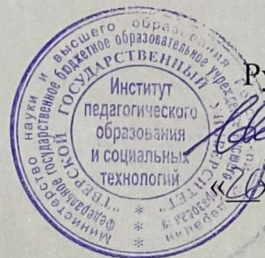


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 20.07.2023 15:51:12  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Руководитель ООП

И.А. Арутюнян

«06» 2023 г.

Программа учебной практики

**Ознакомительная практика**

Направление подготовки

**44.03.01 Педагогическое образование**

Профиль подготовки

**«Музыкальное образование»**

Для студентов 1 и 3 курсов очной формы обучения

Для студентов 2 курса заочной формы обучения

**БАКАЛАВРИАТ**

Тверь, 2023

# 1.Общая характеристика практики

## 1. Общая характеристика практики

Вид практики	<i>Учебная</i>
Тип практики	<i>Ознакомительная</i>
Способ проведения ( <i>при наличии во ФГОС ВО 3++</i> )	<i>Выездная / Стационарная</i>
Форма проведения	<i>Непрерывная / Дискретная</i>

Учебная практика может проходить в удаленном формате с использованием дистанционных образовательных технологий

## 2. Цель и задачи практики

Целью прохождения ознакомительной практики является формирование первичных профессиональных умений и навыков, готовности студента к психолого-педагогическому сопровождению и организации учебно-воспитательного процесса в современном учреждении начального общего и дополнительного музыкального образования детей.

**Задачами** учебной практики в начальной школе и учреждениях дополнительного образования являются:

- практическое овладение этическими нормами культуры педагогической деятельности педагога;
- формирование умений по анализу, систематизации информации, полученной в ходе наблюдений, и её оформлению в дневнике практики;
- установление связи теоретических знаний с их практической реализацией;
- формирование активного тезауруса основных психолого-педагогических понятий, связанных с изученным учебным материалом дисциплин и модулей;
- первичное формирование способности формулировать и проектировать решение задач образования, воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности с учетом требований государственного стандарта, возможностей образовательной среды, возрастных особенностей младших школьников и современных образовательных технологий;
- организация досуговых мероприятий;
- формирование способности к взаимодействию с участниками образовательного процесса в организации игровой деятельности;

-обучение навыкам практической организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности и инициативности, самостоятельности, развития творческих способностей;

-знакомство с образовательными программами, требованиями образовательных стандартов и способами их реализации в образовательном процессе;

- знакомство с методическим обеспечением образовательного процесса.

-знакомство с методами обеспечения охраны жизни и здоровья обучающихся;

### **3. Место практики в структуре ООП**

Раздел образовательной программы, к которому относится учебная ознакомительная практика - обязательная часть учебного плана блока 2. Практики. Ознакомительная практика проводится на **1 курсе во 2 семестре и 5 семестре очной формы обучения и на 2 курсе в 4 семестре заочной формы обучения** является составной частью образовательного маршрута студента бакалавриата. Данный вид практики выступает основой для прохождения студентами в 4 семестре( очной формы обучения) и 6 семестре( заочной формы обучения) учебной ознакомительной педагогической практики в летних оздоровительных лагерях и производственной педагогической практики в последующие курсы обучения, а также производственной преддипломной практики. Организация ознакомительной практики предоставляет возможность погружения студента в реальный образовательный процесс школы и учреждений дополнительного образования, в ходе которого осуществляется формирование системы профессиональных компетенций.

Ознакомительная практика является обязательным этапом обучения бакалавра педагогического образования и предусматривается учебным планом. Практике предшествует частичное и/или полное изучение следующих дисциплин, разделов и модулей по учебному плану ООП ВО по профилю подготовки «Музыкальное образование»:

- Правовые основы образования, История России. Для прохождения практики студент должен ориентироваться в законодательстве и правовой литературе по вопросам образования, принимать решения и совершать действия в соответствии с законом. Иметь достаточные знания о культурных традициях России и ближнего зарубежья, родного края, общей культурной картины мира, о роли и месте российских культурных деятелей в мировом искусстве.

- Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. При прохождении практики необходимо владеть современными компьютерными технологиями в обучении детей школьного возраста, знать особенности формирования знаний, умений и навыков школьников по основным предметам образования средствами информационных технологий, иметь представление о том, какое влияние оказывают аудиовизуальные технологии на развитие познавательных способностей детей школьного возраста.

Педагогика, Психология, Теория и методика обучения и воспитания. Использование в практической деятельности знаний историко-педагогических, психолого-педагогических и сравнительно-педагогических исследований проблем образования, о закономерностях психического развития и особенностях их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; применять способы психологического и педагогического изучения обучающихся, построения межличностных отношений в группах разного возраста, способы предупреждения девиантного поведения и правонарушений. Применение на практике знаний тех образовательных программ, которые непосредственно используются данным образовательным учреждением, программ и методических материалов. Знание особенностей обучения и воспитания младших школьников, владение традиционными и инновационными методами обучения.

При прохождении практики необходимо осуществлять профессиональную деятельность используя знания музыкальной педагогики и музыкальной психологии, основ духовно-нравственного и эстетического развития обучающихся, норм профессиональной этики и социального взаимодействия. Для готовности к прохождению ознакомительной практики необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате изучения соответствующих дисциплин данному виду практики.

Требованиями к «входным» знаниям, умениям и готовности студентов к ознакомительной практике являются: знание правовых норм реализации педагогической деятельности и образования, сущность и структуры образовательных процессов, принципы, методы и формы организации культурно-просветительской деятельности; теории и технологии обучения и воспитания ребенка, содержание преподаваемых предметов; умение использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач; ориентироваться в профессиональных источниках информации; планировать и реализовывать образовательный процесс по музыке в образовательном учреждении общего

и дополнительного образования; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся, проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности.

Прохождение ознакомительной практики необходимо в качестве предшествующей и сопутствующей формы учебно-исследовательской работы, а также для приобретения практических навыков и воспитания личностных качеств, служит подготовкой для изучения модулей вариативной части «Профессионального цикла».

-Прохождение педагогической практики необходимо в качестве предшествующей и сопутствующей формы учебно-исследовательской работы, а также для приобретения практических навыков и воспитания личностных качеств, служит подготовкой для изучения модулей вариативной части «Профессионального цикла». Изучение дисциплин «Теория и методика музыкального образования», «Организация дополнительного образования», «История отечественного музыкального искусства», «История зарубежного музыкального искусства», «Основной музыкальный инструмент», «Дирижирование», «Сольное пение», «Музыкально-педагогический практикум», подразумевает преподавание в области музыкального искусства. Прохождение педагогической практики необходимо в качестве приобретения студентами навыков профессиональной деятельности.

#### **4. Общая трудоемкость практики**

##### **На очной форме обучения:**

Во 2 семестре составляет 6 зачетных единиц, продолжительность – 4 недели, в том числе: лекции 2 часа, в т.ч. практическая подготовка 2 ч.; самостоятельная работа 114 часа, самостоятельная работа на базе практики 100 часов;

В 5 семестре составляет 6 зачетные единицы продолжительность – 2 недели, в том числе: лекции 2 часа, в т.ч. практическая подготовка 2 ч.; самостоятельная работа 114 часов, самостоятельная работа на базе практики 100 часов.

##### **На заочной форме обучения :**

В 4 семестре составляет 12 зачетных единиц, продолжительность – 4 недели, в том числе: лекции 2 часа, в т.ч. практическая подготовка 2 ч.; самостоятельная работа 270 часа, самостоятельная работа на базе практики 160 часов;

**5. Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной**

**программы (согласовываются отдельным документом с руководителем практики от профильной организации)**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p> <p>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-1.1 Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие</p> <p>УК-1.2 Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи</p> <p>УК-1.3 Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам вопросов</p> <p>УК-1.4 При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственное мнение и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения</p> <p>УК-1.5 Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинство и недостатки</p> <p>УК-6.1 Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей</p> <p>УК-6.2 Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста</p> <p>УК-6.3 Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста</p> <p>УК-6.4 Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития</p> <p>УК-8.1 Анализирует факторы вредного влияния элементов среды обитания (технических средств, природных и социальных явлений)</p> <p>УК-8.2 Идентифицирует опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятельности</p> <p>УК-8.3 Выявляет угрозу условиям жизнедеятельности, природной среде и устойчивому развитию общества, связанную с нарушением техники безопасности</p> <p>УК-8.4 Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного, техногенного происхождения и возникновении военных конфликтов</p> <p>УК-8.5 Оказывает первую помощь, описывает</p>

<p>УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>способы участия в восстановительных мероприятиях</p> <p>УК-9.1 Использует основные принципы экономического анализа (принцип альтернативных издержек, ценности денег с учетом фактора времени и т.п.)</p> <p>УК-9.2 Использует правовые базы данных и прочие ресурсы для получения информации о своих правах и обязанностях, связанных с осуществлением экономической политики государства</p> <p>УК-9.3 Использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом)</p> <p>УК-9.4 Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения поставленных целей</p> <p>УК-9.5 Контролирует собственные экономические и финансовые риски</p>
<p>УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>	<p>УК-10.1 Определяет социально-правовую сущность, основные причины и виды проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, обосновывает недопустимость экстремистских и террористических взглядов, несовместимость коррупции и эффективной профессиональной деятельности</p> <p>УК-10.2 Анализирует тексты нормативных правовых актов по вопросам противодействия экстремизму, терроризму, коррупции, а также тексты иных нормативных правовых актов в целях выявления положений, носящих потенциально коррупциогенный характер</p> <p>УК-10.3 Выявляет признаки и формы экстремизма, терроризма и содействия им; коррупционного поведения, в том числе, конфликта интересов в конкретной сфере профессиональной деятельности</p> <p>УК-10.4 Разъясняет субъектам права меры ответственности, предусмотренные действующим законодательством за совершение экстремистских, террористических и коррупционных правонарушений</p> <p>УК-10.5 Предлагает комплексные меры и методы профилактики экстремизма, террористической деятельности, а также минимизации коррупционных рисков в сфере профессиональной деятельности, способы распространения правовых знаний о</p>

<p>ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p>юридической ответственности за соответствующие правонарушения</p> <p>ОПК-1.1 Понимает и объясняет приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законов и нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в РФ; нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, ФГОС дошкольного, начального, основного общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства</p> <p>ОПК-1.2 Использует правовые знания в системе образования</p> <p>ОПК-1.3 Знает и применяет в общении нормы профессиональной педагогической этики</p>
<p>ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>	<p>ОПК-5.1 Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов</p> <p>ОПК-5.2 Применяет диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов обучающихся</p>
<p>ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</p>	<p>ОПК-7.1 Объясняет закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности, детско-родительские отношения</p> <p>ОПК-7.2 Демонстрирует умения вступать в контакт и развивать конструктивное взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, разрешать конфликты и противоречия в работе по оказанию психологической помощи обучающимся, критически оценивать обратную связь от субъектов образовательных отношений</p> <p>ОПК-7.3 Учитывает закономерности закономерности семейных отношений при организации работы с родителями обучающихся</p>
<p>ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных</p>	<p>ОПК-9.1 Объясняет принципы работы современных информационных технологий</p>



информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-9.2	Выбирает	современные
		информационные технологии в педагогической деятельности	в процессе
	ОПК-9.3	Применяет	современные
		информационные технологии в педагогической деятельности	в педагогической

**6. Форма промежуточной аттестации (форма отчетности по практике) На очной форме обучения:**

Зачет с оценкой во 2 и 5 семестре.

**Время** проведения практики: курс 1 , семестр 2;  
курс 3, семестр 5

**На заочной форме обучения:**

Зачет с оценкой в 4 семестре.

**Время** проведения практики: курс 2 , семестр 4;

**7. Язык преподавания** русский.

**8. Место проведения практики (база практики)**

Учебная ознакомительная практика бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» с профилем подготовки «Музыкальное образование», проводится в общеобразовательных учреждениях разных типов и дополнительного музыкального образования, заключивших договоры с вузом. Обязательными являются: установочная конференция (проводится в первый день учебной практики) и открытая защита итогов практики, которая проводится в течение одной недели после окончания практики, с целью анализа результатов и отчета о проделанной на практике работе.

**Перечень профильных организаций/предприятий (баз практик), с**

**которыми** заключены долгосрочные договоры для проведения практики

№ п/п	Предприятие/ организация
1.	МБОУ СОШ № 53 г.Твери
2.	МОУ СОШ №50 г. Твери
3.	МОУ многопрофильная гимназия №12 г. Твери
4.	МБУ ДО «ДШИ № 1 г. Твери

5.	ГБПОУ «Тверской музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского» г. Твери
6.	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования "Дворец творчества детей и молодежи" г. Твери

**9. Содержание практики, структурированное по темам (разделам, этапам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий/работы (согласовывается отдельным документом с руководителем практики от профильной организации)**

Учебная программа – наименование разделов / тем, этапов	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самостоятельная работа (час.)
		Лекции	СРП	<i>Самостоятельная работа</i>
<b>Подготовительный этап</b> , Установочная конференция, включающий инструктаж по технике безопасности, ознакомление с перечнем заданий ознакомительной практики	6	2	0	4
<p>Ознакомление с системой учебно-воспитательной работы школы (учебно - материальная база, деятельность педагогического коллектива, методических объединений учителей, педагогического совета, расписание учебных занятий согласно базисному учебному плану).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>посещение всех уроков учителя-наставника; <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с классом;</li> <li>- знакомство с личными делами учащихся;</li> </ul> </li> <li>- составление индивидуального плана работы на весь период практики (график пробных уроков, внеклассных мероприятий, проверку тетрадей, посещение уроков учителей и сокурсников, участие в анализе уроков, дополнительная работа с отдельными учениками и пр.);</li> <li>- ознакомление с содержанием кабинета, фондом школьной библиотеки;</li> <li>- изучение тематических и поурочных планов учителя-наставника;</li> <li>- ознакомление с особенностями ведения классного журнала и дневников учащихся; <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление наглядных пособий;</li> </ul> </li> <li>- оказание помощи учителю-наставнику в подготовке и проведении уроков;</li> <li>- составление тематического планирования уроков на весь период педагогической практики;</li> <li>- изучение и подбор методических материалов к урокам.</li> </ul>	60		30	

<p>Посещение уроков. Проведение внеурочных занятий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение и анализ всех уроков учителя;</li> <li>- подготовку и проведение пробных уроков (учитель и методист помогают определить тему, разработать содержание пробных уроков, посещают пробные уроки, учитель или методист выставляют отметку за урок в дневник студента-практиканта;</li> <li>- проверку тетрадей учащихся;</li> <li>- подготовку дидактических материалов для уроков;</li> <li>- проведение индивидуальной работы с учащимися;</li> <li>- разработку, проведение и анализ внеклассного мероприятия;</li> <li>- посещение и анализ внеклассных мероприятий, проводимых другими студентами- практикантами, уроков сокурсников;</li> <li>- участие во внеурочной деятельности класса;</li> <li>- знакомство с работой факультативов, кружков;</li> <li>- разработку, проведение и анализ внеклассного мероприятия;</li> <li>- посещение и анализ внеклассных мероприятий, проводимых другими студентами- практикантами;</li> </ul> <p>Посещение уроков. Участие в мероприятиях по оценке образовательных достижений учеников совместно с учителем-наставником.</p>	60		30	30
<p>Изучение учебно-программной документации педагогов, нормативной базы, УМК, рабочей программы, планирование. Заполнение плана-отчета по мере выполнения задания</p> <p>Ознакомление с нормативными документами учителя, методической литературой, сбор материала для отчетной презентации по практике</p>	50		20	30
<p>Проведение обсуждения полученных на практике результатов с руководителем практики, учителями-наставниками и администрацией школы.</p> <p>Подготовка, оформление отчета по практике с включением материалов отчетной презентации</p>	40		20	20
<p>Итоговая конференция в ИПОСТ</p> <p>Отчет, рефлексия проведенной работы.</p>				
	216	2	100	114

Учебная программа – наименование разделов / тем, этапов	Всего (час.)	Контактная работа (час.)	Самостоятельная работа (час.)
---	--------------	--------------------------	-------------------------------

		Лекции	СРП	Самостоятельная работа
<b>Подготовительный этап,</b> Установочная конференция, включающий инструктаж по технике безопасности, ознакомление с перечнем заданий ознакомительной практики	6	2	0	4
<b>1-2 неделя.</b> Знакомство с учреждениями музыкального образования различных типов и видов, изучение традиций и режима работы; Ознакомление с системой учебно-воспитательной работы музыкальной школы (учебно - -материальная база, деятельность педагогического коллектива, методических объединений учителей, педагогического совета, расписание учебных занятий согласно базисному учебному плану). -посещение всех уроков учителя-наставника; -знакомство с классом; - знакомство с личными делами учащихся; -составление индивидуального плана работы на весь период практики (график пробных уроков, мероприятий, проверку заданий, посещение уроков учителей и сокурсников, участие в анализе уроков, дополнительная работа с отдельными учениками и пр.); - ознакомление с содержанием кабинета, фондом библиотеки организации; -изучение тематических и поурочных планов учителя-наставника; -ознакомление с особенностями ведения документации учащихся музыкальных школ; изготовление наглядных пособий; -оказание помощи учителю-наставнику в подготовке и проведении занятий; -изучение и подбор методических материалов к занятиям.	50		20	30

<p>Анализ учебно-методических материалов (программ, планов) в области дополнительного музыкального образования с учетом особенностей возраста обучающихся</p> <p>Разработка мероприятий, обсуждение занятий в диалоге с руководителем практики, педагогами с точки зрения методов и форм организации воспитательно-образовательного процесса, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции.</p> <p>Вовлечение детей к участию в различных формах мероприятий, осуществляя отбор методов и форм реализации программ дополнительного образования. Создание условий для творческого развития обучающихся</p> <p>Составление планов проведения занятий (особенности работы с программами, планами, технологиями) музыкального образования. Методика планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации занятий в области музыкального образования.</p> <p>Анализ занятий в области дополнительного музыкального образования, знакомство с организацией и проведением музыкальных занятий,</p> <p>Организация детского досуга, вовлечение детей к участию в различных формах мероприятий. Создание условий для творческого развития обучающихся. Оказание педагогической поддержки в процессе подготовки и организации мероприятий.</p>	40		20	20
--	----	--	----	----

<p><b>3-4- неделя-</b> знакомство с учреждениями дополнительного образования различных типов и видов, историей их возникновения и развития, - изучение традиций и режима работы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с различными формами объединений в структуре УДО,</li> <li>- изучение особенностей их работы;</li> <li>- анализ планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей;</li> <li>- изучение направлений взаимодействия учреждения социальной направленности с другими организациями города</li> <li>- наблюдение и анализ занятий в системе дополнительного образования;</li> <li>- изучение методов, приемов и средств проведения занятий,</li> <li>- способов руководства разными видами деятельности детей и подростков в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями</li> <li>- выявление специфики содержания деятельности и особенностей контингента УДО</li> <li>- анализ дополнительных образовательных программ</li> <li>- анализ нормативных документов, регламентирующих деятельность УДО</li> <li>-создание условий для творческого развития участников образов</li> <li>-</li> </ul>	60		30	20
<p>Оказание педагогической поддержки в процессе подготовки и организации мероприятий</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ занятий различных жанров в области дополнительного образования(Мероприятия гражданско-правовые, общекультурные, образовательные, благотворительные, оздоровительные, культурно-просветительские, литературно-музыкальные гостиные, традиционные мастер-классы и т.д.)</li> </ul> <p>Изучение учебно-программной документации педагогов, нормативной базы, УМК, рабочей программы, планирование. Заполнение плана-отчета по мере выполнения задания Ознакомление с нормативными документами, методической литературой, сбор материала для отчетной презентации по практике.</p>	40		20	20
<p>Проведение обсуждения полученных на практике результатов с руководителем практики, учителями-наставниками и администрацией школы.</p> <p>Подготовка, оформление отчета по практике с включением материалов отчетной презентации</p>	30		10	20

Итоговая конференция в ИПОСТ Отчет, рефлексия проведенной работы.				
	216	2	100	114

### Рабочий график (план) проведения практики

Содержание практики	вид отчетности
<b>1 неделя</b>	
Установочная конференция	дневник
Ознакомление с системой учебно-воспитательной работы школы (учебно материальная база, деятельность педагогического коллектива, методических объединений учителей, педагогического совета, расписание учебных занятий согласно базисному учебному плану).	Дневник
<b>2 неделя</b>	
Посещение уроков. Проведение организации занятий по программам дополнительного образования детей	Дневник, фотозаписи уроков, конспекты внеурочных занятий
Посещение уроков. Участие в мероприятиях по оценке образовательных достижений учеников совместно с учителем-наставником.	Дневник, фотозаписи уроков, конспекты проведенных мероприятий.
Организация внеклассного мероприятия	Дневник, конспект внеклассного мероприятия
<b>3 неделя</b>	
Изучение учебно-программной документации педагогов, нормативной базы, УМК, рабочей программы, планирование. Заполнение плана-отчета по мере выполнения задания	Тематическое планирование курсов начальной школы на период практики с 1 по 4 класс (класс практиканта), протоколы наблюдения за младшими школьниками
<b>4 неделя</b>	
Проведение обсуждения полученных на практике результатов с руководителем практики, учителями - наставниками и администрацией школы.	Дневник. Отчет
Итоговая конференция в ИПОСТ	Выступление с отчетом, получение дифференцированного зачета по практике

Содержание практики	вид отчетности
<b>1 неделя</b>	
Установочная конференция по учебной практике	дневник
Знакомство с учреждениями музыкального образования различных типов и видов, изучение традиций и режима работы; (учебно материальная база, деятельность педагогического коллектива, методических объединений учителей, педагогического совета, расписание учебных занятий согласно базисному учебному плану).	- Дневник практики, - План- конспекты проведённых занятий в учреждении дополнительного музыкального образования, в образовательных организациях и других учреждениях;
<b>2 неделя</b>	
Посещение занятий. Эффективность занятий в представлении прогнозируемых результатов Анализ процесса и результатов досуговых мероприятий (концерты, выставки, творческие	Фотозаписи уроков, конспекты внеурочных занятий- Дневник практики, - План- конспекты проведённых занятий в области дополнительного музыкального



встречи и т.д.)	образования в образовательных организациях.
Посещение занятий. Участие в мероприятиях по оценке образовательных достижений учеников совместно с учителем-наставником.	Дневник, фотозаписи уроков, конспекты проведенных мероприятий.
<b>3 неделя</b>	
Изучение учебно-программной документации педагогов, нормативной базы, УМК, рабочей программы, планирование. Заполнение плана-отчета по мере выполнения задания Ознакомление с нормативными документами, методической литературой, сбор материала для отчетной презентации по практике.	Дневник, фотозаписи уроков, конспекты проведенных занятий. Проекты презентации проведенных мероприятий, занятий различных жанров в области дополнительного образования, организация\участие в досуговых мероприятиях
<b>4 неделя.</b> Анализ занятий различных жанров в области дополнительного образования(Мероприятия гражданско-правовые, общекультурные, образовательные, благотворительные, оздоровительные, культурно-просветительские, литературно-музыкальные гостиные, традиционные мастер-классы и т.д.) Подготовка итогового проекта-презентации ,обсуждение с куратором проекта и руководителем практики	Дневник, фотозаписи уроков, конспекты проведенных занятий. подготовка отчета; итоговый проект-презентация
Проведение обсуждения полученных на практике результатов с руководителем практики, учителями - наставниками и администрацией учреждений дополнительного образования.	Дневник. Отчет Выступление с отчетом( итоговый проект) и сдача документов по практике, получение зачета по практике

### **Индивидуальные задания для обучающихся, выполняемые в период практики**

#### **Индивидуальные задания на практику:**

- посещение всех уроков учителя-наставника;
- знакомство с классом;
- знакомство с личными делами учащихся;
- составление индивидуального плана работы на весь период практики (график пробных уроков, внеклассных мероприятий, проверку тетрадей, посещение уроков учителей и сокурсников, участие в анализе уроков, дополнительная работа с отдельными учениками и пр.);
- ознакомление с содержанием кабинета, фондом школьной библиотеки;
- изучение тематических и поурочных планов учителя-наставника;
- ознакомление с особенностями ведения классного журнала и дневников учащихся;
- изготовление наглядных пособий;
- оказание помощи учителю-наставнику в подготовке и проведении уроков;
- составление тематического планирования уроков на весь период педагогической практики;

изучение и подбор методических материалов к урокам.

- посещение и анализ всех уроков учителя;
- подготовку и проведение пробных уроков (учитель и методист помогают определить тему, разработать содержание пробных уроков, посещают пробные уроки, учитель или методист выставляют отметку за урок в дневник студента-практиканта);
- проверку тетрадей учащихся;
- подготовку дидактических материалов для уроков;
- проведение индивидуальной работы с учащимися;
- разработку, проведение и анализ внеклассного мероприятия;
- посещение и анализ внеклассных мероприятий, проводимых другими студентами- практикантами;
- участие во внеурочной деятельности класса;
- знакомство с работой факультативов, кружков;
- выполнение заданий по психологии, педагогике и методикам преподавания различных предметов.
- посещение и анализ уроков сокурсников
- разработку, проведение и анализ внеклассного мероприятия;
- посещение и анализ внеклассных мероприятий, проводимых другими студентами- практикантами;
- ознакомление с нормативными документами учителя, методической литературой, сбор материала для презентации;

По окончании практики студент-практикант обязан в установленные сроки сдать на кафедру отчетную документацию о прохождении практики:

1. Характеристика деятельности студента с отметкой за ознакомительную практику, подписанная учителем и заверенная директором школы.
2. Отчет (рефлексивный анализ деятельности) по результатам прохождения ознакомительной практики.

#### **10. Перечень отчетной документации и требования к ней (включая оценочные материалы)**

**1. Очная форма обучения. Формы отчетности по практике – дифференцированный зачет.**

По окончании практики студент-практикант обязан в установленные сроки сдать на кафедру отчетную документацию о прохождении практики:

1. Дневник практики(включая также рабочий график (план) практики, индивидуальное задание на практику)
2. Отчет (рефлексивный анализ деятельности) о прохождении педагогической практики.
3. Характеристика обучающегося, прошедшего практику, подписанная учителем и заверенная директором школы.
4. электронное портфолио по практике и фотографиями работ.

2. По окончании практики студент-практикант обязан в установленные сроки сдать на кафедру отчетную документацию о прохождении практики:

1. Дневник ознакомительной практики, отчет о прохождении практики, аттестационный лист уровня освоения профессиональных компетенций, в ходе прохождения практики, характеристика на обучающегося.

2. Оригиналы практических заданий:

- план- конспект проведенных занятий в области дополнительного образования в образовательных организациях и других учреждениях (не менее 2);

- проект- презентация проведенного мероприятия, занятий различных жанров (не менее 2) в области дополнительного образования

3. Дневник практики с итоговой презентацией ( докладом)

По результатам практики не позднее 10 календарных дней после ее окончания студенты предоставляют руководителю практики письменный отчет и документацию практики.

Итоговая оценка за практику выставляется в сумме: отчет проводится в творческой форме с использованием современных информационных технологий защита проекта (проект-презентация с докладом) и выполняется отдельно в печатном виде в формате А4 и включает в себя:

За нарушение сроков сдачи отчетной документации без уважительной причины, студентам может быть снижена итоговая оценка как минимум на один балл.

По итогам практики предоставляются следующие формы отчетности:

1. Дневник по практике (включая индивидуальное задание на практику и рабочий график практики)

2. Отчёт с перечнем выполненных заданий и оценкой.

3. Характеристика на обучающегося о прохождении практики от руководителя базы практики, подписанный директором лагеря (Приложение )

4. Электронное портфолио по практике и фотографиями работ.

**3. Заочной форме обучения. Форма отчетности по практике – зачет с оценкой.**

По окончании практики студент-практикант обязан в установленные сроки сдать на кафедру отчетную документацию о прохождении практики:

• дневник практики ( включая рабочий график (план) практики ,индивидуальное задание на практику)

• план-конспект проведённых занятий в области музыкального образования в образовательных организациях и других учреждениях (не менее 2);

• проект-презентация проведенного мероприятия, занятий различных жанров ( не менее 2) в области музыкального образования

- отчет (рефлексивный анализ деятельности) по результатам прохождения ознакомительной педагогической практики.
- электронное портфолио по практике и фотографиями работ.

### **Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

**Пороговый уровень** сформированности компетенции – от 51% до 70%

Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или низкий уровень освоения компетенции.

Показатели сформированности: Обучающийся выполнил программу практики; часть заданий вызвала затруднения; не проявил глубоких знаний теории и умения применять ее на практике, допускал ошибки в планировании и решении задач; в процессе работы не проявил достаточной самостоятельности, инициативы и заинтересованности.

Низкий уровень владения профессиональным стилем речи в изложении материала. Обучающийся имеет недочеты в оформлении документов по практике; плохо владеет педагогической и методической терминологией; не умеет доказательно представить материал; допустил небрежность в формулировании выводов в отчете о практике; отчет носит описательный характер, без элементов анализа и рефлексии. Низкое качество выполнения заданий, направленных на формирование компетенций.

**Достаточный уровень** сформированности компетенции – от 71% до 84%

Оценка «хорошо» (зачтено) или повышенный уровень освоения компетенции.

Показатели сформированности: Обучающийся: демонстрирует достаточно полные знания всех профессионально-прикладных и методических вопросов в объеме программы практики; полностью выполнил программу, с незначительными отклонениями от качественных параметров; проявил интерес при выполнении заданий; проявил себя как ответственный и самостоятельный исполнитель, заинтересованный в будущей профессиональной деятельности. Обучающийся грамотно использует профессиональную терминологию при оформлении отчетной документации по практике; четко и полно излагает материал, но не всегда последовательно; допустил небрежность в формулировании выводов в отчете о практике. Описывает и анализирует выполненные задания, но не всегда четко соотносит выполнение профессиональной деятельности с формированием определенной компетенции.

**Повышенный уровень** сформированности компетенции – от 85% до 100%

Оценка «отлично» (зачтено) или высокий уровень освоения компетенции.

Показатели сформированности: Обучающийся: своевременно, качественно выполнил весь объем работы, требуемый программой практики;

показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку; умело применил полученные знания во время прохождения практики; ответственно и с интересом относился к своей работе; оформил документы по практике в соответствии с предъявляемыми требованиями. Отчет по практике выполнен в полном объеме и в соответствии с требованиями. Результативность практики представлена в количественной и качественной обработке, продуктах деятельности. Материал изложен грамотно, доказательно. Свободно используются понятия, термины, формулировки. Обучающийся соотносит выполненные задания с формированием компетенций.

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Задание:** подготовить и оформить дневник прохождения практики.

**Критерии и показатели оценивания дневника по практике**

<b>№ п\п</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Содержание критерия оценки</b>	<b>Количество баллов</b>
<b>1.</b>	<b>Ведение дневника практики</b>	Соответствие структуры дневника требованиям /наличие всех разделов. Наличие плана практики, позволяющего четко определить вид деятельности студента, время, потраченное на каждый вид заданий	<b>3</b>
		Соответствие записей требованиям, согласно которым можно четко выделить, что видел и наблюдал студент, что им было проведено самостоятельно. Грамотность изложения и качество оформления работы. Своевременность оформления и сдачи дневника	<b>4</b>
<b>2.</b>	<b>Анализ документации</b>	Представлена структура организации с выделением роли и места всех специалистов, участвующих в деятельности организации.	<b>4</b>
		Дан перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность специалистов.	<b>3</b>
<b>3.</b>	<b>Аналитический отчет образовательной среды организации</b>	Содержит краткое описание компонентов образовательной среды. Содержит обоснование целесообразности компонентов образовательной среды, предложений по ее совершенствованию	<b>4</b>
<b>4.</b>	<b>Аналитический отчет программно-методического</b>	Представлен перечень программ, по которым осуществляется образовательный процесс. Представлен анализ содержания программного материала по алгоритму:	<b>4</b>

<b>обеспечения образовательного процесса</b>	автор, название программы, целевое назначение программы, адресованность программы, структура программы. Содержит анализ методов и технологий, используемых в образовательном процессе. Название технологии. Ее соответствие возрастным особенностям обучающихся. Адекватность выбора в соответствии с задачами деятельности учителя.	
--	--	--

Шкала оценивания по показателям (max – 4 балла):

Соответствует в полной мере – 2 балла,

Соответствует частично – 1 балл,

Не соответствует – 0 баллов

С учетом набранной суммы баллов по всем показателям – max – 22 баллов.

### **Анализ урока учителя образовательной организации**

**Задание:** посетить и провести анализ урока учителя образовательной организации.

#### **План анализа урока**

Ф.И.О. учителя;

Класс;

дата проведения урока, тип урока;

#### *I. Содержательная сторона занятия:*

- выстроенность материала, логика его изложения
- постановка цели, проблемные задания
- владение материалом, связь с современностью, использование современных научных исследований
- степень достижения на занятии запланированных образовательных, воспитательных и развивающих задач
- использование ярких и убедительных фактов и примеров

#### *II. Методическая сторона занятия:*

- методические приемы
- наглядность
- доступность изложения
- информационные технологии и грамотное их применение
- диалогичность
- пути активизации мышления
- формы организации самостоятельной работы обучающихся
- уровень подготовки обучающихся

#### *III. Речевая культура и манера поведения :*

- риторическая обработка материала
- тактичность и доброжелательность

- внешний облик

#### VI. Организация работы обучающихся:

- организаторские и коммуникативные навыки;
- пути активизации работы обучающихся
- умение учесть и подстроиться под особенности кабинета

#### VIII. Выводы по занятию:

- степень достижения на занятии запланированных образовательных, воспитательных и развивающих задач;
- замечания по проведенному занятию

<b>Критерии оценки</b>	<b>Показатели</b>	<b>Максимальный балл</b>
Критически осмысливает свои действия и действия учителя.	Студент умеет критически осмысливать свою деятельность по анализу занятия, действия учителя, объективно выявляя достоинства и недостатки этой деятельности.	<b>4</b>
Владеет терминологией современного урока	Студент владеет специальной профессиональной терминологией в области изучаемой предметной области	<b>4</b>
Умение подбирать и грамотно использовать инструментарий обработки информации.	Студент освоил умения подбирать и грамотно использовать инструментарий обработки информации.	<b>4</b>
Владеет методами диагностики урока	Студент освоил умения подбирать и грамотно использовать различные методы анализа урока.	<b>4</b>
Прогнозирует коррекцию педагогического процесса.	Студент показывает умение формулировать выводы и обобщения по рефлексии, выстраивать адекватные этому предложения по коррекции образовательного процесса и действий его участников.	<b>4</b>

Шкала оценивания по показателям (max – 4 балла):

Соответствует в полной мере – 4 балла,

Соответствует частично – 2 балла,

Не соответствует – 0 баллов

С учетом набранной суммы баллов по всем показателям - max – 20 баллов.

#### **Конспект и самоанализ внеклассного мероприятия**

**Задание:** подготовить конспект внеклассного мероприятия по итогам проведения которого готовится самоанализ.

*Форма плана-конспекта внеклассного мероприятия*

Название мероприятия и форма его проведения

Проведен \_\_\_\_\_  
(ФИО практиканта)

*Участники:* класс/группа, количество участников

*Цели и задачи мероприятия:*

- Воспитательные
- Цели обучения
- Развивающие

*Подготовительная работа:* распределение ответственных, изготовление эмблем, приглашений, подбор музыкального оформления, подготовка и изготовление наглядного материала, реквизита, подбор текстов, предварительная экскурсия, просмотр фильма, составление сценария, проведение репетиций и т.д.

*Оформление, оборудование, инвентарь:* сюда же относятся канцелярские товары, призы

*План проведения мероприятия по этапам:* с указанием временных отрезков для каждого этапа

*Ход мероприятия:* подробный сценарий

*Итог мероприятия:* например, результаты конкурсов, заключительное слово, благодарность участникам и т.д.

*Использованная литература:*

*Приложения (если есть):* например, самостоятельно изготовленные грамоты, протоколы обсуждения, образцы раздаточных материалов и т.д.

*Выводы:* результативность проведенного мероприятия и рекомендации по устранению недостатков.

*Форма анализа внеклассного мероприятия*

1. Класс, предмет, по которому проводится занятие.
2. Тема занятия.
3. Цели занятия и оценка их формулировки и подачи обучающимся.
4. Как соотносится содержание внеклассного занятия с программным материалом по учебному предмету.
5. Степень занимательности, увлекательности, необычности используемого материала.
6. Оптимальность объема предлагаемого обучающимся материала, его доступность.
7. Участие школьников в подготовке занятия, их активность на занятии.
8. Использование разных форм и методов проведения занятий, их целесообразность и эффективность.
9. Проводилось ли награждение победителей? Как? Целесообразность награждения.
10. Рекомендовались ли дополнительные источники получения информации по теме занятия: журналы, энциклопедии, книги, альбомы и т.п. Насколько удачно это было сделано?
11. Оценка оформления занятия, использованных пособий и средств в ходе занятия.
12. Оценка поведения и речи ведущего занятия.



### 13. Общие выводы, рекомендации и предложения.

Критерии и показатели оценивания конспекта и самоанализа

<b>Критерии оценки</b>	<b>Показатели</b>	<b>Максимальный балл</b>
Точность постановки учебных целей и на этой основе задач занятия.	Цели поставлены точно, в них нашлось отражение содержание направлений воспитательной и образовательной работы образовательной организации, цели дифференцированы (т.е. выделены учебные, развивающие и т.п.) и конкретны, потенциально реализуемые, что нашло отражение в системе задач занятия.	4
Степень соответствия использованных приемов и методов поставленным целям.	Применимы оптимальные для реализации поставленных задач приемы и методы (традиционные и нетрадиционные), использование которых мотивированно целевой установкой занятия, деятельность практиканта и обучающихся протекает естественно независимо от степени сложности	4
Степень зависимости продуктивности обучающихся от применяемой методики (обратная связь).	Обучающиеся отлично реагируют на все действия практиканта, выполняют (с разной степенью эффективности) все задания, потому что их увлекла его логика, заставила работать применяемая им методика, при этом они ощущают себя соавтором занятия.	4
Воспитательные возможности мероприятия	Практиканты осуществляют развитие творческих способностей учащихся, побуждение к самообразованию, духовное и интеллектуальное развитие, формирование умений и навыков, создание условий для самовыражения, воспитание общей культуры.	4
Реализация психолого-педагогической подготовки в планировании мероприятия	При подготовке мероприятия проведен учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, производится развитие познавательной сферы обучающихся (память, мышление, воображение и др.), развитие интереса к знаниям, имеется опора на личностный опыт и знания обучающихся.	4
Подача материала	Материал занятия выстроен четко, логично. Имеется организация разных видов деятельности, используются технические средства. Время занятия используется	4

	исключительно продуктивно за счет продуманной методики его построения.	
Педагогический самоанализ	Обучающийся оценил, насколько реализованы планируемые воспитательные задачи, смог спроектировать последствия внеклассного мероприятия, создать воспитывающие ситуации, провел корректировку воспитательных целей, задач и методов организации внеклассного мероприятия в системе воспитательной работы.	4

Шкала оценивания по показателям (max – 4 балла):

Соответствует в полной мере – 4 балла,

Соответствует частично – 2 балла,

Не соответствует – 0 баллов

С учетом набранной суммы баллов по всем показателям - max – 28 баллов.

## Отчет по практике

**Задание:** подготовить отчет по итогам практики

*Форма отчета о практике студента*

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Анализ условий и состояния образовательной среды образовательного учреждения

Необходимо отразить факт наличие и краткие выводы по:

3. Конспекту внеклассного мероприятия.
4. Самоанализам воспитательного мероприятия и уроку учителя.
5. Реализации определенных видов деятельности, соотнесенных с формируемыми компетенциями: были приобретены и развиты следующие компетенции, навыки и умения, характеризующие способности и готовность к работе учителем.
7. На основе самоанализа обосновать вывод об успешности/проблемах/неуспешности деятельности?
8. Дать предложения и рекомендации по организации практики, общее впечатление от прохождения практики.  
Также предлагается ответить на следующие вопросы:
9. Насколько цель практики позволила вам использовать умения и навыки, полученные в процессе обучения?
10. Хватило ли Вам времени, отведенного на практику для выполнения намеченной работы?
11. С какими проблемами вы столкнулись в ходе практики?

**Критерии и показатели оценивания отчета по практике**

Критерии оценки	Показатели	Максимальный балл
Форма изложения (структура, язык).	Четкость, логичность и последовательность изложения материала, в котором отражены результаты прохождения практики	5
Представление.	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Используются профессиональные термины.	5
Достижение планируемых результатов обучения	Наличие развернутых выводов по каждому из направлений деятельности студента во время практики.	5
Убедительность аргументации.	Достоверность и достаточность выводов для обоснования фактов, сведений	5
Наличие и содержание выводов, рекомендаций	Представленность анализа проблем и трудностей прохождения практики, наличие рекомендаций для образовательной организации, педагогов и для практикантов.	5
Связь теории и практики	Теоретические положения применены к оценке практических ситуаций. Показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации	5

Шкала оценивания по показателям (max – 5 баллов):

Соответствует в полной мере – 4 балла,

Соответствует частично – 2 балла,

Не соответствует – 0 баллов

С учетом набранной суммы баллов по всем показателям – max – 30 баллов.

Текущий контроль и промежуточная аттестация являются основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Задания для текущего контроля и проведения промежуточной аттестации направлены на оценивание:

1. уровня освоения теоретических понятий, научных основ профессиональной деятельности;

2. степени готовности обучающегося применять теоретические знания и профессионально значимую информацию, сформированности когнитивных умений.

3. приобретенных умений, профессионально значимых для профессиональной деятельности.

Задания для оценивания когнитивных знаний (умений) предусматривают необходимость проведения студентом интеллектуальных действий:

- по дифференциации информации;
- по интерпретации и усвоению информации из разных источников;
- по структурированию информации;
- по комплексному использованию интеллектуальных инструментов учебной дисциплины для решения учебных и практических проблем.

Задания носят практико-ориентированный комплексный характер, направлены на формирование и закрепление компетенций по дисциплине.

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

№	Оценочное средство	Процедура оценивания (методические рекомендации)	Количество баллов
Текущая аттестация			
1.	Дневник практики	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой отчет о ежедневно выполняемой практикантом работе.	22
2.	Анализ урока учителя образовательной организации	Средство проверки, мысленное разложение проведенного занятия на его составляющее с глубоким проникновением в их сущность, задачи с целью оценить конечный результат деятельности путем сравнения запланированного с осуществленным, с учетом успехов и продвижением обучающихся.	20
3.	Конспект и самоанализ внеклассного мероприятия	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой комплекс мер в рамках занятия, проводимого практикантом для прямого воспитательного воздействия на учащихся.	28
Промежуточная аттестация			
	Зачет с оценкой (Отчет)	Служит формой проверки качества успешного прохождения практики	30
Итого			100

Шкала перевода рейтинговых процентов в итоговую оценку

Наименование оценки	Суммарный рейтинговый процент %	5- балльная итоговая оценка
Отлично	85-100	5
Хорошо	71-84	4
Удовлетворительно	51-70	3
Неудовлетворительно	0-50	2

## 11. Учебно-методическое и информационное обеспечение, необходимое для проведения практики

### 1) Рекомендуемая литература

#### а) Основная литература

1. Буйлов Л.Н., Буданова Г.П. Дополнительное образование детей. Нормативно-правовая база <http://gendocs.ru/v33795/>
2. Гребенникова Елена Олеговна Попова Алиса Харитоновна Сизганова Евгения Юрьевна Педагогическая практика бакалавров : учеб.- метод. пособие / Е.О.Гребенникова, В.И. Комарова, А.Х. Попова, Е.Ю. Сизганова ; под ред. Е.Ю. Сизгановой. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2015. - 183 с. - ISBN 978-5-9765-2494-1. - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1036764>
3. Организация и проведение практик по направлению 44.04.01 – Педагогическое образование [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / И.Ф. Игропуло [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 170 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66074.html>

#### б) дополнительная литература:

1. Учебная и педагогическая практика на факультете «Педагогика и психология» [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Г.Р. Ганиева [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2013. — 142 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49946.html>
2. Кочетков М.В. Коммуникативно-ориентированные технологии профессионального обучения [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / М.В. Кочетков. — Электрон. текстовые данные. — Красноярск: Сибирский государственный технологический университет, 2014. — 161 с. — 978-5-8173-0582-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29279.html>
3. Белова, В. А. Должностные обязанности педагогических работников и учебно-воспитательного персонала образовательных учреждений и

средних учреждений дополнительного образования. Выпуск 2 / В.А. Белова, И.Г. Корнеева. - М.: Перспектива, 2014. - 128 с

4. Буйлова Л.Н., Буданова Г.П. Дополнительное образование детей: путь к себе. М.: Чистые пруды, 2010 – 32 с. (Библиотечка «Первого сентября», серия «Управление школой». Вып. 32)

5. Иванченко В.Н. Инновации в образовании. Общее и дополнительное образование детей. Феникс, 2011. - 352 с. (Серия «Сердце отдаю детям)

6. Куприянов Б.В., Рожков М.И., Фришман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками. Взрослые игры для детей. М: Владос, 2011. - 216 с. (Серия «Воспитание и дополнительное образование)

## 2) Программное обеспечение

*Перечень основной литературы в обязательном порядке согласовывается с научной библиотекой ТвГУ.*

*ВАЖНО: При использовании печатных изданий обязательно их наличие в библиотечном фонде университета в количестве, соответствующем требованиям п.4.3.3 ФГОС ВО 3++.*

## 2) Программное обеспечение

а) Лицензионное программное обеспечение

б) Свободно распространяемое программное обеспечение

*Перечень программного обеспечения в обязательном порядке согласовывается с помощником ректора по ИТ.*

## 3) Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com) ;

2. ЭБС «ЮРАИТ» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru) ;

3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/> ;

4. ЭБС IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/> ;

5. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com>;

6. ЭБС BOOK.ru <https://www.book.ru/>

7. ЭБС ТвГУ <http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>

8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы) [https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp?](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?) ;

9. Репозиторий ТвГУ <http://eprints.tversu.ru>

10. <http://www.pedlib.ru/> **Педагогическая библиотека.** Библиотека представляет собой постоянно пополняющееся собрание литературы по педагогике, ее прикладным отраслям, а также наукам медицинского и гуманитарного циклов, имеющим отношение к воспитанию и обучению детей. Книги доступны для чтения on-line. Имеется алфавитный и систематический каталог.

11. <http://nature.web.ru/> **Российская научная сеть.** Информационная система, нацеленная на облегчение доступа к научной, научно-популярной и образовательной информации, и на стимулирование обмена знаниями между профессиональными участниками научного и образовательного процессов, опирающаяся на современные Интернет-технологии. Сеть складывается из информационных ресурсов, объединенных общими принципами редакционной и технологической политики, и составляющих логически единую базу знаний. Среди разделов сайта - педагогика, психология, социология, история, география, химия, литературоведение, искусствоведение, философия и др.

12. <http://www.i-u.ru/biblio/> **Библиотека учебной и научной литературы** Русского гуманитарного интернет-университета. Содержит более 3000 электронных версий книг и статей.

13. <http://window.edu.ru/window> **Единое окно доступа к образовательным ресурсам.** Целью информационной системы является обеспечение свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов, к электронной библиотеке учебно-методических материалов для общего и профессионального образования и к ресурсам системы федеральных образовательных порталов. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" создана по заказу Федерального агентства по образованию в 2005-2006 годах. В разделе "Библиотека" представлено более 10000 учебно-методических материалов, разработанных и накопленных в системе федеральных образовательных порталов, а также изданных в

университетах, ВУЗах и школах России. В "Каталоге" хранится более 30 000 описаний образовательных интернет-ресурсов, систематизированных по дисциплинам профессионального и предметам общего образования, типам ресурсов, уровням образования и целевой аудитории. Имеется также "Глоссарий терминов по образованию" и система новостей образования.

14. <http://www.sci-lib.com/> **Большая научная библиотека.** Большая Научная Библиотека (БНБ) является интернет-библиотекой, в которой каждый желающий может скачать бесплатно для ознакомления любую имеющуюся научную литературу - почти 1000 электронных книг в формате DJVU, а также заказать и свободно скачать практически любую научную статью из более чем 6000 электронных журналов крупнейших академических издательств таких как Elsevier, Kluwer, Oxford University Press, Cambridge University Press, Blackwell Publishers и многих других.

15. <http://www.openet.ru/University.nsf/Index.htm> **Российский портал открытого образования.** Сервер ставит целью создание, эксплуатацию и развитие информационно-образовательной среды открытого образования РФ, основываясь на межвузовской научно-технической программе «Создание системы открытого образования» Минобразования РФ. В разделе «Открытое образование» - концепция Открытого образования, глоссарий, нормативно-правовое обеспечение открытого образования (представлены документы, начиная с 1948 года). В разделе «Каталог»- информация о виртуальных университетах и представительствах, библиотеках вузов, курсах и интернет-магазинах. На сайте представлена также информация о конференциях и публикациях по открытому образованию, информационно-аналитические материалы и сетевая конференция по теме.

16. <http://spo.1september.ru/2006/21/13.htm> - Курсы повышения квалификации: Педагогический университет «Первое сентября»

17. <http://slavkino.shkola.hc.ru/?p=408> - Инновационная деятельность: МОУ Славкинская СОШ



18. <http://www.edu.ru/modules.php?> Российское образование Федеральный портал
19. Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России – [Электронный ресурс] <http://standart.edu.ru/>
20. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования – [Электронный ресурс] <http://standart.edu.ru/>
21. Формы воспитательной работы. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [www.nravstvennost.info/library/news\\_detail.php...](http://www.nravstvennost.info/library/news_detail.php...)

22.

4) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

1. Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 N 273-ФЗ / [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
1. Типовое положение об образовательном учреждении от 19 марта 2001 года № 196 / <http://ps.1september.ru/2001/48/6-1.htm>
2. Концепция федеральных государственных стандартов общего образования / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=261>
3. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. Основные положения / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=730>
4. Глоссарий ФГОС / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=230>
5. Фундаментальное ядро содержания общего образования / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=821>
6. ФГОС: начальное общее образование / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959>
7. Потребности семьи, общества и государства в начальном образовании / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=954>
8. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=985>
9. Общественный договор / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=614>
10. Согласование запросов участников образовательного процесса в начальном общем образовании как основание для общественного договора / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=955>
11. Примерная программа воспитания и социализации обучающихся / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=958>
12. Базисный образовательный план: начальная школа / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=604>
13. Примерные программы начального общего образования / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=531>

- ◇ Формирование культуры безопасности жизнедеятельности учащихся в начальной школе
- ◇ Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием учебных предметов (2 документа)

Разработка и апробация технологии достижения планируемых результатов освоения программ начальной школы по предметам «Русский язык», «Чтение», «Математика», «Окружающий мир» / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=436>

15. Итоговые проверочные работы: дидактические и раздаточные материалы / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=443>

16. Систематизированное описание учебных задач и ситуаций, обеспечивающих возможность реализации системы внутренней оценки: дидактические и раздаточные материалы / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=448>

17. Рекомендации по организации системы внутренней накопительной оценки достижений учащихся. Портфолио / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=449>

18. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=450>

19. Инструментарий для оценки планируемых результатов освоения программы начального образования / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=451>

20. Программа развития универсальных учебных действий для дошкольного и начального образования / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=452>

21. Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=453>

22. Примерная программа проектирования универсальных учебных действий в начальной школе. Пособие для учителя «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли» / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=533>

23. Организация введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=732>

## **12. Методические материалы для обучающихся по прохождению практики**

**Примерный перечень схем и экспертных карт для психолого-педагогического анализа уроков (занятий):**

1. Тестовая карта коммуникативной деятельности учителя (Юсупов И.М.).

2. Анализ вербального взаимодействия детей и педагогов на занятии (Фландерс Н.).
3. Карта экспертной оценки личностно-ориентированного потенциала урока (Алексеев Н.А., 1998).
4. Карта экспертной оценки эффективности урока (Квашко).
5. Карта экспертной оценки урока (Федоров).
6. Экспертная карта для оценки степени удовлетворения потребностей детей педагогом.
7. Экспертная карта для оценки создания условий для развития индивидуальности ребенка.

## Экспертные карты для психолого-педагогического анализа уроков (занятий)

### Карта экспертной оценки эффективности урока (Квашко, 2001) -первый урок

**Цель:** определение эффективности урока на основе 30 критериев, структурированных по 5 блокам (дидактические принципы, психология обучения, методы обучения, деятельность учителя, деятельность учащихся) для выявления резервов личностной ориентации.

Эффективность урока определяется с помощью выставления баллов (от 0 до 2) по каждому критерию экспертной карты. Максимально можно набрать 60 баллов. Полученную сумму баллов делят на максимально возможную, а коэффициент выражают в процентах.

Урок с эффективностью больше 40% считается личностно-ориентированным. При этом все личностно-ориентированные уроки подразделяют по степени эффективности: 100-80% -- высокая эффективность урока, 79-60% - средняя эффективность, 59-40% - низкая эффективность урока.

Школа \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Дата оценки \_\_\_\_\_

Учебный предмет \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

Эксперт \_\_\_\_\_

Блок	Критерий	Параметры	Балл
Дидактические принципы	Принцип научности	Выдержана логика урока, содержание учебного материала не содержит фактических ошибок, не обходятся научные проблемы	
	Принцип проблемности	Учитель использует проблемное изложение материала, на уроке присутствует поиск решения учебной задачи совместно с учителем или самими учащимися	
	Принцип наглядности	При обучении соблюдается мера в наглядном представлении изучаемого материала, наблюдения учеников систематизированы, речь учителя информативна	
	Принцип активности и сознательности	Всеми участниками учебного процесса понимаются цели и задачи предстоящей работы, хорошо налажено взаимообучение, учение опирается на логику мышления	

	Принцип доступности	Используются те методы обучения, которые соответствуют данному возрасту детей и их развитию	
	Принцип систематичности и последовательности	Обучение на уроке хорошо продумано учителем, обеспечивается преемственность обучения, реализуется логика формирования теоретических знаний	
	Принцип прочности	Содержание образования соответствует применяемым методам обучения, осуществляется переход по уровням усвоения знаний, применяются аналогии	
	Принцип развития учебной деятельности	Применение освоенной информации в качестве ориентировочной основы деятельности и перенос ее в новые условия	
	Принцип воспитания	Положительное влияние качеств учителя, требования учителя не вызывают негативной реакции у учеников, весь урок эффективно организована учебно-познавательная деятельность учащихся	
Средний балл по блоку «Дидактические принципы»			
Психология обучения	Организация внимания учащихся	На уроке используются различные виды внимания, учитель умеет мобилизовать внимание учащихся различными способами, умеет поддержать и развить внимание	
	Использование различных видов памяти	На уроке создаются условия для успешного запоминания и предупреждения забывания изучаемого материала, используются ситуации, во время которых «включаются» различные виды памяти	
	Развитие мышления	Ставятся учебные задачи, требующие доказательств, учитель добивается самоконтроля и самоанализа ошибок от ученика	
	Доминантные эмоции и чувства	Моральные, интеллектуальные и эстетические эмоции и чувства носят позитивный характер	
Средний балл по блоку «Психология обучения»			
Методы обучения	Объяснительно-иллюстративные методы обучения	Применение их при объяснении нового и объемного материала, сообщении обобщенных выводов по теме разговора, предъявлении готового плана изложения нового материала	
	Репродуктивные методы	Применяются для воспроизведения знаний по образцу, для заполнения схем и таблиц, для подтверждения правил, свойств, законов	
	Частично-поисковые и исследовательские методы обучения	Применяются для организации творческой деятельности учащихся, организации конкретных наблюдений, решения нестандартных задач	
Средний балл по блоку «Методы обучения»			
Деятельность учителя	Готовность учителя к уроку	Наличие необходимых записей на доске, нужной наглядности и оборудования	
	Целевая установка урока	Цели сформулированы в соответствии с местом урока и особенностями класса на доступном для понимания языке	

	Эстетика учебного труда	Выполняются валеологические требования к уроку	
	Индивидуальная работа с учащимися	Обучение организуется за счет особых методических приемов, позволяющих индивидуально обучать всех	
	Мотивация учебной деятельности учащихся	Осуществляется на основе психологических механизмов «сдвига мотива на цель», за счет оправданного применения похвалы и поощрений	
	Наличие и эффективность различных видов обратной связи	Обратная связь используется на протяжении всего урока	
	Рациональное использование времени на уроке	Классическое распределение времени на уроке, занятость учащихся учебно-познавательной деятельностью в течение всего урока	
	Уровень общения и взаимодействия учителя с учениками	Сотрудничество и понимание друг друга, помощь и поддержка в отношениях с детьми	
Средний балл по блоку «Деятельность учителя»			
Деятельность учащихся	Готовность учащихся к уроку	Организация рабочего места, готовность отвечать на поставленные вопросы, умение учиться проложенное время с оптимальной работоспособностью	
	Внешние проявления умений и навыков на уроке	Грамотные и полные ответы, демонстрация практических умений в предметной деятельности, качество письменных ответов	
	Самостоятельная учебная деятельность	Умение самостоятельно выполнять предложенные учителем задания, Выполнение заданий повышенной трудности по собственному желанию, перекладывание организаторских функций учителя на себя	
	Самоконтроль и самооценка	На уроке появляется необходимость самим ученикам оценить деятельность товарища и обосновать свое решение	
	Межличностное взаимодействие	Характер включения учащихся в совместную деятельность	
	Развитие устной и письменной речи	Привлечение к коррекции речи и формированию лексического запаса слов самих учащихся	
Средний балл по блоку «Деятельность учащихся»			
Общий средний балл			

Выводы

и

предложения:

---



---



---

## Карта экспертной оценки урока (Федоров, 1998) – второй урок

**Цель:** определение эффективности урока на основе 12 критериев для выявления резервов личностной ориентации.

Эффективность урока определяется с помощью выставления баллов (от 0 до 2) по каждому критерию экспертной карты.

Урок считается личностно-ориентированным, если его средний балл превышает 1,5.

Школа \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_ Дата оценки \_\_\_\_\_  
 Учебный предмет \_\_\_\_\_  
 Педагог \_\_\_\_\_  
 Эксперт \_\_\_\_\_

Категория	Балл
Обоснованность целей урока	
Соответствие целей урока и содержательной реализации урока	
Осознание учащимися целей урока	
Степень активности учащихся	
Эффективность использования времени урока	
Эффективность использования разных методов	
Сочетание индивидуального и группового обучения	
Использование наглядности	
Организация самостоятельной работы учащихся на уроке	
Педагогический такт	
Степень достижения целей	
Взаимодействие этапов урока	
Средний балл	

## Тестовая карта коммуникативной деятельности учителя (второй урок)

Изучите тестовую карту коммуникативной деятельности учителя (Юсупов И. М.). Проставьте оценки педагогу, занятия которого Вы посетили. Определите, элементы какого стиля и модели педагогического общения проявлялись на занятии. Обоснуйте, какие действия педагога вызвали те, или иные оценки.

Доброжелательность	7 6 5 4 3 2 1	Недоброжелательность
Заинтересованность	7 6 5 4 3 2 1	Безразличие
Поощрение инициативы	7 6 5 4 3 2 1	Подавление инициативы
Открытость (свободное выражение чувств,	7 6 5 4 3 2 1	Закрытость (стремление держаться за социальную

отсутствие «маски»)		роль, боязнь своих недостатков, тревога за престиж)
Активность (все время в общении, держит обучаемых в «тонусе»)	7 6 5 4 3 2 1	Пассивность (не управляет процессом общения, пускает его на самотек)
Гибкость (легко схватывает и разрешает возникающие проблемы, конфликты)	7 6 5 4 3 2 1	Жесткость (не замечает изменений в настроении аудитории, направлен как бы на себя)
Дифференцированность (индивидуальный подход) в общении	7 6 5 4 3 2 1	Отсутствие дифференцированности в общении (нет индивидуального подхода к обучаемым)

Если усредненная оценка экспертов колеблется в пределах 45 - 49 баллов, то коммуникативная деятельность очень напряженная (в позитивном смысле) и близкая к модели активного взаимодействия. Педагог достиг вершин своего мастерства, свободно владеет аудиторией. Он умеет распределять свое внимание, все средства общения органично вплетены во взаимодействие с обучаемыми. Непосвященному может показаться, что собрались компания давно знающих друг друга людей для обсуждения последних событий. Однако при этом все заняты общим делом, а занятие достигает поставленной цели.

35 - 44 балла - высокая оценка. Дружеская, непринужденная атмосфера царит в аудитории. Все участники занятия заинтересованно наблюдают за педагогом или обсуждают поставленный вопрос. Активно высказываются мнения, предлагаются варианты решения проблем. Стихийность отсутствует. Педагог корректно направляет ход занятия, не забывая отдавать должное юмору. Всякое удачное предложение тут же подхватывается и поощряется умеренной похвалой. Занятие проходит продуктивно в активном взаимодействии сторон.

20 -34 балла характеризуют педагога как вполне удовлетворительно овладевшего приемами общения. Его коммуникативная деятельность довольно свободна по форме, он легко входит в контакт с обучаемыми, но не все оказываются в поле его внимания. В импровизированных дискуссиях он опирается на наиболее активную часть собравшихся, остальные же выступают большей частью в роли наблюдателей. Занятие проходит оживленно, но не всегда достигает поставленной цели. Содержание занятия может произвольно приноситься в жертву форме общения. Здесь возможны проявления элементов моделей дифференцированного внимания и негибкого реагирования.

11 - 19 баллов - низкая оценка коммуникативной деятельности. Имеет место односторонняя направленность учебно-воспитательного воздействия



со стороны педагога. Барьеры общения препятствуют живым контактам сторон. Аудитория пассивна, инициатива подавляется доминирующим положением педагога. Его стиль уподобляется авторитарной или неконтактной моделям общения.

При очень низких оценках в 7 - 10 баллов всякое взаимодействие с обучаемыми отсутствует (такое бывает крайне редко). Общение развивается по моделям дикторского или гипорефлексивного стиля. Оно обезличено, по психологическому содержанию анонимно и практически ничем не отличается от массовой публичной лекции или вещания по радио. Педагогические функции ограничиваются лишь информационной стороной.

### **Экспертная карта для оценки степени удовлетворения потребностей детей (учащихся) педагогом – третий урок**

**Цель:** Оценка степени удовлетворения потребностей детей педагогом.

Дата, время \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_

Урок (занятие, вид деятельности) \_\_\_\_\_

Эксперт \_\_\_\_\_

Потребности //Уровень удовлетворения	Критиче ский	Ниже среднего	Средний	Достаточн ый	Высокий
Физиологические					
В безопасности					
В принадлежности					
В признании, уважении					
Эстетические					
Познавательные					
В самоактуализации					

Выводы \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ предложения \_\_\_\_\_

Внимание! Перед использованием этой экспертной карты вспомните содержание концепции самоактуализации А. Маслоу

### **Экспертная карта для оценки создания условий для развития индивидуальности ребенка (третий урок)**

Составляющие процесса развития индивидуальности	Уровни создания условий				
	Критиче ский	Ниже среднего	Средни й	Достаточ ный	Высоки й
Самопознание					
Самоопределение					
«Надситуативная					

активность»					
Саморегуляция					
Самореализация					
Создание ситуаций совместного развития					

Выводы \_\_\_\_\_ И  
предложения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Анализ методов и приемов обучения,  
используемых учителем на уроке (четвертый урок)*

**Экспертная карта для оценки методов,**

отражающих степень активности и самостоятельности учащихся, используемых педагогом

Методы обучения	Не используется	Используется периодически	Доминирует
Объяснительный и иллюстративный			
Репродуктивный			
Метод проблемного изложения			
Частично-поисковый (эвристический) метод			
Исследовательский метод			

Выводы и рекомендации \_\_\_\_\_

**Экспертная карта для оценки словесных, наглядных и практических  
методов, используемых учителем на уроке**

Методы обучения	Не используется	Используется периодически	Доминирует
<b>Словесные</b>			
– Рассказ			
– Объяснение			
– Беседа			
– Работа с книгами			
<b>Наглядные</b>			
– Наблюдение			
– Демонстрация			
<b>Практические</b>			

– Упражнение			
– Практическая (лабораторная) работа			
– Творческая работа			

Выводы и рекомендации \_\_\_\_\_

**Экспертная карта для оценки приемов,  
используемых учителем на уроке**

Приемы обучения	Не используются	Используются периодически	Доминируют
Приемы подготовки к изучению нового материала			
Приемы изучения нового материала			
Приемы конкретизации, углубления и обобщения знаний			
Приемы приобретения практических умений и навыков			
Приемы контроля и оценки результатов обучения			

Проанализируйте эффективность методических приемов, используемых педагогом. Назовите наиболее удачные и наиболее неудачные приемы, используемые педагогом. Проанализируйте их. Какие мыслительные процессы активизируются в ходе применения тех или иных приемов? Какие бы вы использовали приемы на таком занятии?

*Анализ форм организации учебного процесса (четвертый урок)*

1. Какие формы работы использовал учитель? Каково их временное соотношение?
2. Определите рациональность использования групповых форм учебной работы: сделать заключение об использовании групповых форм при дифференциации учебного материала по сложности и по характеру, сделать заключение о применении групповых форм за время выполнения трудных заданий, сделать заключение об использовании фронтальных форм при изучении теоретического материала.
3. Определите соответствие использования индивидуальной формы работы характеру изучаемой темы.

4. Определите эффективность помощи учителя во время индивидуальной работы учащихся.

Карта экспертной оценки

лично-ориентированного потенциала урока (Алексеев Н.А.)

ОУ \_\_\_\_\_ Класс (группа) \_\_\_\_\_

Предмет \_\_\_\_\_ Тема \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_ Эксперт \_\_\_\_\_

Содержание			
1.	Соответствие содержания материала по сложности типу класса (группы)	7 6 5 4 3 2 1	По сложности материал не соответствует типу класса
2.	Совпадение формулировки цели занятия и его содержательной реализации	7 6 5 4 3 2 1	Несовпадение формулировки цели занятия и его содержательной реализации
3.	Оптимальный объем материала для достижения цели занятия	7 6 5 4 3 2 1	Неоптимальный объем материала для достижения цели занятия
Методика			
4.	Хорошая мотивировка учащихся	7 6 5 4 3 2 1	Мотивационный этап урока практически не обеспечен
5.	Широкий спектр заданий развивающего характера	7 6 5 4 3 2 1	Задания развивающего характера отсутствуют
6.	Отсутствие «двойных» психологических заданий	7 6 5 4 3 2 1	Задания педагога не учитывают психологических возможностей учащихся выполнять одновременно несколько действий
7.	Адекватность дидактического материала	7 6 5 4 3 2 1	Неадекватность дидактического материала
8.	Адекватность когнитивной визуализации	7 6 5 4 3 2 1	Наглядность занятия не учитывает специфику восприятия учащихся
9.	Хорошо используются самостоятельные работы для инициации творчества	7 6 5 4 3 2 1	Работы, инициирующие творчество в учебной деятельности не представлены
10.	Частое использование эвристических приемов	7 6 5 4 3 2 1	Работа исключительно по образцам и алгоритмам
11.	Педагог постоянно отслеживает этапы освоения учащимися материала	7 6 5 4 3 2 1	Этапы освоения материала учащимися на уроке не отслеживаются
12.	Учет в объяснениях возможных ошибок учащихся	7 6 5 4 3 2 1	Возможные ошибки учащихся при объяснениях в расчет не принимаются
13.	Частое использование моментов рефлексивного анализа	7 6 5 4 3 2 1	Рефлексия на занятии отсутствует
14.	Педагог полностью управляет «свертыванием» учебного материала в головах учащихся	7 6 5 4 3 2 1	Свертывание учебного материала в голове учащихся не контролируется учителем
15.	Четкая логика построения	7 6 5 4 3 2 1	Логика построения занятия

	занятия, обоснованное соотношение его частей		расплывчата, соотношение частей урока не продумано
16.	Оптимальный для данной группы темп занятия	7 6 5 4 3 2 1	Темп занятия для данной группы абсолютно не учитывает ее особенности
17.	Часто используются ситуации диалога, обмена мнений	7 6 5 4 3 2 1	На занятии присутствует только диалог типа «вопрос – ответ»
18.	На занятии тонкий и квалифицированный учет индивидуальных особенностей учащихся	7 6 5 4 3 2 1	Работа строится на «среднего» ученика
19.	На занятии постоянно создаются ситуации успеха, обеспечивается сохранение самооценки учащихся	7 6 5 4 3 2 1	Учащиеся боятся отвечать, на уроке напряжены, скованы из-за боязни получить порицание
Учащийся на занятии			
20.	Уровень активности высокий	7 6 5 4 3 2 1	Уровень активности низкий
21.	Наличие вопросов на уточнение понимания материала со стороны учащихся	7 6 5 4 3 2 1	Отсутствие вопросов на уточнение понимания материала со стороны учащихся
22.	Адекватность ответов	7 6 5 4 3 2 1	Ответы учащихся свидетельствуют о плохом усвоении материала
23.	Развитость самостоятельной речи	7 6 5 4 3 2 1	Неразвитость самостоятельной речи
4. Деятельность педагога			
24.	Хорошее учебное сотрудничество с учащимися	7 6 5 4 3 2 1	Полное отсутствие сотрудничества
25.	Умение слушать и слышать учащегося	7 6 5 4 3 2 1	Неумение слушать и слышать учащегося
26.	Гибкость педагога, способность корректировать свои действия на основе оперативной оценки результативности	7 6 5 4 3 2 1	Негибкость учителя, неспособность корректировать свои действия на основе оперативной результативности

О личносно-ориентированном потенциале занятия можно говорить, если средняя оценка нескольких экспертов превышает 5,9 балла.

Литература:

Алексеев Н.А. Конкретная педагогика личносно-ориентированного образования. Часть 2 (Учебно-методические материалы). Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 1998. - С. 14-22.

### **Особенности психолого-педагогического анализа урока**

При анализе уроков следует обратить внимание на следующие вопросы:

- как учитель побуждает учащихся к восприятию и осознанию того, что должно быть предметом рассмотрения на уроке в каждом отдельном случае? Насколько эффективно была осуществлена им постановка перед учащимися мыслительных задач? Как учитель организует и направляет поиск

существенного (дифференцируя его от несущественного) в процессе решения задач, доказательства теоремы, формирования понятий, вывода, правила?

-какие, как и на каком этапе поиска предлагаются ориентирующие задачи, наводящие вопросы? Насколько они способствовали поиску существенного, подводя к самостоятельным выводам, развивают мыслительную активность школьника?

- как организуется осознание учащимися полученных выводов? Как было организовано "программирование" в системе усвоения знаний?

- как учитель обеспечивает ясность и четкость получаемых учащимися знаний на уроке? Как он организует процесс сопоставления старых и новых знаний при формировании понятий и их систем?

- Может ли неясная и нечеткая информация способствовать приобретению знаний?

- как учитель направлял деятельность учащихся на выработку умения применять полученные знания в решении различных практических задач? Какое значение для выработки этого умения и развития мышления школьников имело формирование общих способов решения задач?

- с какой целью, какие, как и когда (в каком конкретном случае) учитель применял пособия, чертежи, модели, записи на доске, технические средства обучения и насколько их использование помогает решению поставленных познавательных задач на уроке?

- какими средствами и в какой степени вовлекается каждый ученик в активную деятельность (собственную деятельность) на уроке?

- какая результативность деятельности учителя на анализируемом уроке: как дети относятся к предмету; как интенсивно и сознательно они трудятся; как оформляют свою письменную и устную речь и т. п.

### ***Схема психолого-педагогического анализа урока***

**I. Психологическая оценка структуры урока в связи с его конкретными целями и задачами.**

1. Тема, цели и задачи урока.

2. Структура урока и его психологическая целесообразность.

**II. Психологическая оценка содержания урока.**

1. Психологическое качество учебного материала (описательный или объяснительный, степень его наглядности, конкретности, абстрактности и обобщенности).

2. Активизация каких сторон познавательной деятельности учащихся требует восприятие этого материала (образной и словесно-логической памяти, абстрактного мышления, воображения)? Какие эмоции могут быть вызваны?

3. Соответствие данного учебного материала возрастным особенностям познавательной деятельности учащихся, их жизненному опыту и уровню знаний.

4. Как учитель делает сложный материал доступным восприятию учащихся данного возраста, понятным и интересным (ясность и простота

изложения, наличие ярких примеров, аналогий, сравнений, использование наглядных средств, связь с жизнью и т.д.)?

5. Каково воспитательное воздействие данного материала (моральное, эстетическое, атеистические и т.д.)? Насколько оптимально учитель реализует воспитательные возможности учебного материала?

### **III. Управление познавательной деятельностью и ее проявление на уроке.**

#### **1. Организация внимания:**

а) пути организации внимания на всех этапах урока (обращение к учащимся с призывом быть внимательными, подчеркивание зависимости деятельности, постановка конкретной задачи, использование принципа наглядности и обращение к произвольному вниманию и т.д.);

б) виды внимания, имевшие место на уроке, и форма их проявления у отдельных школьников;

в) способы организации переключения внимания учеников с одной деятельности на другую;

г) в каких сложных видах деятельности, предложенных учителем, требовалось распределение внимания учащихся и как они с этим справились?

#### **2. Организация восприятия и его характер:**

а) что является объектом восприятия учащихся (речь учителя, текст учебника, различные наглядные средства)? Качество материала восприятия;

б) использование наглядных средств, их функция на уроке;

в) осмысленность восприятия материала.

#### **3. Активизация памяти и ее развитие:**

а) обращение учителя к памяти школьников. С какой целью оно проводилось на различных этапах урока?

б) какие виды памяти имели место на уроке (наглядно-образная, словесно-логическая, эмоциональная, непреднамеренная, преднамеренная, механическая, логическая)?

в) какие приемы лучшего запоминания материала использовал учитель на уроке (постановка цели запомнить, логическая обработка материала, установление различного рода ассоциаций, включение в деятельность, повторение, эмоциональная нагрузка и т.д.)?

г) как проявились у отдельных учеников на уроке процессы памяти (запечатление, узнавание, воспроизведение, забывание)?

#### **4. Активизация мыслительной деятельности учащихся:**

а) как учитель формировал научные понятия у школьников? Как при этом использовал наглядные средства?

б) какие связи между понятиями он устанавливал и какие суждения формировал?

в) каким путем (индуктивным или дедуктивным) вел он учащихся к усвоению тех или иных понятий и суждений?

г) на сколько преподаватель вызвал потребность у учеников в усвоении данных понятий (раскрыл теоретическое значение, показал практическую применимость, связал с жизнью и т.д.)?

д) уровни усвоения понятий, проявление на уроке. Ошибки при определении понятий;

е) активизация самостоятельного творческого мышления школьников. Имела ли место проблемная направленность построения урока, проблемные ситуации и пути их создания? Уровень проблемности. Степень заинтересованности и активности учащихся в поиске ответа;

ж) какие конкретные мыслительные действия должен самостоятельно произвести ученик для того, чтобы найти решение поставленной проблемы? (Проанализировать один пример)

з) в какой степени класс подготовлен к проблемному обучению (общий уровень развития, наличие необходимых знаний и умений, количество учащихся, активно проявивших себя в поиске ответа на вопрос);

и) обучал ли учитель школьников уже готовым приемам рационального мышления, давал ли «предписания алгоритмического типа» и как он вводил их?

к) на сколько внутренне стройно, логично, последовательно был построен урок в целом?

л) логика рассуждений учащихся, ошибки в рассуждениях;

5. Активизировались ли на уроке представления памяти, репродуктивное и творческое воображение?

6. Как осуществлял преподаватель учет индивидуальных особенностей учеников?

#### **IV. Организация учителем обратной связи.**

1. На каких этапах урока (во время опроса, при подаче нового материала, при закреплении) учитель обращался к школьникам и с какой целью?

2. Уровни усвоения знаний учащимися, которые были выявлены на уроке.

3. Носила ли обратная связь не только контролирующий, но и обучающий характер? В чем это проявилось?

4. Как воспринимали ученики оценки и комментарии к ним, полученные на уроке?

5. Влиял ли характер ответов школьников на дальнейшие действия и слова учителя, т.е. как перестраивалась его деятельность в зависимости от обратной информации?

#### **V. Воспитательное воздействие личности учителя и его деятельности на уроке.**

1. Воспитательное воздействие личности учителя: его внешности, речи, манер, характера общения с учащимися. Отношение их к учителю, в чем оно проявилось? Эмоциональный климат урока.



2. Требования учителя и их значение для формирования ценных волевых и моральных качеств личности учеников (требования к ответу, поведению, речи, дисциплина и т.д.). Отношение ребят к этим требованиям.

3. Воспитательное значение методов и приемов обучения, использованных на уроке.

4. Как преподаватель учит учиться, владеть техникой учебной работы слушать объяснение, делать записи, работать с книгой, контролировать самого себя и т.д.)?

#### VI. Результаты урока.

1. Достигнуты ли цели урока? По каким психологическим показателям можно судить об этом (уровень усвоения, внимание, интерес, проявление эмоций)? В чем конкретно это проявилось? Что дал урок для общего развития учащихся?

**Протокол анализа урока заполняется в форме таблицы:**

Время	Этапы урока	Методы и приемы, применяемые учителем	Характеристика деятельности и личности учителя	Деятельность класса и отдельных учеников

### Ориентировочная схема составления психолого-педагогической характеристики личности школьника как члена группы Х А Р А К Т Е Р И С Т И К А

на ученика \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_  
школы \_\_\_\_\_ за \_\_\_\_\_ уч. Год

#### *Психологическая характеристика ученика*

<i>Пример</i>	<i>План характеристики</i>
<p><i>Фамилия, имя, отчество ученика</i> <i>Возраст: (года рождения)</i> <i>Учебный год:</i> <i>Школа ___ Класс _____</i> <i>Сведения о семье (с кем живет) семья полная, проживает с матерью, отцом</i> <i>Привычки, интересы: телефонные игры (по наблюдениям), общение со сверстниками</i> <i>Общая характеристика системы взаимоотношений ребенка.</i> <i>Социальные контакты: со сверстниками.</i> <i>Статус в общении: активный,</i></p>	<p><i>Фамилия, имя, отчество ученика</i> <i>Возраст: (года рождения), ограничения возможностей здоровья, если есть</i> <i>Учебный год:</i> <i>Школа ___ Класс _____</i> <i>Сведения о семье (с кем живет) семья полная, проживает с матерью, отцом</i> <i>Привычки, интересы</i> <i>Общая характеристика системы взаимоотношений ребенка.</i> <i>Социальные контакты: со сверстниками. Статус в общении, друзья, предпочитаемый способ общения со взрослыми. Реакции на критику, поручения,</i></p>

<p>устанавливает взаимоотношения со всеми одноклассниками, но близких дружеских отношений не имеет. Любит быть в центре какой-либо деятельности как наблюдатель.</p> <p>со взрослыми.</p> <p>Может проявлять разнообразные признаки коммуникации: от подчинения до упрямства; на критику учителя реагирует пассивно-положительно (понимает критику, согласен с ней, но недостатки не исправляет). Загорается необходимостью выполнить общественно-полезное дело, но не доводит до конца без контроля.</p> <p><b>Общая характеристика личностной и познавательной сфер школьника.</b></p> <p><b>Работоспособность</b> высокая при наличии интереса к выполняемому делу.</p> <p><b>Внимание:</b> неустойчиво, объем средний,</p> <p><b>Память:</b> преобладающая модальность – зрительная, уровень развития – средний, при заучивании может запомнить лишь то, что вызвало эмоциональный отклик. Материал, требующий механического заучивания, дается достаточно трудно.</p> <p><b>Общая осведомленность</b> ниже среднего, активный словарный запас ниже среднего.</p> <p><b>Мышление:</b> операции сравнения развиты на среднем уровне, логическое мышление в целом находится на уровне развития ниже среднего.</p> <p><b>Эмоциональная реактивность:</b> обычно эмоционально живо реагирует на жизненные явления, но редко, что может взволновать глубоко</p> <p><b>Отношение к себе</b> - положительное, самооценка - несколько завышена, положительное отношение других людей воспринимается им как должное.</p> <p><b>Школьная мотивация</b> развита недостаточно, о чем свидетельствует неохотное выполнение учебных заданий, на уроках часто отвлекается, испытывает трудности в обучении:</p>	<p>требования, контроль</p> <p><b>Общая характеристика личностной и познавательной сфер школьника.</b></p> <p><b>Работоспособность</b></p> <p><b>Память:</b> модальность, уровень развития</p> <p><b>Общая осведомленность</b></p> <p><b>Мышление:</b> операции мышления как развиты, логическое мышление как развито.</p> <p><b>Эмоциональная реактивность:</b></p> <p><b>Отношение к себе</b> – характеристика самооценки.</p> <p><b>Школьная мотивация</b> особенности, связь с учебной деятельностью в целом</p>				
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="759 1066 1090 1151">Сильные стороны</td> <td data-bbox="1090 1066 1495 1151">Слабые стороны</td> </tr> <tr> <td data-bbox="759 1151 1090 1236"></td> <td data-bbox="1090 1151 1495 1236"></td> </tr> </table>	Сильные стороны	Слабые стороны		
Сильные стороны	Слабые стороны				
	<p><b>ВЫВОДЫ ПЕДАГОГА:</b></p> <p>Заключение в целом: что требуется учитывать при обучении и воспитании. На что опираться</p>				

<p><i>требуется больше времени для освоения учебного материала, что связано с как недостаточно сформированной школьной мотивацией, так и недостаточным развитием мышления и произвольности внимания.</i></p>		
<p><i>Сильные стороны</i></p>	<p><i>Слабые стороны</i></p>	<p><i>характеристики,</i></p>
<p><i>Неагрессивный, готов включиться общественно-полезную деятельность, заражается положительными эмоциями</i></p>	<p><i>Недостаточное развитие произвольности внимания и низкий уровень развития мышления затрудняют учебную деятельность</i></p>	
<p><b><i>ВЫВОДЫ ПЕДАГОГА:</i></b></p> <p><i>Заключение: уровень развития операций мышления – ниже среднего, произвольность внимания – низкий уровень, мотивация учебной деятельности внешняя, требуется контроль за порученными делами, объяснение учебного материала целесообразно через использование приемов возбуждения любопытства и включение в деятельность. Выполнение однообразных и сложных действий следует подкреплять эмоциональным заражением со стороны взрослых. Побуждение к трудной деятельности возможно при опоре на стремление ученика получить похвалу и оценку значимого взрослого, избежать порицания.</i></p> <p><i>Материал для написания психолого-педагогической характеристики собирался в период с 30.09.2015 г. по 12.12.2015 г. В процессе сбора материала использовались следующие методы: наблюдение во время учебных занятий, во время перемен; беседа с учеником, классным руководителем; тестирование; изучение классного журнала, личных дел.</i></p> <p><i>Дата 12.04.2016</i></p> <p><i>ФИО, кто делал характеристику</i></p>		

## **Ориентировочная схема составления психолого-педагогической характеристики группы школьников.**

1. Общие сведения о классе: город, село, школа, количество учащихся: мальчиков, девочек. Возраст школьников. Время существования класса как целостной единицы. Новички. Уровень воспитанности, дисциплинированности, успеваемости.
2. Цели группы. Характер целей группы, ее потребностей, интересов. Взаимопомощь и требовательность в жизни группы. Характер требований к членам группы.
3. Официальная и неофициальная структуры группы. Их совпадение, несовпадение. Система соподчинения в группы.
4. Положительные и негативные, если они наблюдались, социально-психологические явления в жизни группы, соревнование, традиции, подражание, внушение, мода, зависть, круговая порука, ложные слухи, наговоры, списывание и т.д. Природа этих явлений, пути преодоления негативных явлений.
5. Психология взаимоотношений учащихся. Характеристика дружеских диад, триад, квартетов, звезд и т.д.
6. Характеристика отдельных школьников как членов группы. Лидеры, учащиеся, с мнением которых считаются
7. Участие группы в общественно-полезной работе. Общественное лицо класса. Уровень сплоченности при выполнении коллективных дел. ЦОЕ в группе.
8. Состояние дисциплины в классе, нормы поведения учащихся, навыки и привычки социального поведения, степень ответственности членов коллектива за порученное дело.
9. Личность и группа. Анализ конкретных факторов воспитывающего влияния на личность.
10. Развитие группы. Наличие критики, самокритики в группе. Конфликты в классе и пути их разрешения. Изменения в содержании деятельности и структуре класса.
11. Общие выводы о положительных и отрицательных тенденциях в развитии группы.
12. Ваши предложения по содержанию и организации воспитательной работы в данной группе.

### **13. Материально-техническое обеспечение.**

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
<p>Помещение для самостоятельной работы, учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, практики, Компьютерный класс Лаборатория «Психология образования» №107 (170021 Тверская область, г. Тверь, ул. 2-я Грибоедова, д. 24)</p>	<p>1 Интерактивная доска SMART Board 885i со встроенным проектором и системой управления 2 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик 3 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик 4 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик 5 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик 6 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик 7 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик 8 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик 9 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик 10 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик 11 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик 12 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик 13 Компьютер в составе: сист.блок «Universal», монитор «Philips», мышь и коврик</p>	<p>Adobe Reader XI – бесплатно Any Video Converter 5.9.0 – бесплатно Deductor Academic – бесплатно G*Power 3.1.9.2 – бесплатно Google Chrome – бесплатно IBM SPSS Amos 19 – Акт предоставления прав № Us000311 от 25.09.2012 IBM SPSS Statistics 22 - Акт предоставления прав № Us000311 от 25.09.2012 Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. MS Office 365 pro plus - Акт на передачу прав № 687 от 31 июля 2018 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт на передачу прав № 687 от 31 июля 2018 R for Windows 3.2.5 – бесплатно RStudio – бесплатно SMART Notebook – бесплатно WinDjView 2.0.2 – бесплатно</p>

	14 Документ-камера AverVision CP130 15 Принтер XEROX Phaser 3124 лазерный А4 16 Кондиционер Royal Clima 18	
--	---	--

Для проведения Ознакомительной практики используется следующее материально-техническое обеспечение баз практики, соответствующее санитарным и противопожарным нормам:

1) комплект учебников, учебных и методических пособий, программа в соответствии с системой обучения в данном образовательном учреждении;

1) оборудованные аудитории;

2) наглядные средства обучения;

3) аудиовизуальные, технические и компьютерные средства обучения: персональные компьютеры, локальное сетевое оборудование, выход в сеть Интернет, мультимедийный проектор и экран, интерактивные доски, сканер, принтер, оборудование для записи и воспроизведения аудио и видео информации (в том числе для записей занятий НОД).

4) электронные издания образовательного значения; справочные издания (электронные энциклопедии и др); издания общекультурного, общепрофессионального, методического назначения; цифровые образовательные ресурсы в сети Интернет.

#### 14. Сведения об обновлении программы практики

№ п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
1.	Список литературы	Дополнен список литературы	№3 от 29.11.2021
2.	ФОС	Усовершенствован фонд оценочных средств	№3 от 29.11.2021
3.			
4.			
5.			

Образец оформления титульного листа дневника по музейной практики:

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тверской государственный университет»  
Институт педагогического образования и социальных технологий  
Направление «Педагогическое образование»  
Профиль «Начальное образование»

## **ДНЕВНИК ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
Профиль/программа подготовки: Музыкальное образование

студента \_\_\_\_\_ (курс, группа)

очной\заочной формы обучения  
группы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (Фамилия Имя Отчество)

Тверь 20\_\_

\_\_\_\_\_

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Институт педагогического образования и социальных технологий

### РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРАКТИКИ

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. обучающегося)

1. Направление подготовки: **44.03.01 Педагогическое образование**
2. Направленность (профиль) программы бакалавриата: **Музыкальное образование**
3. Вид практики: **учебная**
4. Тип практики: **Ознакомительная**

Руководитель практики от ТвГУ –

Руководитель практики от профильной организации (при прохождении практики на базе профильной организации) \_\_\_\_\_

(наименование профильной организации      должность Ф.И.О.)

Подготовительный этап. Установочная конференция (проводится он-лайн )  
Предоставление программы практики. Организационные вопросы. Участие в установочной конференции. Предоставление руководителю практики индивидуального плана работы студента на период практики. Понятийный аппарат.

Учебная практика :

учебная неделя\_\_1-2\_\_\_\_ Знакомство с деятельностью Учреждения музыкального образования различных типов и видов, изучение традиций и режима работы, инструктаж ,изучение нормативных документов, знакомство с системой дополнительного образования Тверской области, классификация программ дополнительного образования. Составление и согласование с руководителем плана-графика проекта (определение направления, цели, задач ведущих теоретических идей и принципов, методов, форм и технологий работы, этапов);- посещение всех уроков учителя-наставника;знакомство с классом,с личными делами учащихся;составление индивидуального плана работы на весь период практики (график пробных уроков, внеклассных мероприятий, проверку тетрадей, посещение уроков учителей и сокурсников, участие в анализе уроков, дополнительная работа с отдельными учениками и пр.);ознакомление с содержанием кабинета, фондом библиотеки организации; изучение тематических и поурочных планов учителя-наставника; ознакомление с особенностями ведения классного журнала и учащихся; ознакомление с системой учебно-воспитательной работы музыкальной школы (учебно - -материальная база, деятельность педагогического коллектива, методических объединений учителей, педагогического совета, расписание учебных занятий согласно базисному учебному плану);оказание помощи учителю-наставнику в подготовке и проведении занятий;-изучение и подбор методических материалов к занятиям.Анализ учебно-методических материалов (программ, планов) в области дополнительного музыкального образования с учетом особенностей возраста обучающихся. Разработка мероприятий, обсуждение занятий в диалоге с руководителем практики, педагогами с точки зрения методов и форм организации воспитательно-образовательного процесса, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции. Составление плана проведения занятий (особенности работы с программами, планами, технологиями) музыкального образования. Методика планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации занятий в области музыкального образования. Анализ занятия в области дополнительного музыкального образования.



учебная неделя 3-4 Распределение по группам, тематическое планирование с руководителем практики работы над проектом. Анализ литературы по выбранным темам: культурно-просветительских мероприятий проводимых на территории учреждения, система дополнительного образования Тверской области. Подготовка материалов, характеристики по которым планирует проект, , анализ литературы, нормативных документов, план- проекта , макеты, зарисовки и т.д. Консультации с куратором группового проекта от учреждения. Представить проект по выбранному направлению культурно-просветительской деятельности (в соответствии с выбранными темами по согласованию с руководителем практики). Заполнение и оформление материалов по практике. Посещение культурно-просветительских мероприятий проводимых в учреждении. Разработка содержания и способов реализации каждого этапа, представление проект-плана в соответствии с выбранной темой. Консультации с куратором группового проекта от Учреждения. Подготовка к сдаче проекта и документов практики анализ и интерпретация результатов (оформление протоколов, комплексно-тематических планов, мероприятия, оформление выставок, материалов, стендов, фотоальбомов и др.). Подготовка презентации к защите итогов практики.

учебная неделя 4 Итоговая работа защита (проекта-презентации) практики. Презентация результатов проекта. Сдача пакета документов руководителю практики. Индивидуальная защита итогов практики с предоставлением полного пакета документов по разделам практики в соответствии с учебным графиком

Этапы практики	Сроки, дата	Форма текущего контроля
Подготовительный этап. Установочная конференция (проводится он-лайн в ТИМС)		
учебная неделя <u>1</u>		
учебная неделя <u>2</u>		
учебная неделя <u>3</u>		
учебная неделя <u>4</u>		
Итоговая работа (защита проекта-презентации)		

Руководитель практики от ТвГУ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 Руководитель практики от  
 профильной организации(подпись) \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Институт педагогического образования и социальных технологий

**РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРАКТИКИ**

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. обучающегося)

5. Направление подготовки: **44.03.01 Педагогическое образование**  
6. Направленность (профиль) программы бакалавриата: **Музыкальное образование**  
7. Вид практики: **учебная**  
8. Тип практики: **Ознакомительная**  
Место прохождения практики \_\_\_\_\_

Сроки практики: с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Руководитель практики от образовательного учреждения \_\_\_\_\_  
(должность, фамилия, инициалы)

Руководитель практики \_\_\_\_\_  
(должность, фамилия, инициалы)

Методист по психологии \_\_\_\_\_  
Методист по педагогике \_\_\_\_\_

Дата (период)	Содержание планируемой работы	Отметка руководителя практики о выполнении

## ХАРАКТЕРИСТИКА НА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

\_\_\_\_\_ (ФИО)

(курс, код и наименование образовательной программы)

прошедшего \_\_\_\_\_ практику

с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

в \_\_\_\_\_

(наименование профильной организации)

В ходе практики у обучающегося сформированы компетенции в соответствии рабочей программой практики.

Качество выполнения работы в соответствии с требованиями индивидуального задания на практику \_\_\_\_\_

Замечания \_\_\_\_\_ и  
рекомендации \_\_\_\_\_

Итоговая оценка по практике (выставляется на основании ведения дневника по практике, отчета по практике, аттестационного листа) \_\_\_\_\_

Руководитель практики от ТвГУ:

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (ФИО)

Ответственное лицо от профильной организации (при прохождении практики на базе профильной организации)

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (ФИО)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*Примечание:*

*В характеристике освещаются следующие вопросы:*

- ✓ конкретные результаты, полученные студентом;
- ✓ оценка степени освоения студентом теоретических и практических знаний;

- ✓ *отметки о личностных качествах студента, его отношении к делу;*
- ✓ *рекомендации по совершенствованию профессиональной подготовки студентов.*

*Руководитель практики от образовательного учреждения*

---

*(ФИО, должность, ученая степень)*  
*оценивает результаты практики студента \_\_\_\_\_ на*  
*\_\_\_\_\_ (оценка по 5 – бальной системе)*

*Руководитель практики*  
*от учебного заведения,*  
*должность \_\_\_\_\_*

*подпись*

*ФИО*

*Характеристика подписывается руководителем практики от организации и заверяется печатью организации, в которой студент прошел практику. Незаверенная характеристика кафедрой не принимается.*

*Приложение 4*

**Место прохождения практики.**

При заполнении места прохождения практики :

- Ознакомление с особенностями учреждения с направлением работы, нормативно-правовой документацией, режимом и расписанием работы, общие сведения об учреждении.
- Историческая справка.
- Характеристика деятельности, направлений
- Творческие проекты, программы, мероприятия
- Программы для детей (от 6 до 16 лет)
- Методическая работа
- культурно-просветительская работа
- Популяризация искусства
- Издательская деятельность

*Приложение 5*

**Перечень помещений Учреждения, предоставленных для осуществления практической подготовки при проведении практики и расписание консультаций с куратором практики**

Перечень помещений Учреждения, предоставленных для осуществления практической подготовки при проведении практики

№ п/п	Наименование структурного подразделения	Адрес, номер кабинета / помещения

Расписание консультаций с куратором практики в Учреждении:

№ п/п	Дата , адрес, номер кабинета / помещения	Тема, вопросы обсуждаемые на консультации

*Приложение 6*

<b>Дата и место проведения практики</b>	<b>Содержание работы практики</b>	<b>Анализ работы</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<p><i>В этой графе подробно фиксируются все события, которые произошли во время практики, содержание, анализ материалов, Перечень мероприятий и т.п.</i></p>	<p><i>В эту графу вносятся впечатления, анализ, наблюдения и замечания, возникшие во время практики.</i></p>


Приложение 7

**Образец оформления титульного листа сценария массового мероприятия**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ"

Сценарий новогоднего праздника  
"Новые приключения Снегурочки"

Адресат – учащиеся 9-11 лет

Автор (составитель):