

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:
Руководитель ООП
Л.П. Богданова Л.П. Богданова
«1» июня 2019г.

Аннотация дисциплины

Мировая культура и искусство

Направление подготовки
43.03.02 Туризм

Профиль подготовки

Технология и организация туроператорских и турагентских услуг

Для студентов 1 курса очной формы обучения

Составитель: к.ф-м.н., доцент В.Е. Домбровская

Тверь, 2019

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: сформировать у студентов представления о современных методах изучения искусства, о специфике и закономерностях развития искусства, о наиболее выдающихся памятниках культуры и искусства народов мира.

Задачи дисциплины:

- проанализировать теоретические основания изучения истории культуры и искусства, имеющиеся в современной науке;
- рассмотреть историко-культурологический материал, исходя из принципов его системно-синергетического понимания;
- научить применять теоретические положения изучаемой дисциплины к объяснению общего и специфического в историко-культурном развитии человечества.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Мировая культура и искусство» входит в число дисциплин обязательной части учебного плана ООП профиля подготовки «Технология и организация туроператорских и турагентских услуг»..

Содержательно она закладывает основы знаний для освоения дисциплин «Культурное наследие», «Музееведение» части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Уровень начальной подготовки обучающегося для успешного освоения дисциплины «Мировая культура и искусство»

- Иметь представление об основных направлениях в развитии литературы и искусства. Характерных особенностей основных культурных ареалов мира и России

- Знать грамматические и лексические правила русской речи; имена и основные произведения величайших представителей мировой литературы и искусства.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы, 108 академических часа, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции – 17 час., практические занятия – 17 час.;

самостоятельная работа: 74 часа;

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-	УК-5.1 – Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и

<p>историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем</p> <p>УК-5.2 – Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии</p> <p>УК-5.3 – Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий</p>
--	---

6. Форма промежуточной аттестации – зачет.

7. Язык преподавания – русский.