b> Правильно выявлены два из трёх элементов формуляра; даны корректные комментарии</p> <p><b>3 балла:</b> Правильно выявлен лишь один элемент формуляра; даны корректные комментарии</p> <p><b>ИЛИ</b> Правильно выявлены все элементы формуляра, но не даны корректные комментарии</p> <p><b>2 балла:</b> Правильно выявлены два из трёх элементов формуляра и не даны корректные комментарии</p> <p><b>1 балл:</b> Правильно выявлен лишь один элемент формуляра и не даны корректные комментарии</p> <p><b>0 баллов:</b> Не выявлен формуляр вообще.</p> <p align="center"><b>Шкала соответствия баллов и оценок</b></p> <p>Максимум – 5 баллов (= 100%)  <b>«отлично»</b> = 5 баллов (= 100%)  <b>«хорошо»</b> = 4 балла (= 80%)  <b>«удовлетворительно»</b> = 3 балла (= 60%)  <b>«неудовлетворительно»</b> = 0–2 балла (= 0–40%)</p>
<p>Промежуточный</p> <p><b>Знать:</b> основные положения, ключевые понятия и термины методологии исторической науки.</p>	<p align="center"><b>Тестовые задания (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Метод, суть которого заключается в мысленном соединении частей объекта (процесса, явления), расчленённого анализом, – это: <ul style="list-style-type: none"> <li>А) синтез</li> <li>Б) обобщение</li> <li>В) сравнение</li> <li>Г) типология</li> </ul> </li> <li>● Быстрое и комплексное изменение основных свойств объекта, качественный скачок в развитии – это: <ul style="list-style-type: none"> <li>А) тенденция</li> <li>Б) стагнация</li> <li>В) эволюция</li> <li>Г) революция</li> </ul> </li> </ul>	<p>За каждый правильный ответ – 1 балл</p> <p align="center"><b>Шкала соответствия баллов и оценок</b></p> <p>Максимум 15 баллов (= 100%)  <b>«отлично»</b> = 13–15 баллов (85–100%)  <b>«хорошо»</b> = 10–12 баллов (70–84%)  <b>«удовлетворительно»</b> = 8–9 баллов (50–69%)  <b>«неудовлетворительно»</b> = 0–9 баллов (менее 50%)</p>

## 2. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции 2

ПК–10 – способность к составлению обзоров, аннотаций, рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований

*семестры 2–4*

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p>Начальный</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>подготовить и правильно оформить аннотацию научной работы или библиографический список по заданной теме учебного характера</p>	<p><b>Практическое задание – составление аннотации книги (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Клюг Э. Княжество Тверское (1247–1485 гг.). Тверь, 1994</li> <li>● Феннел Д. Кризис средневековой Руси, 1200–1304. М., 1989</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Определена актуальность тематики аннотируемого произведения – 1 балл</li> <li>● Содержание аннотируемого произведения передано лаконично и верно – 2 балла</li> <li>● Соблюдены правила библиографического оформления – 1 балл</li> <li>● Соблюдены нормы литературного языка и научного стиля и/или стиля – 1 балл</li> </ul> <p><b>Шкала соответствия баллов и оценок</b></p> <p>Максимум – 5 баллов (= 100%)          «отлично» = 5 баллов (= 100%)          «хорошо» = 4 балла (= 80%)          «удовлетворительно» = 3 балла (= 60%)          «неудовлетворительно» = 0–2 балла (= 0–40%)</p>
<p>Начальный</p> <p><b>Знать:</b> основные принципы и нормы поиска и извлечения информации по теме исследования (запроса) из научных публикаций (в том числе электронных), её обработки и оформления на основе стандартных</p>	<p><b>Тестовые задания (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Выделение черт (признаков, свойств), которые присущи всем или хотя бы большинству объектов данной совокупности и выражают их существенные стороны, – это:              А) обобщение              Б) сравнение              В) типизация              Г) умозаключение</li> <li>● Текст, представляющий собой краткий пересказ иного текста или иных текстов (первоисточников) и отражающий его содержание не</li> </ul>	<p>За каждый правильный ответ – 1 балл</p> <p><b>Шкала соответствия баллов и оценок</b></p> <p>Максимум 15 баллов (= 100%)          «отлично» = 13–15 баллов (85–100%)          «хорошо» = 10–12 баллов (70–84%)          «удовлетворительно» = 8–9 баллов (50–69%)          «неудовлетворительно» = 0–9 баллов (менее 50%)</p>

алгоритмов	только в целом, но и на уровне отдельных проблем (аспектов), – это: А) реферат Б) аннотация В) рецензия Г) конспект	
------------	---	--

*семестры 5–6*

<b>Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина</b>	<b>Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков</b>	<b>Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания</b>
<p>Промежуточный</p> <p><b>Уметь:</b> подготовить и правильно оформить библиографический обзор или реферат по заданной теме учебного характера</p>	<p><b>Подготовить библиографический обзор по заданной теме (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Материалы законодательства как исторический источник</li> <li>● Материалы делопроизводства как исторический источник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Количество найденных публикаций: <ul style="list-style-type: none"> <li>– подобраны 20 и более публикаций по теме – 3 балла;</li> <li>– подобраны 16–19 публикаций – 2 балла;</li> <li>– подобраны 10–15 публикаций – 1 балл</li> </ul> </li> <li>● Уровень аналитической обработки (суммирование по 3 параметрам): <ul style="list-style-type: none"> <li>– публикации разбиты на логично выделенные группы – 1 балл</li> <li>– дана сравнительная характеристика выделенных групп – 1 балл</li> <li>– каждая публикация снабжена информативной аннотацией – 1 балл</li> </ul> </li> <li>● Соблюдение правил библиографического оформления: <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила соблюдены полностью – 2 балла</li> <li>– правила соблюдены частично – 1 балл</li> </ul> </li> <li>● Соблюдение правил технического оформления текста: <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила соблюдены полностью – 2 балла</li> <li>– правила соблюдены частично – 1 балл</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Шкала соответствия баллов и оценок</b>  Максимум – 10 баллов (= 100%)  «отлично» = 9–10 баллов (= 90–100%)  «хорошо» = 7–8 баллов (= 70–80%)  «удовлетворительно» = 5–6 баллов (= 50–60%)  «неудовлетворительно» = 0–4 балла (= менее 50%)</p>
	<p><b>Составление реферата на заданную тему с помощью сетевых ресурсов (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Особенности аналитической работы с материалами законодательства</li> <li>● Особенности</li> </ul>	<p><b>1. Оценивание вводной части реферата (раздел 2)</b></p> <p><b>5 баллов</b> – использованы минимум 3 информационно-поисковые системы, а также минимум 3 электронных каталога, или 3 электронных библиотеки, или 3 базы данных</p> <p><b>4 балла</b> – использованы минимум 3 информационно-поисковые системы, а также минимум 2 электронных каталога, или 2 электронных библиотеки, или 2 базы данных</p>

<p>аналитической работы с источниками личного происхождения</p>	<p><b>3 балла</b> – использованы минимум 2 информационно-поисковые системы, а также минимум 2 электронных каталога, или 2 электронных библиотеки, или 2 базы данных</p> <p><b>2 балла</b> – использованы 2 информационно-поисковые системы, а также 1 электронный каталог, или 1 электронная библиотека, или 1 база данных</p> <p><b>1 балл</b> – использованы 1 информационно-поисковая система, а также 1 электронный каталог, или 1 электронная библиотека, или 1 база данных</p> <p><b>0 баллов</b> – использована 1 информационно-поисковая система, но не использованы электронные каталоги, электронные библиотеки или базы данных.</p> <p><b>2. Оценивание основной части реферата</b></p> <p><b>5 баллов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● содержание:       <ol style="list-style-type: none"> <li>1) содержание соответствует выбранной теме и плану;</li> <li>2) основные аспекты темы раскрыты полностью и глубоко;</li> <li>3) материал систематизирован и структурирован;</li> <li>4) наличествуют обобщения и сопоставления различных точек зрения, выводы аргументированы;</li> <li>5) соблюдается научный стиль повествования, отсутствуют речевые ошибки;</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>● оригинальность текста: 76–100%.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>4 балла:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● содержание: соблюдены 4 требования</li> <li>● оригинальность текста: 76–100%.</li> </ul> <p><b>3 балла:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● содержание: соблюдены 3 требования</li> <li>● оригинальность текста: 76–100%.</li> </ul> <p>ИЛИ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● содержание: соблюдены 4 требования</li> <li>● оригинальность текста: 50–75%.</li> </ul> <p><b>2 балла:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● содержание: соблюдены 2 требования</li> <li>● оригинальность текста: 76–100%.</li> </ul> <p>ИЛИ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● содержание: соблюдены 3 требования</li> <li>● оригинальность текста: 50–75%.</li> </ul> <p><b>1 балл:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● содержание: соблюдено 1 требование</li> <li>● оригинальность текста: 76–100%.</li> </ul> <p>ИЛИ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● содержание: соблюдены 2 требования</li> <li>● оригинальность текста: 50–75%.</li> </ul>
---	--

		<p><b>0 баллов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● содержание: соблюдено 1 требование</li> <li>● оригинальность текста: 50–75%.</li> </ul> <p>ИЛИ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● содержание: соблюдены 2–4 требования</li> <li>● оригинальность текста: ниже 50%.</li> </ul> <p><b>Шкала соответствия баллов и оценок</b>  Максимум – 10 баллов (= 100%)  «отлично» = 9–10 баллов (= 90–100%)  «хорошо» = 7–8 баллов (= 70–80%)  «удовлетворительно» = 5–6 баллов (= 50–60%)  «неудовлетворительно» = 0–4 балла (= менее 50%)</p>
<p>Промежуточный  <b>Знать:</b> основные принципы и нормы поиска и извлечения информации по теме исследования (запроса) из научных публикаций (в том числе электронных), её обработки и оформления на основе стандартных алгоритмов</p>	<p><b>Тестовые задания (примеры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Связное краткое повествование о публикациях по конкретной теме, не сопряжённое с проблемным анализом, – это:  А) библиографический обзор  Б) реферат  В) аннотация  Г) библиографический список</li> <li>● Построенный и оформленный по определённым правилам список публикаций по конкретной теме – это:  А) библиографический обзор  Б) реферат  В) аннотация  Г) библиографический список</li> </ul>	<p>За каждый правильный ответ – 1 балл</p> <p><b>Шкала соответствия баллов и оценок</b>  Максимум 15 баллов (= 100%)  «отлично» = 13–15 баллов (85–100%)  «хорошо» = 10–12 баллов (70–84%)  «удовлетворительно» = 8–9 баллов (50–69%)  «неудовлетворительно» = 0–9 баллов (менее 50%)</p>

## V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы,

### необходимой для освоения дисциплины

#### а) Основная литература:

1. Пустынникова Е.В. Методология научного исследования [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Пустынникова. — Электрон. текстовые данные. —



Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 126 с. — 978-5-4486-0185-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71569.html>

2. Рузавин Г.И. Методология научного познания : учебное пособие / Г.И. Рузавин. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 287 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-00920-9 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020>

**б) Дополнительная литература:**

1. Теория и методология истории: Учебное пособие /Потемкина М. Н., 2-е изд. - М.: РИОР, ИЦ РИОР, 2015. - 200 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-369-01351-9. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=460120>

**VI. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

Библиотека Гумер – гуманитарные науки. Б. м., б. г. [Электронный ресурс].  
Режим доступа: <http://www.gumer.info/>

Библиотека: Интернет-издательство. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим  
доступа: <http://www.magister.msk.ru/library/>

Библиотека проекта “1812 год”. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим  
доступа: <http://www.museum.ru/museum/1812/Library/contents.html>

Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М. В.  
Ломоносова. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа:  
<http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

Большая электронная библиотека. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим  
доступа: <http://www.rusbooks.org/>

Восточная литература. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа:  
<http://www.vostlit.info>

Два века: журнал российской истории XVIII–XIX столетий. Б. м., б. г.  
[Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.dvaveka.pp.ru>

Древнерусская литература. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа:  
<http://www.drevne.ru/>

Материалы русской истории. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.magister.msk.ru/library/history/history1.htm>

Мировая цифровая библиотека. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://wdl.org/ru/>

Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.prlib.ru/>

Публичная электронная библиотека. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://lib.walla.ru/>

Сайт журнала «Родина» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.istrodina.com/>

Университетская библиотека. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

Электронная библиотека Российской государственной библиотеки (РГБ). Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rsl.ru/ru/s2/s101/>

Электронная библиотека учебников. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://studentam.net/>

Lib.Ru: Библиотека Максима Мошкова. Б. м., б. г. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://lib.ru/>

## **VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

### **1. Планы практических занятий**

*Семестры 2-3*

#### Занятия 1–2. Поиск информации в Интернете

*Цель:* сформировать умение вариативного формулирования поискового запроса.

*Тематика исходных поисковых запросов:*

Земля и Богородица в массовом сознании домонгольской Руси

Древнерусские представления о героизме и трусости

Уклад жизни в общине раскольников

Народное сопротивление захватчикам в 1812 г.: стихия и организация  
Отношения между консерваторами и либералами в России первой половины XIX в.

*Домашнее задание:* составить список вариантов поискового запроса по одной из нижеследующих тем:

Благочестие в понимании Иосифа Волоцкого

Разбойничество на Нижней и Средней Волге в XVII в.

Казачьи морские походы (XVII–XVIII вв.)

Отношения между русскими и поляками в ходе восстания Т. Костюшко

Зарождение курортного дела в России

Игра и игрушка в Древней Руси

Становление всероссийского рынка

Военные поселения глазами современников

Моральные установки и представления декабристов

Служебные преступления провинциальных чиновников в России XVIII в.

В. Г. Белинский и российский радикализм

Салонная субкультура в России первой половины XIX в.

Либеральная бюрократия и Великие реформы середины XIX в.

Кадровый состав полиции Тверской губернии в начале XIX в.

Политические представления тверских крестьян в начале XX в.

Православие на западных окраинах России в начале XIX в.

Труд и труженик в русской православной этике

Домашнее насилие в крестьянской среде (Россия первой половины XIX в.)

Отношения между консерваторами и либералами в России первой половины XIX в.

Детская преступность в дореволюционной России

Идеальный правитель в общественном сознании Руси-России

Фольклор как выражение социального протеста в дореволюционной России

Отношения начальника и подчинённого в российской чиновничьей среде XVIII в.

## Англомания и просветительство в России

### Занятие 3. Поиск информации в библиотечном каталоге

*Цель:* сформировать умение искать и уточнять нужную информацию в библиотечных каталогах.

*Тематика исходных поисковых запросов:*

Разбойники в России XVII–XVIII вв.

Моральные установки и представления декабристов

Повседневная жизнь “рабочего человека” в России первой половины XIX в.

Детская преступность в дореволюционной России

Труд и труженик в традиционной этике русского народа

### Занятие 4. Поиск информации в научной книге по оглавлению

*Цель:* сформировать умение искать и уточнять нужную информацию с помощью справочного раздела научных книг, обозначаемого как «Оглавление» или «Содержание».

*Тематика исходных поисковых запросов:*

“Свое” и “чужое” в сознании жителей Древней Руси

Взаимодействие «леса» и «степи» в истории Руси-России

С. Разин в исторической памяти россиян

Идеальный правитель в общественном сознании Руси-России

Фольклор как выражение социального протеста в дореволюционной России

### Занятие 5. Поиск информации в справочнике

*Цель:* сформировать умение искать и уточнять нужную информацию с помощью того раздела научных справочников, который именуется «Содержанием».

*Тематика исходных поисковых запросов:*

Социально-психологический портрет опричников

Доносительство при Борисе Годунове

Традиции общественно-политической жизни Руси-России в XV–XVIII вв.

Отношения начальника и подчинённого в российской чиновничьей среде XVIII в.

Англомания и просветительство в России

#### Занятие 6. Формулировка актуальности темы

*Цель:* сформировать умение чётко и ясно характеризовать актуальность научной проблемы.

*Исходная тематика:*

Моральные установки и представления декабристов

Отношения между консерваторами и либералами в России первой половины XIX в.

Взаимодействие «леса» и «степи» в истории Руси-России

Идеальный правитель в общественном сознании Руси-России

Труд и труженик в традиционной этике русского народа

С. Разин в исторической памяти россиян

*Домашнее задание:* охарактеризовать актуальность темы своей курсовой работы.

#### Занятие 7. Формулировка объекта и предмета исследования

*Цель:* сформировать умение чётко и ясно описывать объект и предмет исследования.

*Исходная тематика:*

Древнерусские представления о героизме и трусости

Уклад жизни в общине раскольников

Народное сопротивление захватчикам в 1812 г.: стихия и организация

Разбойники в России XVII–XVIII вв.

Повседневная жизнь «рабочего человека» в России XIX в.

Детская преступность в дореволюционной России

“Свое” и “чужое” в сознании жителей Древней Руси

Социально-психологический портрет опричников

Англомания и просветительство в России

*Домашнее задание:* сформулировать объект и предмет исследования по теме курсовой работы

#### Занятие 8. Анализ историографии

*Цель:* сформировать умение сегментировать историографию по хронологическому и проблемному принципам.

*Практикум:* на основе предложенного списка публикаций провести их группировку по принципу:

- 1) хронологическому,
- 2) проблемному,
- 3) проблемно-хронологическому.

*Домашнее задание:* составить аннотацию на книгу из числа публикаций, использованных в курсовой работе.

#### Занятие 9. Формулировка цели, задач и рамок исследования

*Цель:* сформировать умение чётко и ясно описывать цель, задачи, хронологические и географические рамки исследования.

*Практикум:* исправление ошибок в примерах:

*Домашнее задание:* сформулировать цель, задачи и рамки исследования по теме курсовой работы.

#### Занятие 10. Характеристика источниковой базы исследования

*Цель:* сформировать умение правильно группировать источники на основе основных источниковедческих типологий и классификаций.

*Практикум:* на основе предложенного списка провести группировку источников.

*Домашнее задание:* разбить на типы и виды источники исследования по

теме курсовой работы.

#### *Семестр 4*

##### Занятие 1. Аудирование

*Задание:* зафиксировать на бумаге основное содержание воспринимаемого на слух текста.

##### Занятие 2. Запоминание/ вспоминание

*Задание:* запомнить текст (объёмом 1 стр.) с помощью приёмов мнемотехники, ранее перечисленных и раскрытых преподавателем.

##### Занятие 3. Аналитическое (изучающее) чтение

*Задание:* сформулировать вопросы к тексту (минимум два вопроса на абзац).

##### Занятие 4. Конспектирование научных текстов

*Задание:* написать план-конспект научно-популярного текста.

##### Занятие 5. Сравнение исторических деятелей и событий

*Задание 1:* сравнить двух деятелей (с выделением родовых и видовых черт) на основе типичной схемы исторического портрета.

*Задание 2:* сравнить два события (с выделением родовых и видовых черт) на основе типичной схемы анализа исторического события.

##### Занятие 6. Сравнение исторических источников

*Задание:* сравнить два письменных источника (с выделением родовых и видовых черт) на основе типичной схемы «научной критики» исторического источника.

##### Занятие 7. Сравнение исторических терминов

*Задание:* сравнить два термина (с выделением родовых и видовых свойств).

#### Занятие 8. Познание текста на основе анализа его грамматики и формуляра

*Задание 1:* выявить смыслы предложенного текста на основе анализа его грамматической структуры.

*Задание 2:* выявить смыслы предложенных текстов на основе анализа их формуляров.

*Задание 3:* выявить смыслы предложенных текстов на основе анализа их грамматики и формуляров.

#### Занятие 9. Познание события на основе анализа его структуры

*Задание:* выявить смыслы предложенного текста на основе анализа его внутренней формы (структуры).

#### Занятия 1–4. Синтез на основе результатов анализа

*Задания 1–2:* написать связную биографию исторического деятеля на основе результатов «анкетного» анализа его жизни.

*Задания 3–4:* написать повествование на основе результатов типичного анализа события.

#### Занятие 5. Синтез на основе понятия «диахрония»

*Задание 1:* создать повествование на основе установления темпоральных связей между событиями, указанными в предложенном тексте.

*Задание 2:* создать повествование на основе определения различных событий как этапов одного и того же события.

#### Занятие 6. Синтез на основе понятия «синхрония»



*Задание 1:* создать повествование на основе сопряжения событий с единой датой.

*Задание 2:* создать повествование на основе группировки событий с помощью понятий «период», «этап» и «эпоха».

*Задание 3:* создать повествование на основе группировки событий с помощью понятий и терминов, маркирующих социальные явления, процессы и системы.

### Занятие 7. Типология

*Задание:* объекты, события и процессы, упомянутые в предложенном тексте, разделить на типы с помощью стандартных схем.

### Занятие 8. Классификация

*Задание:* с помощью стандартных схем провести иерархическую группировку объектов, событий и процессов, упомянутых в предложенном тексте.

### Занятие 9. Составление таблиц

*Задание:* составить таблицу на основе фактов и утверждений, содержащихся в предложенном тексте.

### Занятия 10–11 . Обобщение на уровне конкретного мышления

*Задание 1:* разбить предложенный текст на сегменты и в рамках отдельных сегментов сделать конкретные выводы.

*Задание 2:* на основе предложенного текста составить портрет российского воина XVII века.

### Занятия 12–13 . Обобщение на уровне абстрактного мышления

*Задание 1:* сравнить предложенные тексты и сделать обобщения посредством понятий, связанных с оппозицией «сущность – явление».

*Задание 2:* в предложенном тексте выявить дедуктивные и индуктивные умозаключения.

### *Семестр 6*

#### Занятия 14–15. Составление плана исторического текста

*Задание 1:* составить аналитический план (сложный или план-схему) предложенного текста.

*Задание 2:* составить творческий план (сложный или план-схему) по одной из предложенных тем.

#### Занятие 16. Составление тезисов научных текстов

*Задание:* составить тезисы доклада по теме своей курсовой работы.

#### Занятие 17. Составление реферата

*Задание:* написать и правильно оформить реферат на заданную тему с использованием сетевых ресурсов.

#### Занятие 18. Оформление научных текстов

*Задание:* снабдить предложенный текст справочным аппаратом (добавить подстрочные сноски, список источников и литературы) и правильно его оформить.

## **2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

Студентам рекомендуется заранее позаботиться о том, чтобы в их распоряжении были учебная программа, список литературы и контрольные задания. Все эти материалы студент может скопировать в виде файла, отсканировать или распечатать на принтере.

Время, отведённое на самостоятельную работу, студенты тратят на выполнение домашних заданий, используя как основную, так и дополнительную литературу.

Для того, чтобы работа студентов с рекомендованной литературой была эффективной, им предлагается завести отдельную тетрадь для конспектов. С нею студенты приходят на зачёт (экзамен) и предъявляют её преподавателю. В тетради должны быть поля не менее 2 см.; выписки из работ должны сопровождаться указаниями на страницы, откуда взяты данные сведения; также обязательно нужно приводить полные выходные данные изучаемой работы. В тетради не должно быть посторонних записей и рисунков, однако допускаются сокращения и символы для сокращения времени записи, сжатия информации и облегчения её запоминания.

### *Базовые схемы исторического познания*

#### Типичная схема исторического портрета:

- тип исторического деятеля (политик, военачальник, художник, святой...)
- даты жизни/ век
- «родная» для него эпоха/ культура
- жизненный путь:
  - ◆ социальное происхождение
  - ◆ родители и близкие
  - ◆ детство и юность
  - ◆ общественно значимая деятельность
  - ◆ частная жизнь
- значение его деятельности:
  - ◆ результаты (итоги)
  - ◆ последствия
- степень известности:
  - ◆ в сознании историков
  - ◆ в массовом сознании

#### Типичная схема анализа исторического события:

- условия:

- ◆ предпосылки
- ◆ причины
- ◆ повод
- структура (ход) события:
  - ◆ хронологические рамки
  - ◆ география
  - ◆ состав участников:
    - национальный
    - социальный
    - конфессиональный
    - половозрастной
    - рядовые / руководство
  - ◆ цели, планы и заявления участников
  - ◆ стадии и этапы
  - ◆ классификация их деяний:
    - соответствующие целям / не соответствующие
    - созидательные / деструктивные
    - прогрессивные / регрессивные...
- итоги (результаты):
  - ◆ сделанное / несделанное
  - ◆ позитивные / негативные...
- значение события:
  - ◆ последствия = новые события, порождённые данным,
  - ◆ уроки = актуальные выводы, извлечённые из анализа данного события, т.е. имеющие значение для настоящего (для историка и его современников)

Традиционная схема «научной критики» письменного источника:

- ◆ «внешняя» критика источника:
    - описание и анализ его материальной формы:
- = материал

= почерк

= основной текст / приписки (маргиналии), пометы

= орнамент

= рисунки

= печать...

- автор источника
- время создания
- место создания
- цели его создания
- его бытование до настоящего времени:

= социальная среда

= функции

= степень и способы распространения

= место в составе сборников

◆ «внутренняя» критика источника:

● язык (речь) основного текста (лексика, фразеология, грамматика, стилистика)

- формуляр основного текста
- содержание основного текста и приписок, помет
- наличие тайнописи...

◆ выводы:

● подлинность (аутентичность) источника [не путать с «достоверностью»!]

- уникальность / массовость источника
- полнота, достоверность и точность сведений

### **3. Вопросы для самопроверки**

Какова типичная структура исследовательской методологии?

Охарактеризуйте базовые принципы исторического исследования.

Как выстроить план научного исследования?

Как соотносятся противоречие объекта исследования и противоречие самого исследования?

Почему нельзя рассматривать задачи исследования до гипотезы исследования?

Как соотносятся задачи исследования и его структура?

Каковы критерии оценки результатов научного исследования?

Раскройте структуру и логику проведения научного исследования.

Охарактеризуйте вариативность построения научного исследования.

Дайте характеристику основных этапов исследования.

Раскройте основные способы обработки исследовательских данных.

В чем особенности обработки исследовательских данных, полученных различными методами?

Мастерство исследователя – это...?

В чем заключается творчество и новаторство в научном исследовании?

В чём, по-вашему, проявляется научная добросовестность и этика исследователя?

Как провести анализ и обобщение литературы по теме?

В чём состоит структура и логика научного исследования?

Каковы основные требования к научной этике цитирования?

В чём может состоять научная новизна темы исторического исследования?

Где и как можно выявить научные труды по теме исследования?

Что такое «аннотация»? Из каких элементов она должна состоять?

Что такое «комплексная источниковая база»?

В чём состоят различия между понятиями «методология» и «методика»?

Как понимать методологический принцип историзма?

Что означает требование научной объективности?

Перечислите общенаучные методы познания, применяемые в исторической науке.

Как можно использовать в исследовании метод моделирования?

Как можно применить в исследовании метод классификации?

Что такое «аудирование»?

Из каких действий состоит просмотр научной книги?

Что такое «поисковое (ознакомительное, просмотрное) чтение»?

Что такое «углублённое (изучающее) чтение»?

Что такое «конспект»? Каковы основные виды конспектов?

Каковы основные принципы и приёмы конспектирования?

Каковы основные принципы и приёмы запоминания?

Каковы основные принципы и приёмы вспоминания?

Что такое сравнение? Какими терминами выражаются его итоги?

Что такое анализ? Какими терминами выражаются его итоги?

Какие виды анализа наиболее применимы к письменным текстам?

Перечислите виды планов.

Что такое «резюме»?

Что такое «рецензия»?

Перечислите составные части реферата.

Каково научное назначение тезисов?

#### **4. Тематика рефератов**

- Особенности аналитической работы с материалами законодательства.
- Особенности аналитической работы с материалами делопроизводства.
- Особенности аналитической работы с источниками личного происхождения».
- Особенности аналитической работы с агитационно-пропагандистскими материалами.
- Особенности аналитической работы с материалами публицистики.

#### **5. Требования к рейтинг-контролю**

В каждом семестре, заканчивающемся *зачетом*, общая сумма рейтинговых баллов – 100. Распределение баллов по модулям: модуль 1 = 50 баллов, модуль 2 = 50 баллов.

Распределение баллов по видам контроля	Итоговая аттестация по дисциплине – зачет – 100 баллов
Текущий и рубежный контроль	Всего 100 баллов
Распределение баллов по модулям	Модуль – 50 баллов
Текущий контроль 1 модуля	Работа на практических занятиях (в т.ч. выступление с презентацией и докладом, письменные проверочные работы) – 30 баллов
Текущий контроль 2 модуля	Работа на практических занятиях (в т.ч. выступление с презентацией и докладом, письменная работа) – 30 баллов
Рубежный контроль каждого модуля	Письменная работа (тест) – 20 баллов
Отработка пропущенных мероприятий текущего и рубежного контроля	Разрешается деканатом только по уважительной причине (в форме реферата)
Условия выставления зачета по итогам текущего и рубежного контроля	Не менее 40 баллов – «зачтено»
Пересдача зачета	Осуществляется в соответствии с Положением о курсовых, экзаменах и зачетах.

## **6. Методические рекомендации по написанию курсовых работ.**

Курсовые работы студентами 3 курса пишутся по дисциплине «Методика научных исследований». Тематику курсовых работ предлагает кафедра. На заседании кафедры тематика курсовых работ утверждается.

Курсовая работа должна показать умение студента:

- обосновать актуальность выбранной темы в научном и практическом плане, территориальные и хронологические грани работы, объект и предмет исследования;
- оценить степень изученности и разработанности проблемы в научной литературе;



- сформулировать цель и задачи работы;
  - охарактеризовать источники, на основании которых будет вестись исследование;
  - обосновать структуру работы;
  - излагать содержание работы литературным языком с использованием стандартной терминологии;
  - анализировать собранный материал, сопоставлять различные концепции, альтернативные подходы решения отдельных проблем;
  - формулировать выводы;
  - оформлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научно-исследовательским работам;
- объем курсовой работы в пределах 30 л.

В ходе первой встречи с научным руководителем определяется и формулируется тема курсовой работы и разрабатывается график ее выполнения.

Первоначально студенты работают с различными информационными ресурсами. Целью данной работы является подбор научных исследований, соответствующих теме курсовой работы. Затем наступает этап изучения отобранной научной литературы.

Далее студенты начинают работать с опубликованными источниками, группируют их, извлекают необходимую информацию, соответствующим образом фиксируют информацию по теме, извлеченную из научных исследований и исторических источников. Важным является осуществление внешней и внутренней критики источников.

В ходе консультаций с научным руководителем разрабатывается структура курсовой работы.

Следующий этап – написание текста курсовой работы, исправление замечаний научного руководителя, окончательное оформление курсовой работы в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Завершающий этап – представление курсовой работы на кафедру и защита ее перед комиссией кафедры: вступительное слово, ответы на задаваемые вопросы.

### *Основные критерии оценки курсовой работы*

- аргументированная формулировка актуальности темы;
- обоснование территориальных и хронологических граней работы; объекта и предмета исследования;
- обзор литературы и источников по избранной теме;
- четкая формулировка цели и задач работы;
- обоснование структуры работы;
- анализ изложенного в разделах работы фактического материала;
- наличие выводов по каждому разделу;
- грамотное изложение текста, оформление работы в соответствии с требованиями;
- уверенная защита, ответы на вопросы комиссии.

Оценку «отлично» заслуживают курсовые работы, если их темы обоснована, во введении приводится достаточно полный обзор изученной литературы и источников по теме, структура работы логична и соответствует содержанию, каждый раздел и заключение завершаются четкими выводами, работа написана литературным языком, с правильным использованием профессиональной терминологии, текст тщательно выверен, научно-справочный аппарат и оформление соответствуют требованиям, защита прошла успешно, ответы на вопросы комиссии обстоятельны.

Оценку «хорошо» заслуживают курсовые работы, если список использованной литературы и источников не совсем полный, выводы недостаточно аргументированы, в структуре и содержании работы есть отдельные погрешности, не имеющие принципиального характера, в остальном же соблюдаются требования, предъявляемые к курсовой работе с оценкой «отлично».

Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, когда в тексте имеются многочисленные прямые заимствования из учебной и методической литературы, студент не полностью знаком с кругом специальной литературы и источников, выводы слабо аргументированы или неконкретны, литературный стиль и

оформление работы имеют некоторые погрешности, защита работы была недостаточно уверенной.

В случае неудовлетворительной оценки курсовой работы студенту предлагается переработать ее по замечаниям преподавателя и комиссии и выйти на повторную защиту в установленные сроки.

*Примерная тематика курсовых работ:*

1. Обрядовая культура Древней Руси: источники и историография.
2. Восточный кризис в трудах российских историков.
3. Эпоха Токугава (1606 - 1867 гг.) в современной отечественной историографии.
4. Ю.Н. Урбан: вклад в отечественную археологию.
5. Скандинавия в раннее Средневековье в отечественной историографии
6. Косовский кризис в трудах российских историков.
7. Советско-американские отношения в период Великой Отечественной войны: источники и историография.
8. Историография карнавала в отечественной медиевистике XX века.
9. Стахановское движение в советской прессе.
10. Концепция всеобщей истории П.Н. Кудрявцева.
11. Население и хозяйственная жизнь городов тверского Верхневолжья в XVII в.: источники и историография.
12. Концепция всеобщей истории Т.Н. Грановского.
13. Кредитная система Российской империи в первой половине XIX в.: источники и историография.
14. Столетняя война в работах российских историков.
15. Партизанское движение в годы Великой Отечественной войны в художественной литературе.
16. Этнографические источники по истории Тверских карел.
17. Англо-русские отношения второй половины XVIII в.: характеристика источников.

18. Духовные школы России (XIX - начало XX в.) в источниках личного происхождения.
19. Землевладение и хозяйство Новоторжского уезда в XV - XVII вв.: источники и историография.
20. Германское рыцарство эпохи реформации в советской историографии.
21. Торговля в городах тверского Верхневолжья в XVII - начале XVIII вв.: источники и историография.
22. Орнамент древнерусской вышивки в XII-XIV вв.: источники и историография.
23. Аграрные проекты Н.Х. Бунге и С.Ю. Витте: сравнительный анализ.
24. Промышленность Тверской губернии в конце XIX - начале XX вв.: историография и источники.

## **VIII. Перечень педагогических и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

### **1. Педагогические технологии**

Технологии обучения, предполагаемые к реализации дидактических целей по данной дисциплине, ориентированы на развитие значимых профессиональных качеств личности будущего специалиста в области исторической науки и образования. Он должен владеть историческими знаниями, навыками научно-исследовательской работы и уметь применять их на практике при решении задач профессиональной деятельности (научно-исследовательской, педагогической).

Это предполагает, что в учебном процессе будут задействованы следующие типы технологий обучения:

- информационные (понимаются как ориентированные на формирование знаний, навыков и умений),

- операционные (понимаются как направленные на формирование определённых способов умственной деятельности в рамках методики проведения исторического исследования),
- прикладные (понимаются как направленные на формирование действенно-практической сферы в рамках получения и анализа исторической информации, применения исторических знаний в педагогической и иной профессиональной деятельности).

Учебный процесс построен таким образом, чтобы обучаемый по данной дисциплине планомерно освоил теоретические знания, отработал их на практике и закрепил путём реализации творческой задачи.

Таким образом, используются следующие образовательные технологии:

- информационно-рецептивные:
  - лекция,
  - чтение и конспектирование литературы;
- 2) репродуктивные технологии:
  - написание проверочных работ по схеме “вопрос – ответ”;
- 3) рейтинговая система контроля успеваемости;
- 4) интерактивные технологии:
  - проблемная лекция,
  - выполнение практических заданий.

Предполагается возможность проведения всех видов занятий по дисциплине с применением дистанционных образовательных технологий в электронной информационно-образовательной среде университета на платформах LMS и Teams. В 6 семестре «Модуль 2. Теория и методология истории: междисциплинарные подходы» (36 часов) обучение по дисциплине включает материалы (видео-лекции и задания для самостоятельной работы) онлайн-курса АНОО ВО «Европейского университета в Санкт-Петербурге» на платформе Lektorium (в соответствии с Соглашением о сотрудничестве № 22-ст/21 от 16.04.2021 г.).

## **2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com);
2. ЭБС «ЮРАИТ» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru);
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/> ;
4. ЭБС IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>;
5. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com>;
6. ЭБС BOOK.ru <https://www.book.ru/>
7. ЭБС ТвГУ <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>
8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы) [https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp?](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?) ;
9. Репозитарий ТвГУ <http://eprints.tversu.ru>;
10. Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <http://diss.rsl.ru/>.
11. Журналы издательства Taylor&Francis <http://tandfonline.com/> ;
12. Патентная база компании QUESTEL- ORBIT <https://www.orbit.com/> ;
13. БД INSPEC EBSCO Publishing - <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/basic?sid=e7fb50ae-1091-42b7-9d26-43e3a1eb4f4d%40sessionmgr102&vid=0&hid=107>
14. БД Scopus <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>
15. БД Web of Science [http://apps.webofknowledge.com/WOS\\_GeneralSearch\\_input.do?product=WOS&search\\_mode=GeneralSearch&SID=F51xbbgjnOdTHHnpOs&preferencesSaved=](http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=F51xbbgjnOdTHHnpOs&preferencesSaved=)
16. Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда <http://lib.myilibrary.com/Browse.aspx>
17. Архивы журналов издательства Oxford University Press <http://archive.neicon.ru/xmlui/> ,
18. СПС КонсультантПлюс (в сети ТвГУ);
19. ИПС «Законодательство России» <http://pravo.fso.gov.ru/ips.html>
20. Сводные каталоги фондов российских библиотек АРБИКОН, МАРС <http://arbicon.ru/>; КОРБИС <http://corbis.tverlib.ru/catalog/> , АС РСК по НТЛ [http://library.gpntb.ru/cgi/irbis64r/62/cgiirbis\\_64.exe?C21COM=F&I21DBN=RSK&P21DBN=RSK&S21FMT=&S21ALL=&Z21ID=](http://library.gpntb.ru/cgi/irbis64r/62/cgiirbis_64.exe?C21COM=F&I21DBN=RSK&P21DBN=RSK&S21FMT=&S21ALL=&Z21ID=) ; ЭКБСОН <http://www.vlibrary.ru>

## **3. Перечень лицензионного программного обеспечения (с реквизитами подтверждающего документа)**

- Adobe Reader XI (11.0.13) – Russian – бесплатно
- Google Chrome – бесплатно
- Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows (антивирус)
- Microsoft Office профессиональный плюс 2013 – Акт приёма-передачи № 369 от 21 июля 2017;
- Qgis 2.18 2.18.6 – бесплатно

- WinDjView 2.0.2 – бесплатно
- Microsoft Windows 10 Enterprise – Акт приёма-передачи № 369 от 21 июля 2017.

## **IX. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

### **1. Учебные лекционные аудитории**

1. Учебный корпус № 1 (170100, г. Тверь, ул. Трёхсвятская, 16/31), ауд. 212.

Оснащённость:

- Парты, стулья, доска,
- SOUNDKING (комплект микшер, тренога, радиосистема)
- Интерактивная доска Interwrite SchoolBoard 1077-2PUN - R
- Компьютер: Сист. блок iRU Ergo Corp 121 P4-631(3000)+Монитор 17" Proview TFT
- Проектор Panasonic PT-VW340ZE с потолочным креплением и экраном
- Усилитель Roxton AA-360
- Акустическая система Roxton MS-40T 40/20/10/5 Вт 000000000008643
- Микрофон настольный ITC ESCORT T-521

2. Учебный корпус № 1 (170100, г. Тверь, ул. Трёхсвятская, 16/31), ауд. 303.

Оснащённость:

- Парты, стулья,
- Ноутбук ASUS "N45SF"
- Масштабатор видео и графики
- Радиомикрофон SHURE PG 288/PG58 (2 шт.)
- Радиомикрофон Arthur forty AF-8800 (6 шт.)
- Микшерный пульт Mackie MS 1402 VLZ

- Усилитель Roxton AA-360
- Мультимедийный двухламповый проектор Panasonic PT-D6000ES с экраном

## 2. Помещения для самостоятельной работы

Учебный корпус № 1 (170100, г. Тверь, ул. Трёхсвятская, 16/31),  
Библиотечно-информационный комплекс, Лаборатория для курсового проектирования (ауд. 302).

Оснащённость:

- Парты, стулья, доска
- Компьютеры: Сист. блок iRU Ergo Corp 121 P4-631(3000)+Монитор 17" Proview TFT (5 шт.)
- Плазменная панель 50" Samsung PS50C550G1/Black+Grey
- Ноутбук ASUS Eee PC 1001 Atom-N450/1G/160G/10,1"/WiFi/cam/4400mAh/W7St

## Х. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины

№ п.п.	Обновлённый раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесённых изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
1.	Разделы II (6 семестр), VIII.	Программа переработана в соответствии с Соглашением о сотрудничестве № 22-ст/21 от 16.04.2021 г. между Тверским госуниверситетом и АНОО ВО «Европейским университетом в Санкт-Петербурге».	30.04.2021, протокол № 8 кафедры отечественной истории