

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 27.09.2022 09:01:56  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю

Руководитель ООП:

\_\_\_\_\_ Л.М. Сапожникова

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)  
**«Практикум по КРО по второму иностранному языку»  
(английский язык)**

Направление подготовки 45.03.02 «Лингвистика»

Профиль подготовки  
«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»,  
«Перевод и переводоведение»

Для студентов 3-4 курсов очной формы обучения

Уровень высшего образования  
БАКАЛАВРИАТ

Составитель: к.ф.н., доцент И.В. Новикова

Тверь 2021

## **I. Аннотация**

### **1. Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом**

«Практикум по КРО (культуре речевого общения) по второму иностранному языку»

### **2. Цель и задачи дисциплины**

**Целью** освоения дисциплины является формирование у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, обеспечивающих выпускнику-бакалавру адекватность социальных и профессиональных контактов.

**Задачи** освоения дисциплины:

- совершенствование навыков грамотной и стилистически адекватной письменной и устной речи, отвечающей основным параметрам логичности, связности, аргументированности и доступности;
- совершенствование навыков реферирования публицистических и общественно-политических текстов;
- расширение социокультурной компетентности студентов в области культуры стран изучаемого языка с целью формирования необходимой основы для успешной межкультурной коммуникации;
- формирование основных дискурсивных способов реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного текста (время, место, цели и условия взаимодействия).
- формирование готовности студентов к самостоятельной работе по совершенствованию языковых навыков и дальнейшему повышению уровня профессиональной компетенции;
- развитие профессиональных навыков, умения отбора дидактического материала и его адаптации к реалиям средней школы
- формирование культуры мышления, способности к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения.

Курс включает такие языковые аспекты, как практика устной речи, практическая грамматика, реферирование публицистических текстов и домашнее чтение.

### **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Учебная дисциплина «Практикум по культуре речевого общения по второму иностранному языку» входит в вариативную часть учебного плана по направлению «Лингвистика» («Дисциплины по выбору»).

Преподавание дисциплины логически ориентировано на дальнейшее совершенствование навыков практического владения английским языком, приобретённых в курсе изучения «Практического курса второго иностранного языка (английского)» на 1-2 курсах.

#### 4. Объем дисциплины:

21 зачетная единица – 756 академических часов, в том числе:

контактная работа: практические занятия – 458 часов, самостоятельная работа: 235 часов, контроль – 63 часа.

#### 5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенный с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (Формируемые компетенции)</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>
владение навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);	<p><b><u>Знать</u></b> закономерности использования в данной культуре языковых средств при взаимодействии между субъектами социокультурной деятельности - индивидами, группами, организациями и т.п. с целью передачи или обмена информацией, формирования культурных, социальных связей, в условиях совместной жизнедеятельности людей, накопления и трансляции социального и культурного опыта в межкультурной ситуации.</p> <p><b><u>Уметь</u></b> ориентироваться в контекстах межкультурного общения, адекватно понимать речевые поступки собеседников, адаптировать к ним свои речевые действия.</p> <p><b><u>Владеть</u></b> формулами культурного общения, навыками адаптации своих речевых поступков к конкретному социально-коммуникативному контексту.</p>

<p>Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);</p>	<p><b><u>Знать</u></b> состав лексических средств языка и его нормативной грамматики, закономерностей функционирования языковых единиц в режимах устной и письменной речи, принципов организации письменного, устного монологического и диалогического высказывания.</p> <p><b><u>Уметь</u></b> прогнозировать коммуникативные поступки и решения; приводить единицы системы языка в соответствие содержанию речевой ситуации, производить адекватный отбор средств для достижения целей высказывания.</p> <p><b><u>Владеть</u></b> разговорными навыками и навыками письменной речи в различных коммуникативных жанрах.</p>
<p>Владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);</p>	<p><b><u>Знать</u></b> о составе языковых подсистем, полном наборе регистров, определяемых параметрами ситуации общения, типах ролевых отношений, разновидностях коммуникативных актов, характере экстралингвистической ситуации.</p> <p><b><u>Уметь</u></b> корректно выбирать стиль и способ общения в соответствующем поле коммуникации; правильно выбирать языковые средства в соответствии с регистром общения, опознавать и квалифицировать языковые единицы разных регистров в тексте/речи</p> <p><b><u>Владеть</u></b> набором речевых средств и коммуникативных тактик для общения в тематических полях в различных жанрах (устной и письменной формах, в жанрах - беседы, статьи, письма, презентации, эссе, лекции и др.).</p>

### Продвинутый уровень

<p><b>Планируемые результаты освоения образовательной программы (Формируемые компетенции)</b></p>	<p><b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b></p>
<p>владение навыками социокультурной и</p>	<p><b><u>Знать</u></b> закономерности использования в данной культуре</p>

<p>межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3);</p>	<p>языковых средств при взаимодействии между субъектами социокультурной деятельности - индивидами, группами, организациями и т.п. с целью передачи или обмена информацией, формирования культурных, социальных связей, в условиях совместной жизнедеятельности людей, накопления и трансляции социального и культурного опыта в межкультурной ситуации.</p> <p><b><u>Уметь</u></b> ориентироваться в контекстах межкультурного общения, адекватно понимать речевые поступки собеседников, адаптировать к ним свои речевые действия.</p> <p><b><u>Владеть</u></b> формулами культурного общения, навыками адаптации своих речевых поступков к конкретному социально-коммуникативному контексту.</p>
<p>Владение системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей (ОПК-3);</p>	<p><b><u>Знать</u></b> использовать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка в коммуникативных контекстах</p> <p><b><u>Уметь</u></b> использовать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка в коммуникативных контекстах</p> <p><b><u>Владеть</u></b> методами и приемами анализа и построения речетекста в ситуациях коммуникации.</p>
<p>Владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимо-</p>	<p><b><u>Знать</u></b> общие закономерности функционирования дискурсивных рече-языковых единиц.</p> <p><b><u>Уметь</u></b> грамотно и эффективно строить высказывание в соответствии с принципом его уместности и своевременности, приводить в соответствие форму высказывания с его задачей.</p> <p><b><u>Владеть</u></b> способами контекстного варьирования формы и содержания высказывания</p>

действия) (ОПК-5);	
<p>Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);</p>	<p><b><u>Знать</u></b> Состав единиц языка и речи, закономерности их функционирования</p> <p><b><u>Уметь</u></b> Интерпретировать семантическую информацию, выявляя смыслы высказывания. Уточнять информацию с точки зрения ее смысла. Ориентироваться в системе значения слова относительно содержания и смысла высказывания.</p> <p><b><u>Владеть</u></b> навыками членения высказывания на содержательные и смысловые фрагменты с целью его понимания, навыками оформления собственного высказывания, обладающего внутренней логикой и ясным непротиворечивым содержанием.</p>
<p>Способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);</p>	<p><b><u>Знать</u></b> состав лексических средств языка и его нормативной грамматики, закономерностей функционирования языковых единиц в режимах устной и письменной речи, принципов организации письменного, устного монологического и диалогического высказывания.</p> <p><b><u>Уметь</u></b> прогнозировать коммуникативные поступки и решения; приводить единицы системы языка в соответствие содержанию речевой ситуации, производить адекватный отбор средств для достижения целей высказывания.</p> <p><b><u>Владеть</u></b> разговорными навыками и навыками письменной речи в различных коммуникативных жанрах.</p>

<p>Владение особенно-стями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);</p>	<p><b><u>Знать</u></b> о составе языковых подсистем, полном наборе регистров, определяемых параметрами ситуации общения, типах ролевых отношений, разновидностях коммуникативных актов, характере экстралингвистической ситуации.</p> <p><b><u>Уметь</u></b> корректно выбирать стиль и способ общения в соответствующем поле коммуникации; правильно выбирать языковые средства в соответствии с регистром общения, опознавать и квалифицировать языковые единицы разных регистров в тексте/речи</p> <p><b><u>Владеть</u></b> набором речевых средств и коммуникативных тактик для общения в тематических полях в различных жанрах (устной и письменной формах, в жанрах - беседы, статьи, письма, презентации, эссе, лекции и др.).</p>
<p>Готовность преодолеть влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9)</p>	<p><b><u>Знать</u></b> состав культурно-коммуникативных ценностей и приоритетов страны изучаемого языка</p> <p><b><u>Уметь</u></b> устанавливать взаимопонимание с собеседником, проявлять толерантность к его взглядам, ценностям, высказываниям, аргументировано и не вызывая антагонизма отстаивать свое мнение, преодолевать стереотипы и предрассудки, избегать необоснованно критичных суждений или утверждений о собеседнике или любом культурном сообществе.</p> <p><b><u>Владеть</u></b> коммуникативными тактиками установления взаимопонимания: от выбора темы в поле общения до использования конкретных речевых средств.</p>
<p>способность использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (ОПК-10)</p>	<p><b><u>Знать</u></b> номенклатуры этикетных речевых формул</p> <p><b><u>Уметь</u></b> использовать этикетные формулы в соответствии с речевой ситуацией</p> <p><b><u>Владеть</u></b> тактиками поддержания вежливой доброжелательной беседы, направленной на установление контакта с собеседником и формирования основы для взаимопонимания</p>

Способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории (ПК-23)	<p><b>Владеть</b> навыками грамотного использования понятийного аппарата в публичной речи, аргументации, дискуссии и полемике</p> <p><b>Уметь</b> классифицировать, систематизировать и интерпретировать лингвистические явления, грамотно используя терминологию</p> <p><b>Знать</b> и грамотно воспроизводить дефиниции терминов, знать сферу употребления термина</p>
--	--

## 6 Форма промежуточной аттестации

Оценка уровня сформированности компетенций осуществляется в процессе следующих форм контроля:

- текущего (оценка выполнения студентами заданий в ходе аудиторных занятий и работа студентов вне аудиторных занятий);
- промежуточного (рейтинговые точки);
- итогового (зачет/экзамен).

В процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы происходит формирование рейтинга с помощью оценки преподавателем следующих видов работ:

- участие в практических занятиях, дискуссиях, дебатах;
- подготовка и презентация проектов;
- подготовка творческих заданий (эссе);
- контрольные работы по итогам модулей.

Оценка знаний студентов при промежуточной аттестации осуществляется по результатам успеваемости в соответствии с Положением о рейтинговой системе обучения и оценки качества знаний учебной работы студентов ТвГУ.

Формы итогового контроля:

6 и 8 семестры – зачет, 7 семестр – экзамен.

В конце курса обучения (8 семестр) семестра проводится многоуровневый контроль знаний, умений и навыков студентов посредством подготовки устного сообщения сопровождаемого презентацией на основе пройденного лексико-грамматического материала основного учебника, статей, которые были прочитаны при работе по аспекту «Реферирование», с привлечением электронных ресурсов.

Задание выполняется студентами в течение определенного преподавателем во внеаудиторное время, отведенное на самостоятельную работу, и результаты его выполнения представляются в аудитории, оснащенной необходимым оборудованием.



Общая тема творческого задания имеет профессионально-ориентированную направленность. Для бакалавров, специализирующихся в области преподавания иностранных языков, это тема «Education in Britain» / «Education in the USA», для специализирующихся в области переводоведения - «English as a Global Language».

В рамках тем «Education in Britain» / «Education in the USA» можно предложить рассмотрение следующих аспектов:

- особенности системы государственного образования в Великобритании / США (структура, учебный план, система оценивания, особенности системы внеклассной работы, новые формы образования с использованием ИКТ);
- система частного образования в Великобритании (история формирования, рейтинг частных школ, лучшие частные школы и их традиции);
- система высшего образования в Великобритании и США (на примере конкретного университета)

В рамках темы «English as a Global Language» можно предложить рассмотрение следующих аспектов:

- английский язык за пределами Великобритании,
- исторические условия формирования территориальных диалектов и основные их особенности;
- английский язык как язык международного общения;
- экспансия английского языка (основные причины).

### **Критерии оценивания представленного сообщения и презентации**

Представленное сообщение и презентация (вербальный монолог с опорой на визуальную информацию) оцениваются по следующим критериям:

- 1) объем высказывания;
- 2) решение поставленной коммуникативной задачи;
- 3) логичность высказывания;
- 4) языковое оформление высказывания (фонетическое, лексическое, грамматическое);
- 5) коммуникативное взаимодействие.

Схема оценивания

	Критерии		Баллы
1	Объем высказывания (5 баллов)	Объем высказывания не соответствует поставленной задаче	0-1
		Объем высказывания не полностью соответствует поставленной задаче (отражены не все аспекты)	2-3
		Объем высказывания полностью соответствует поставленной задаче	4-5

2	Решение коммуникативной задачи (10 баллов)		<p>Коммуникативная задача решена менее чем на 50%</p> <p>Коммуникативная задача решена не полностью (раскрыты не все аспекты)</p> <p>Коммуникативная задача решена полностью – все аспекты раскрыты</p>	<p>0-1</p> <p>2-3</p> <p>4-5</p>
3	Логичность высказывания (5 баллов)		<p>Высказывание нелогично и/или не носит завершённого характера. Средства логической связи отсутствуют</p> <p>Высказывание в основном логично, но не носит завершённого характера, средства логической связи используются недостаточно или не всегда верно</p> <p>Высказывание можно считать завершенным и логичным (наличие вступления, заключения, корректное использование средств логической связи)</p>	<p>0-1</p> <p>2-3</p> <p>4-5</p>
4	Лексическое оформление речи (5 баллов)		<p>Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче (многочисленные ошибки в выборе слов или их сочетаемости, выбор слов, стилистически не соответствующих поставленной задаче)</p> <p>Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче (допускаются некоторые ошибки в выборе слов или их сочетаемости, выбор слов, стилистически не соответствующих постав-</p>	<p>0-1</p> <p>2-3</p>

			ленной задаче – всего не более 5-6 ошибок) Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче (не более 2-3 незначительных ошибок в выборе слов или их сочетаемости)	4-5
5	Грамматическое оформление речи (5 баллов)		Используются простые, однообразные грамматические и синтаксические структуры, которые не соответствуют поставленной коммуникативной задаче; имеется свыше 8 грубых грамматических ошибок, вызывающих сбой в коммуникации не соответствует поставленной коммуникативной задаче Использованные грамматические и синтаксические структуры в основном соответствуют поставленной коммуникативной задаче; имеется не более 8 грамматических ошибок, в целом не вызывающих сбой в коммуникации Использованные грамматические и синтаксические структуры разнообразны и соответствуют поставленной коммуникативной задаче	0-1  2-3  4-5
6	Фонетическое оформление речи (5 баллов)	Артикуляция звуков в потоке речи, интонация, словесное и логическое	наличие необоснованных пауз, запинок, неверная расстановка ударений, многочисленные ошибки в произношении слов, в том	0-1

		фразовое ударение, беглость речи	<p>числе ошибки, искажающие понимание и ведущие к сбою в коммуникации, неверное фразовое ударение, нарушение интонационного контура предложения (всего более 10 ошибок всех типов)</p> <p>наличие многочисленных негрубых ошибок в произношении и не искажающих понимание, отдельные нарушения интонационного контура (не более 5-6 негрубых ошибок)</p> <p>отсутствие необоснованных пауз; произношение слов, фразовое ударение и интонационные контуры в соответствии с нормой (не более 1-2 негрубых ошибок, не искажающих смысл высказывания)</p>	<p>2-3</p> <p>4-5</p>
7	Коммуникативное взаимодействие (5 баллов)		<p>Говорящий не понимает заданные вопросы и не может адекватно реагировать на них с соблюдением норм вежливости</p> <p>Говорящий в основном понимает заданные вопросы, но не может дать полных ответов и /или не может адекватно реагировать на них с соблюдением норм вежливости</p> <p>Говорящий понимает заданные вопросы и адекватно реагирует на них с соблюдением норм вежливости, давая развернутые ответы</p>	<p>0-1</p> <p>2-3</p> <p>4-5</p>
	Максимальное количество			

баллов - 40			
-------------	--	--	--

Низкий уровень: 10-15 баллов  
Средний уровень: 16-29 баллов  
Высокий уровень: 30-40 баллов

**7 Язык преподавания**  
Русский

**II Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного количества академических часов и видов учебных занятий**

Наименование разделов и тем	Практические занятия	Самостоятельная работа	Контроль	Всего часов
<b>VI семестр</b>	<b>190</b>	<b>98</b>		<b>288</b>
Unit 1 Jobs and People	48	24		
Unit 2 Places to Visit	48	25		
Unit 3 Stories	48	24		
Unit 4 Disasters and Accidents	46	25		
<b>VII семестр</b>	<b>180</b>	<b>9</b>	<b>63</b>	<b>252</b>
Unit 5 Festivals and Celebrations	36	2	15	
Unit 6 Eating Habits	36	2	13	
Unit 7 Crime	36	2	15	
Unit 8 Sports and Hobbies	36	2	13	
Unit 9 Earth: SOS	36	1	7	
<b>VIII семестр</b>	<b>88</b>	<b>128</b>		<b>216</b>
Unit 10 Education	30	42		
Unit 11 Entertainment	30	42		
Unit 12 Transport	28	44		
<b>ИТОГО</b>	<b>458</b>	<b>262</b>	<b>63</b>	<b>756</b>

Тема	Аудиторные занятия		Самостоятельная работа
	Лексико-грамматический материал	Виды речевой деятельности	
<i>VI семестр</i>			
Unit 1	<i>Лексика</i>	<i>Чтение</i>	<i>Аудирование</i>

	Jobs People	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jobs</li> <li>• Physical/character description</li> <li>• Qualities needed for certain professions</li> <li>• Clothes</li> </ul> <p><i>Фразовые глаголы:</i> give</p> <p><i>Грамматика</i> Формы настоящего времени Present Tenses Present Simple Present Continuous Present Perfect Глаголы состояния</p> <p>too, enough</p>	<p>Living by the sword <i>Аудирование</i> Собеседование Описание Совет Job interview Suspect description Advice on how to get a job <i>Говорение</i> Собеседование Выражение сравнения и противопоставления Job interview Clothes description Comparing/contrasting jobs <i>Письмо</i> Describing a person <i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой</p>	<p>Student's Audio CD Unit 1 <i>Лексика</i> WL Unit 1 <i>Грамматика</i> Unit 1 <i>Рабочая тетрадь</i> Unit 1 <i>Письмо</i> Сочинение-описание (relatives /friends/ famous people/ film stars) <i>Лингвокультурный комментарий</i> Indigenous people <i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой</p>
	Unit 2 Places to Visit	<p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accommodation</li> <li>• Description of a place</li> <li>• Landmarks</li> <li>• Types of holidays</li> <li>• Weather description</li> </ul> <p><i>Фразовые глаголы:</i> take</p> <p><i>Грамматика</i> Формы прошедшего времени Past Tenses Past Simple Past Continuous Past Perfect Present Perfect</p>	<p><i>Чтение</i> The Spirit of London <i>Аудирование</i> Описание Прогноз Жалоба Place description Weather forecast Holidays Complaints <i>Говорение</i> Описание Прогноз Жалоба, предложение Weather description Making complaints Making speculations/</p>	<p><i>Аудирование</i> Student's Audio CD Unit 2 <i>Лексика</i> WL Unit 2 <i>Грамматика</i> Unit 2 <i>Рабочая тетрадь</i> Unit 2 <i>Письмо</i> Сочинение-описание (an ideal house /a famous city / a place to remember) <i>Лингвокультурный комментарий</i> English around the</p>

		Present Perfect Continuous Относительные местоимения	suggestions <i>Письмо</i> Описание Describing places/ buildings <i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой	world <i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой
Unit 3 Stories	<p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Types of stories</li> <li>• Types of books/ films</li> <li>• Use of senses</li> <li>• Feelings and reactions</li> <li>• Sequence markers</li> <li>• Reporting verbs</li> </ul> <p><i>Фразовые глаголы:</i> get</p> <p><i>Грамматика</i> Косвенная речь</p>	<p><i>Чтение</i> Romance story <i>Аудирование</i> Различные типы текстов Определение последовательности событий Фонологические маркеры определение эмоционального состояния говорящего <i>Говорение</i> Монологическое высказывание на заданную темы Коммуникативные стратегии решения проблемы <i>Письмо</i> Повествование Рассказ на заданную тему <i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой</p>	<p><i>Аудирование</i> Student's Audio CD Unit 3 <i>Лексика</i> WL Unit 3 <i>Грамматика</i> Unit 3 <i>Рабочая тетрадь</i> Unit 3 <i>Письмо</i> Рассказ-описание (a detective story) <i>Лингвокультурный комментарий</i> 'Monsters' – or Myths? <i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой</p>	
Тест 1 (unit 1-3)				
Unit 4 Disasters	<p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Types of disasters/ accidents</li> <li>• Causes/prevention</li> </ul>	<p><i>Чтение</i> Earthquake in L.A. <i>Аудирование</i> Идентификация,</p>	<p><i>Аудирование</i> Student's Audio CD Unit 4 <i>Лексика</i></p>	

Accidents	<p>of accidents</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Headline practice</b></li> </ul> <p><i>Фразовые глаголы:</i> cut</p> <p><i>Грамматика</i> Условные предложения (нулевой, первый, второй, третий, смешанный типы)</p> <p>Выражение желаний</p>	<p>сопоставление, Исключение неверных ответов</p> <p>Identifying disasters/accidents</p> <p>Shipwreck news bulletin</p> <p>Car accident description</p> <p>Eliminating incorrect answers</p> <p><i>Говорение</i> Комментарий, описание</p> <p>Commenting on disasters</p> <p>Presenting a news bulletin</p> <p>Suggesting survival techniques</p> <p><i>Письмо</i> News report</p> <p><i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой</p>	<p>WL Unit 4</p> <p><i>Грамматика</i> Unit 4</p> <p><i>Рабочая тетрадь</i> Unit 4</p> <p><i>Письмо</i> Рассказ в жанре публицистического репортажа (a car accident /bank robbery /some significant event)</p> <p><i>Лингвокультурный комментарий</i> Natural wonders of the USA</p> <p><i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой</p>
<i>VII семестр</i>			
Unit 5 Festivals Celebrations	<p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Word related to festivals and ceremonies</li> <li>• Feelings</li> <li>• Superstitions</li> </ul> <p><i>Фразовые глаголы:</i> carry</p> <p><i>Грамматика</i> Страдательный залог</p> <p>Каузативные структуры</p>	<p><i>Чтение</i> The festive year</p> <p><i>Аудирование</i> Описание фестивалей и праздников</p> <p>Слушание с полным пониманием и поиск конкретной информации</p> <p>Сопоставление</p> <p>Descriptions of festivals and celebrations</p> <p>Superstitions</p>	<p><i>Аудирование</i> Student's Audio CD</p> <p>Unit 5</p> <p><i>Лексика</i> WL Unit 5</p> <p><i>Грамматика</i> Unit 5</p> <p><i>Рабочая тетрадь</i> Unit 5</p> <p><i>Письмо</i> Сочинение /рассказ описательного характера (a festival / a carnival / a birthday party)</p> <p><i>Лингвокультурный</i></p>



			<p>(listening for specific information)          Matching speakers with the topics  <i>Говорение</i>          Монологические высказывания и диалоги, обсуждение          Сравнение ( festivals; superstitions and traditions          Comparing festivals /ceremonies)  <i>Письмо</i>          Describing events  <i>Реферирование</i>          Статья в соответствии с лексической темой</p>	<p><i>комментарий</i>          London's Royal parks  <i>Реферирование</i>          Статья в соответствии с лексической темой</p>
Unit 6 Eating habits	<p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Types of food</li> <li>• Junk food</li> <li>• Food containers</li> <li>• Verbs connected with cooking</li> <li>• Kitchen equipment</li> <li>• Words to express preferences</li> </ul> <p><i>Фразовые глаголы:</i>          turn</p> <p><i>Грамматика</i>          Существительные исчисляемые / неисчисляемые          Артикль          Неопределенные местоимения          Грамматические формы выражения предпочтения          Особенности</p>	<p><i>Чтение</i>          Junk food  <i>Аудирование</i>          Обсуждение планов          Making a shopping list          Ordering in a restaurant          Planning to go out to dinner  <i>Говорение</i>          Обсуждение, составление диалогических высказываний          Making a shopping list          Ordering in a restaurant          Comparing/ contrasting eating places</p>	<p><i>Аудирование</i>          Student's Audio CD          Unit 6  <i>Лексика</i>          WL Unit 6  <i>Грамматика</i>          Unit 6  <i>Рабочая тетрадь</i>          Unit 6  <i>Письмо</i>          Письмо инструктивного характера (A recipe of the favourite dish )          Письмо-приглашение (giving directions)          Инструкция-руководство  <i>Реферирование</i>          Статья в соответствии с</p>	

		употребления слов So/such Расчлененный вопрос	<i>Письмо</i> Письмо инструктивного характера Указание и описание процессов и явлений <i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой	лексической темой
Тест 2 (unit 4-6)				
Unit 7 Crime	<i>Лексика</i> • Crime • Punishment • Courtroom <i>Лексика</i> <i>Фразовые глаголы:</i> break <i>Грамматика</i> Модальные глаголы и выражения (возможность, предположение, долженствование, необходимость, запрещение, критика, совет)	<i>Чтение</i> Do you live in a burglar-friendly house? <i>Аудирование</i> Предостережение Тексты обзорного и информационного характера Precautions to avoid types of crime Street survey News bulletin (multiple choice) <i>Говорение</i> Ролевая игра - Alibi game Выражение предостережения и предложения Precautions to avoid crime Making speculations/suggesti ons <i>Письмо</i> Письмо неофициального характера Письмо официальное	<i>Аудирование</i> Student's Audio CD Unit 7 <i>Лексика</i> WL Unit 7 <i>Грамматика</i> Unit 7 <i>Рабочая тетрадь</i> Unit 7 <i>Письмо</i> Письмо официального характера с выражением жалобы Письмо другу Ответное письмо на приглашение (accepting/ refusing an invitation) <i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой	

			<i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой	
Unit 8 Sports Hobbies	<p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sports</li> <li>• Types of hobbies</li> <li>• Sport equipment</li> <li>• Adjectives and nouns related to personal qualities</li> </ul> <p><i>Фразовые глаголы:</i> grow</p> <p><i>Грамматика</i> Герундий Инфинитив Парные союзы Neither/nor</p>	<p><i>Чтение</i> Surf's up!</p> <p><i>Аудирование</i> Определение точки зрения говорящего Выражение мнения с приведением аргументов For/against certain sports Football violence Matching speakers with sport descriptions</p> <p><i>Говорение</i> Выражение предложения /реакции на предложение (согласие, отказ) Сравнение Benefits of sports Comparing sports Comparing hobbies</p> <p><i>Письмо</i> Letter Письмо Formal letter Transactional letter</p> <p><i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой</p>	<p><i>Аудирование</i> Student's Audio CD Unit 8</p> <p><i>Лексика</i> WL Unit 8</p> <p><i>Грамматика</i> Unit 8</p> <p><i>Рабочая тетрадь</i> Unit 8</p> <p><i>Письмо</i> Неофициальное письмо с подробным описанием (Informal letter to a friend (detailed information))</p> <p><i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой</p>	
Unit 9 Earth: SOS	<p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problems and solutions</li> <li>• Environmental protection</li> <li>• Extinct animals</li> </ul> <p><i>Фразовые глаголы:</i></p>	<p><i>Чтение</i> Gentle gorillas, violent times</p> <p><i>Аудирование</i> Аргументативный дискурс Suggestions to</p>	<p><i>Аудирование</i> Student's Audio CD Unit 9</p> <p><i>Лексика</i> WL Unit 9</p> <p><i>Грамматика</i> Unit 9</p>	

		<p>put</p> <p><i>Грамматика</i></p> <p>Грамматические средства выражения противопоставления и дополнения информации</p> <p>Коннекторы</p> <p>Придаточные предложения</p> <p>причины и следствия</p>	<p>protect animals</p> <p>For /against zoos</p> <p>Acid rain</p> <p>How to protect trees</p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Определение точки зрения и аргументов (for and against environmental issues; damage mankind has caused to the Earth)</p> <p><i>Письмо</i></p> <p>Письмо</p> <p>Эссе</p> <p>аргументативного характера (for/against)</p> <p><i>Реферирование</i></p> <p>Статья в соответствии с лексической темой</p>	<p><i>Рабочая тетрадь</i></p> <p>Unit 9</p> <p><i>Письмо</i></p> <p>Письмо официально</p> <p>Эссе</p> <p>аргументативного характера по теме урока (for/against)</p> <p><i>Реферирование</i></p> <p>Статья в соответствии с лексической темой</p>
Тест 3 (unit 7-9)				
<i>VIII семестр</i>				
Unit 10 Education	<p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Education</li> <li>• Types of education places</li> <li>• Educational equipment</li> <li>• Describing qualities of a teacher</li> <li>• School subjects</li> </ul> <p><i>Фразовые глаголы:</i></p> <p>bring</p> <p><i>Грамматика</i></p> <p>Грамматические средства выражения цели</p> <p>Формы будущего времени</p>	<p><i>Чтение</i></p> <p>Cooperative kids</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Listing teacher's qualities</p> <p>Genius children - careers</p> <p>Importance of computers</p> <p>For/against sitting exams</p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Выражение точки зрения с приведение аргументов</p> <p>Importance of computers</p> <p>Taking exams</p>	<p><i>Аудирование</i></p> <p>Student's Audio CD</p> <p>Unit 10</p> <p><i>Лексика</i></p> <p>WL Unit 10</p> <p><i>Грамматика</i></p> <p>Unit 10</p> <p><i>Рабочая тетрадь</i></p> <p>Unit 10</p> <p><i>Письмо</i></p> <p>Эссе</p> <p>аргументативного характера (expressing opinions)</p> <p><i>Реферирование</i></p> <p>Статья в соответствии с лексической темой</p>	

			<p>Prioritising school subjects</p> <p><i>Письмо</i></p> <p>Эссе аргументативного характера (expressing opinions)</p> <p><i>Реферирование</i></p> <p>Статья в соответствии с лексической темой</p>	
Unit 11 Entertainment	<p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entertainment</li> <li>• Paces and types of entertainment</li> <li>• Film reviews</li> </ul> <p><i>Фразовые глаголы:</i> run</p> <p><i>Грамматика</i></p> <p>Грамматические средства выражения просьбы, отказа и разрешения, предложения</p> <p>Причастие I</p> <p>Причастие II</p> <p>Употребление инфинитива с частицей to и без</p> <p>Выбор инфинитива или ing-form</p> <p>Повторение временных форм</p>	<p><i>Чтение</i></p> <p>Great themes</p> <p><i>Аудирование</i></p> <p>Обсуждение вариантов и принятие решения</p> <p>Deciding how to spend an evening out</p> <p>Listening for specific information (book review, places)</p> <p><i>Говорение</i></p> <p>Выражение предложения, обсуждение вариантов и принятие решения (Suggestions to spend an evening out)</p> <p>Описание и сравнение (Describing a film, Comparing types of entertainment)</p> <p><i>Письмо</i></p> <p>Обзор, рецензия</p> <p>Film/book review</p> <p>Статья</p> <p><i>Реферирование</i></p> <p>Статья в соответствии с</p>	<p><i>Аудирование</i></p> <p>Student's Audio CD</p> <p>Unit 11</p> <p><i>Лексика</i></p> <p>WL Unit 11</p> <p><i>Грамматика</i></p> <p>Unit 11</p> <p><i>Рабочая тетрадь</i></p> <p>Unit 11</p> <p><i>Письмо</i></p> <p>Обзор, рецензия</p> <p>Film/book review</p> <p>Статья</p> <p><i>Реферирование</i></p> <p>Статья в соответствии с лексической темой</p>	

			лексической темой	
Unit 12 Trans- port	<p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Means of transport</li> <li>• Travelling</li> <li>• Car</li> </ul> <p><i>Фразовые глаголы:</i> go</p> <p><i>Грамматика</i> Степени сравнения прилагательных и наречий</p>	<p><i>Чтение</i> Worldwide taxis</p> <p><i>Аудирование</i> Поиск конкретной информации Listening for specific information (book tickets – announcements)</p> <p><i>Обзор</i> Survey report Travel advice</p> <p><i>Говорение</i> Выражение сравнения (means of transport) Запрос информации (Booking a ticket, Checking in at an airport) Обмен мнениями</p> <p><i>Письмо</i> Написание обзора на заданную тему Выбор (Reports assessing good and bad points)</p> <p><i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой</p>	<p><i>Аудирование</i> Student's Audio CD Unit 12</p> <p><i>Лексика</i> WL Unit 12</p> <p><i>Грамматика</i> Unit 12</p> <p><i>Рабочая тетрадь</i> Unit 12</p> <p><i>Письмо</i> Написание обзора на заданную тему Выбор (Reports assessing good and bad points)</p> <p><i>Реферирование</i> Статья в соответствии с лексической темой</p>	
Тест 4 (unit 10-12)				
EXIT TEST				

### III Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

- рекомендации по самостоятельной работе и подготовке к практическим занятиям

- практикумы/сборники упражнений:

О.С.Шумилина. English Grammar Practice. Учебное пособие по практической грамматике английского языка для студентов 3-5 курсов ДО ф-та ИЯ

и МК. – Тверь, 2005. – 160 с.

Новикова И.В. English Practice. Учебное пособие. – Тверь, 2014. – 109 с.

Шумилина О.С. Great Britain. Учебное пособие. – Тверь, 2008. – 128 с.

Шумилина О.С. Discussing Current Issues. Учебное пособие. – Тверь, 2014. – 142 с.

#### IV Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

##### 1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОК 3

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
Базовый	<b>Use the phrasal verbs below in the correct tense to replace the parts in italics</b> She <i>met</i> Anna in the street in Brighton while she was on holiday. Jordan inherited <i>a considerable fortune</i> when his uncle died last year. The army <i>took control</i> of the area by force. Bad weather made us <i>postpone</i> Friday's game till next Sunday. Could you <i>provide me with a room</i> for the night when I come to London?	<i>Каждый правильный ответ – 1 балл</i>
Продвинутый	<b>Read the text and choose the correct item</b> <b>Tips for Flying</b> As the human body was not designed for flying, people can (70) ... if they are on an aeroplane for a long time. Therefore, it's important to ... certain measures to ... your comfort. In the air your body is more ... to the effects of alcohol, coffee, tea and rich of fatty ....	<i>Каждый правильный ответ – 1 балл</i>
<b>владеть</b> формулами культурного общения, навыками адаптации своих речевых поступков к конкретному социально-коммуникативному контексту.	Аудирование: прослушивание аутентичных диалогов по пройденным темам, содержащих клишированные формулы речевого общения с последующим составлением аналогичных диалогов по образцу	<i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуника-</i>

<p>Продвинутый</p> <p><b>уметь</b> ориентироваться в контекстах межкультурного общения, адекватно понимать речевые поступки собеседников, адаптировать к ним свои речевые действия.</p>	<p>Чтение аутентичных диалогов с пропусками по пройденным темам, содержащих клишированные формулы речевого общения с последующим восстановлением текста Монологическое высказывание, адаптированное к конкретному контексту</p>	<p><i>тивной задаче – 5 баллов. Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла</i> <i>Коммуникативная задача решена менее чем на 50% Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i></p>
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>знать</b> закономерности использования в данной культуре языковых средств при взаимодействии между субъектами социокультурной деятельности - индивидами, группами, организациями и т.п. с целью передачи или обмена информацией, формирования культурных, социальных связей, в условиях совместной жизнедеятельности людей, накопления и трансляции социального и культурного опыта в межкультурной ситуации.</p>	<p>Написание неофициального письма с целью получения информации и ответа на поставленные вопросы и письма описательного характера</p> <p>Написание официальных писем – запросов, жалоб с учетом норм письменного этикета изучаемого иностранного языка. Составление резюме</p>	<p><i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче – 5 баллов. Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла</i> <i>Коммуникативная задача решена менее чем на 50% Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i></p>



## 2. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК 3

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>владеть</b> методами и приемами анализа и построения речи-текста в ситуациях коммуникации.</p>	<p>подготовленное монологическое высказывание по пройденной теме</p> <p>Неподготовленное монологическое высказывание</p>	<p><i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче – 5 баллов. Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла</i></p> <p><i>Коммуникативная задача решена менее чем на 50% Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i></p>
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>уметь</b> использовать основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка в коммуникативных контекстах</p>	<p>Устное / письменное изложение текста с учетом стилистических норм</p> <p>Написание эссе аргументативного характера на основе прослушанного текста, прочитанной статье или предложенной теме</p>	<p><i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче – 5 баллов. Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла</i></p> <p><i>Коммуникативная задача решена менее чем на 50% Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i></p>
<p>Базовый</p>	<p>Ответы на вопросы по</p>	<p><i>Успешное решение ком-</i></p>

<p>Продвинутый</p> <p><b>знать</b> основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка в коммуникативных контекстах</p>	<p>прочитанному или прослушанному тексту</p> <p>Реферирование (устное или письменное) публицистического текста выражением собственного мнения</p>	<p>коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче – 5 баллов. Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла. Коммуникативная задача решена менее чем на 50%. Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</p>
--	---	---

### 3. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК 5

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>владеть</b> способами контекстного</p>	<p><b>Choose the best ending</b> The dingo is a dog that lives in Australia. It's very like our domestic dogs. They live mainly in mountains and hills. They come down from the mountains after dark to hunt. In some places they are a very great danger to sheep and cows. It's quite natural that farmers in Australia a) are fond of this animal b) use them as hunting dogs c) do not like dingoes and kill them d) use them as domestic dogs</p> <p><b>Find the mistake</b> Till the end of my days I shan't forget the terrible picture I have seen in Newcastle many years ago. Most of students she is friendly with are from her place.</p>	<p><i>Правильно выбран вариант ответа – 1 балл</i></p> <p><i>Правильно выбран вариант ответа – 1 балл</i></p>

<p>варьирования формы и содержания высказывания</p>		
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>уметь</b> грамотно и эффективно строить высказывание в соответствии с принципом его уместности и своевременности, приводить в соответствие форму высказывания с его задачей.</p>	<p><b>Choose the correct item</b></p> <p>1. <b>Would you let me have your report as soon as you ... it?</b></p> <p>a) will finish b) will have finished c) finish d) finished</p> <p><b>Fill in the gaps with the correct word derived from the words in bold.</b></p> <p>I was so frustrated because my dad was ... to see my problems through my eyes.      <b>WILL</b></p>	<p><i>Правильно выбран вариант ответа – 1 балл</i></p> <p><i>Вписан верный ответ – 1 балл</i></p>
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>знать</b> общие закономерности функционирования дискурсивных рече-языковых единиц.</p>	<p><b>Replace the words with suitable ones</b></p> <p><b>British Media</b></p> <p>Historically, broadcasting in Britain has been treated as a public service <b>(1) responsible</b> to the people through Parliament. The British Broadcasting Corporation (BBC), <b>(2) set up</b> in 1922, is a large public television service that is primarily supported by license fees paid</p> <p><b>Use suitable phrasal verbs</b></p> <p>Last Friday night I was going to go to the new disco in town, so I decided to wear my favourite trousers. Unfortunately, although I could pull them on, I couldn't ... them ... - I had obviously been weight!</p>	<p><i>Вписан верный ответ – 1 балл</i></p> <p><i>Вписан верный ответ – 1 балл</i></p>

#### 4. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности



<p><b>уметь</b> Интерпретировать семантическую информацию, выявляя смыслы высказывания. Уточнять информацию с точки зрения ее смысла. Ориентироваться в системе значения слова относительно содержания и смысла высказывания.</p>	<p>It's... eaten pizza. Peter started working here two years ago <b>has</b> Peter ... two years</p>	
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>знать</b> Состав единиц языка и речи, закономерности их функционирования .</p>	<p><b>Use the ing-form or the infinitive:</b> How old were you when you learnt (drive)? I don't mind (walk) home but I'd rather (get) a taxi. I can't make a decision. I keep (change) my mind. <b>Choose a suitable option:</b> Children like fairy ... but when they grow older they prefer adventures. a) tales b) tails c) tailes d) teils ... the rain! It's beating so hard against the window. a) hear b) listen to c) heard d) listen</p>	<p><i>Вписан верный ответ – 1 балл</i></p> <p><i>Выбран верный ответ – 1 балл</i></p>

### 5. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК 7

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
Базовый	<p><b>Complete the sentences using the correct 'general' word</b> It's a very cheap place to buy ... such as washing powder, washing machines, pans and pots. We need some ...: potatoes, car-</p>	<p><i>Правильно выбран вариант ответа – 1 балл</i></p>

<p>Продвинутый</p> <p><b>владеть</b> разговорными навыками и навыками письменной речи в различных коммуникативных жанрах.</p>	<p>rots and things like that. The wardrobe was full of ...: dresses, shirts, skirts and trousers. <b>In each of these groups find the word with the strongest degree of the expressed quality:</b> a) wind – breeze – storm – hurricane b) cold – cool – frosty – freezing c) stuffy – warm – close – hot</p>	<p><i>Правильно выбран вариант ответа – 1 балл</i></p>
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>уметь</b> прогнозировать коммуникативные поступки и решения; приводить единицы системы языка в соответствие содержанию речевой ситуации, производить адекватный отбор средств для достижения целей высказывания</p>	<p><b>Fill in the gaps with a suitable word or phrase from the box</b> Up until the 1960s, not many British people had (1) abroad for their holidays. Although the idea was (2), flying was still too expensive for most people. The only (3) people had was to go to British resorts. <b>Rewrite the following passage in the passive</b> My parents own the best restaurant in our town. Lots of people visit it every night to have dinner. Last weekend my father dismissed the head waiter as he had stolen some stock from the cellar. My father is going to hire a new waiter as he is doing all the work by himself at the moment. He asked me to help serve the food. However, I mixed up all the orders and the customers made several complaints. I'm sure my father will never ask me to help him again!</p>	<p><i>Правильно выбран вариант ответа – 1 балл</i></p> <p><i>Вписан верный ответ – 1 балл</i></p>
<p>Базовый</p>	<p><b>Complete the sentence</b> A Scottish sailor, Alexander Selkirk, was marooned on one of the islands between 1704 and 1709, and his experiences are supposed ... the novel <i>Robinson Crusoe</i>, by Daniel Defoe. A to inspire    B to have inspired</p>	<p><i>Вписан верный ответ – 1 балл</i></p>

<p>Продвинутый</p> <p><b>знать</b> состав лексических средств языка и его нормативной грамматики, закономерностей функционирования языковых единиц в режимах устной и письменной речи, принципов организации письменного, устного монологического и диалогического высказывания.</p>	<p>C to be inspired    D to have been inspired</p> <p><b>Fill the gaps with a suitable word to complete the word collocations in italics:</b></p> <p><i>The wind</i> ..... all the leaves off the trees yesterday.</p> <p>The <i>weather</i> ... said there could be some rain this afternoon, so you will need your coat and umbrella.</p> <p>We had a lot of <i>thunder and</i> ..... in the night. I think it hit a tree nearby.</p>	<p><i>Вписан верный ответ – 1 балл</i></p>
--	---	--

### 6. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК 8

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>владеть</b> набором речевых средств и коммуникативных тактик для общения в тематических полях в различных жанрах (устной и письменной формах, в жанрах - беседы, статьи, письма, презентации, эссе, лекции и др.).</p>	<p>Монологическое высказывание</p> <p>Письменная рецензия на книгу или фильм</p>	<p><i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче – 5 баллов.</i></p> <p><i>Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла</i></p> <p><i>Коммуникативная задача решена менее чем на 50%</i></p>

		<i>Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i>
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>уметь</b> корректно выбирать стиль и способ общения в соответствующем поле коммуникации; правильно выбирать языковые средства в соответствии с регистром общения, опознавать и квалифицировать языковые единицы разных регистров в тексте/речи</p>	<p>Пересказ учебного текста с учетом его стилистических особенностей</p> <p>Реферирование текста с выделением авторской позиции и определением собственного мнения</p>	<p><i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче – 5 баллов. Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла</i></p> <p><i>Коммуникативная задача решена менее чем на 50% Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i></p>
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>знать</b> о составе языковых подсистем, полном наборе регистров, определяемых параметрами ситуации общения, типах ролевых отношений, разновидностях коммуникативных актов, характере экстралингвистической ситуации.</p>	<p>Пересказ художественного текста с элементами анализа</p> <p>Лингвостилистический анализ художественного текста с выделением основных компонентов сюжета, характеристикой языковых особенностей и стилистических приемов</p>	<p><i>Освещение и верная интерпретация всех идей текста, авторской позиции и стилистических средств, Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче – 5 баллов</i></p> <p><i>Высказывание в основном логично, но не носит завершённого характера, средства логической связи используются недостаточно или не всегда верно – 3-4 балла</i></p> <p><i>Отсутствие логики повествования, неполное понимание авторской позиции и неумение интерпретировать содержательную и стилистическую составляющие текста – 1-2 балла</i></p>

## 7. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности



### компетенции ОПК 9

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>владеть</b></p> <p>коммуникативными тактиками установления взаимопонимания: от выбора темы в поле общения до использования конкретных речевых средств.</p>	<p>Agree or disagree with the following. Write sentences of your own beginning with: <i>I can't possibly agree. I disagree with this. I'm afraid you are mistaken. I'm afraid you are not right here.</i></p> <p>Ролевая игра</p>	<p><i>Каждое правильное утверждение – 1 балл</i></p> <p><i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче – 5 баллов. Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла</i></p> <p><i>Коммуникативная задача решена менее чем на 50% Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i></p>
<p>Базовый</p> <p>Продвинутый</p> <p><b>уметь</b></p> <p>устанавливать взаимопонимание с собеседником, проявлять толерантность к его взглядам, ценностям, высказываниям, аргументировано и не вызывая антагонизма отстаивать свое мнение, преодолевать стереотипы и предрассудки, избегать необоснованно критичных суждений или утверждений о</p>	<p>Ситуативный подготовленный диалог</p> <p>Неподготовленный диалог</p>	<p><i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче – 5 баллов. Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла</i></p> <p><i>Коммуникативная задача решена менее чем на 50%</i></p>

собеседнике или любом культурном сообществе.		<i>Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i>
Базовый	<i>What will you say when/ if it's very hot on the train and your fellow passengers object to your opening the window? your fellow passenger has the radio on all through the journey? you find that your seat is already occupied by another passenger?</i>	<i>Каждый правильный ответ – 1 балл</i>
Продвинутый	Подготовка устного сообщения сопровождаемого презентацией по теме специализации	<i>Приоритет визуальных средств; фон, соответствующий теме презентации и не мешающий восприятию текста</i> <i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче – 5 баллов.</i> <i>Коммуникативная задача решена не полностью.</i> <i>Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла</i> <i>Коммуникативная задача решена менее чем на 50%</i> <i>Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i>
<b>знать</b> состав культурно-коммуникативных ценностей и приоритетов страны изучаемого языка		

## 8. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК 10

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
Базовый	Регламентированная дискуссия	<i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка.</i>
Продвинутый	нерегламентированная дискуссия	<i>Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i>

<p><b>владеть</b> тактиками поддержания вежливой доброжелательной беседы, направленной на установление контакта с собеседником и формирования основы для взаимопонимания</p>		<p><i>ный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче – 5 баллов. Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла Коммуникативная задача решена менее чем на 50% Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i></p>
<p>Базовый  Продвинутый</p> <p><b>уметь</b> использовать этикетные формулы в соответствии с речевой ситуацией</p>	<p>Подготовленный диалог  Неподготовленный диалог</p>	<p><i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче – 5 баллов. Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла Коммуникативная задача решена менее чем на 50% Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче 1-2 балла</i></p>
<p>Базовый  Продвинутый</p> <p><b>знать</b> номенклатуры этикетных речевых формул</p>	<p>Подготовленная регламентированная дискуссия  Нерегламентированная неподготовленная дискуссия</p>	<p><i>Успешное решение коммуникативной задачи с соблюдением норм коммуникации изучаемого языка. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; успешное взаимодействие с собеседниками – 5 баллов. Коммуникативная задача решена не полностью. Используемый словарный</i></p>

		<p>запас в основном соответствует поставленной коммуникативной задаче – 3-4 балла</p> <p>Коммуникативная задача решена менее чем на 50%</p> <p>Используемый словарный запас не соответствует поставленной коммуникативной задаче, слабое взаимодействие с собеседниками - 1-2 балла</p>
--	--	---

**9. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ПК-23:** способность использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

Упражнение 1. Match the two parts of the table:

1. Auxiliary verbs	a) require an object
	b) do not need any object
2. Transitive verbs	c) are followed by a predicative; together they serve as a nominal predicate; they are not followed by objects. Instead, they are followed by phrases which give extra information about the subject (e.g. noun phrases, adjective phrases, adverb phrases or prepositional phrases)
3. Modal verbs	
4. Irregular verbs	d) are entirely devoid of lexical meaning and are known as verbs helping to build up analytical forms
5. Link-verbs	e) have meanings connected with degrees of certainty and necessity and are always accompanied by an infinitive
6. Intransitive verbs	f) with them the Past Simple and the Past Participle are formed by adding the suffix -ed
7. Regular verbs	g) with them the Past Simple and the Past Participle are formed their own way

(Answers — 2a, 6b, 5c, 1d, 3e, 7f, 4g)

Упражнение 2. Comment on all the forms of the verbs in the article:

*Sisters **plead** for hostage aid worker*

Relatives of **kidnapped** aid worker Margaret Hassan **made** an emotional appeal for her release yesterday.

Mrs. Hassan's three sisters **met** Irish Prime Minister Bertie Ahern in Dublin after **shocking** new footage of her **was released** by her captors.

Arab TV station Al-Jazeera **refused to broadcast** the video because it is “too graphic”.

It apparently **shows** Mrs.Hassan **pleading** for her life, then **fainting**. A bucket of water **is thrown** over her head. She **is seen** wet and helpless on the ground, before **getting up** and **crying**.

Mrs. Hassan **was seized** last month by militants **demanding** the release of all female Iraqi prisoners and **opposing** the deployment of British troops near Baghdad.

She **has** British, Irish and Iraqi nationality. After **meeting** Mr. Ahern, one of her sisters, Deirdre Fitzsimons, **said** in a message to the kidnappers: “We **are** the Irish family of Margaret Hassan, and we **are pleading** with you **to set her free**.”

“She **is married** to an Iraqi, she **is** an Iraqi and she **has dedicated** her life to **helping** the people of Iraq.

“Margaret **had** many opportunities **to leave** Iraq but she **loved** the people and she **wanted to stay to help** them.

“We **have begged** the British government **to release** the women prisoners and also **not to move** the troops, but we **are** Irish and we **have** no influence on the British government”.

Mr. Ahern **told** the captors: “Margaret Hassan **represents** no one except the vulnerable and the poor. Your quarrel **is** not with her, not with the Irish people, who **have been** a firm friend of the Arab nation.”

Daily Express

November, 3, 2011

Упражнение 3. *Find mistakes (logical, grammar, stylistic, etc) and comment on them:*

«One word sums up probably the responsibility of any Governor, and that one word is 'to be prepared'.»

«The vast majority of our imports come from outside the country.»

«I have made good judgments in the past. I have made good judgments in the future.»

«We're going to have the best educated American people in the world.»

«We have a firm commitment to NATO, we are a part of NATO. We have a firm commitment to Europe. We are a part of Europe.»

«I have opinions of my own - strong opinions - but I don't always agree with them.»

«Quite frankly, teachers are the only profession that teach our children.»

The Best George W. Bush (American President) quotes

## **V Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### **а) Основная литература**

1. Самохина, Т.С. Mind the Gap. От культуры к культуре: учебное пособие по межкультурной коммуникации / Т.С. Самохина ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М. : МПГУ, 2016. - 112 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0470-3 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471218>
2. Ласица, Л. Great Britain: geography, politics, culture : учебное пособие / Л. Ласица, О. Евстафияди ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2013. - 129 с. ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259239>

#### **б) Дополнительная литература**

1. English grammar [Электронный ресурс] : учебное пособие по грамматике английского языка для студентов неязыковых специальностей / Ю.А. Иванова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2015. — 213 с. — 2227-8397. — Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/27158.html>

Солдатов В. В. Культура речевого общения [Электронный ресурс]: учебное пособие [для студентов 4 курса факультета иностранных языков и международной коммуникации ТвГУ] / Солдатов Виталий Валерьевич; Федерал. агентство по образованию, ГОУ ВПО "Твер. гос. ун-т". - Тверь : Тверской государственный университет, 2009. - 60, [1] с. - Текст рус., англ. – Режим доступа: <http://texts.lib.tversu.ru/texts2/02089ucheb.pdf>

Солдатов В. В. Культура речевого общения [Электронный ресурс]: хрестоматия текстов на английском и русском языках / Солдатов Виталий Валерьевич; Федерал. агентство по образованию, ГОУ ВПО "Твер. гос. ун-т" . - Тверь : Тверской государственный университет, 2009. - 84, [1] с. - Режим доступа: <http://texts.lib.tversu.ru/texts2/02090ucheb.pdf>

Апальков В.Г. Практикум по культуре речевого общения [Электронный ресурс] : учебно-практическое пособие / В.Г. Апальков, Е.В. Игнатова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Евразийский открытый институт, 2010. — 280 с. — 978-5-374-00384-0. — Режим доступа:  
<http://www.iprbookshop.ru/11075.html>

#### **VI Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимой для освоения дисциплины**

### **Средства массовой информации**

[www.ecola.newsstand](http://www.ecola.newsstand) – каталог ссылок на сайты электронных версий газет и журналов мира

[www.timesonline.co.uk/tol/news](http://www.timesonline.co.uk/tol/news) - The Times

[www.nytimes.com](http://www.nytimes.com) – The New York Times

[www.wastimes.com](http://www.wastimes.com) – The Washington Times

[www.cnn.com/WORLD](http://www.cnn.com/WORLD) - CNN World News

### **Словари**

<http://www.rambler.ru/dict>

<http://www.dictionary.cambridge.org>

<http://www.longman.com/dictionaries>

<http://www.macmillandictionary.com>

<http://www.merriamwebster.com>

<http://www.askoxford.com>

### **Энциклопедия Britannica Online**

[www.eb.com](http://www.eb.com)

### **Англоязычные ресурсы**

[www.learnenglish.org.uk/kid\\_frame](http://www.learnenglish.org.uk/kid_frame) - сайт Британского Совета

[www.englishtuips.org](http://www.englishtuips.org) – методическая литература, фильмы и книги на английском языке

### **Страноведение**

[www.uk.ru](http://www.uk.ru) – история Великобритании, география, экономика, политическая система, система образования, культура, искусство.

[www.enchantedleraning.com](http://www.enchantedleraning.com) – страноведение Великобритании

[www.infospace.com/info.USA](http://www.infospace.com/info.USA) - America's homepage. Путешествие по штатам и городам, знакомство с историей, культурой, образом жизни

[www.campustours](http://www.campustours) – каталог сайтов учебных заведений США с прямыми ссылками на страницы виртуальных путешествий по школьным и университетским городкам

## **VII Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

### ***Подготовка к практическим занятиям***

Работа со всеми материалами учебно-методического комплекса требует от студента систематичности занятий и четкого определения целей каждого конкретного задания и достижение их наиболее рациональными способами. При подготовке к практическим занятиям следует постоянно обращать внимание на поддержание на высоком уровне и совершенствование артикуляционных навыков, избегая интерференции со стороны родного и первого иностранного языка.

Особое внимание следует уделять предупреждению наиболее типичных ошибок, допускаемых при произношении английских фонем: твердый приступ в начале слова (при первом языке немецком); смягчение согласных перед гласными переднего ряда; оглушение конечных звонких согласных;

произношение конечных согласных с гласным призвуком; слабая артикуляция английских глухих согласных и т.п.

Работа над лексикой начинается с выписывания новых лексических единиц в словарь с транскрипцией и переводом с последующим заучиванием и систематическим повторением. Особое внимание следует уделять грамматическим характеристикам единицы. При выполнении лексико-грамматических упражнений необходимо изучить соответствующий материал по грамматическому справочнику и словарю. Переход к новому тренировочному упражнению целесообразен и эффективен только при условии успешного овладения предшествующим материалом.

Рекомендации по написанию письменных работ.

При работе над сочинением следует обращать внимание на разнообразие типов предложений, использование различных стилистических конструкций, акцентуацию отдельных предложений с целью нарушения монотонности речи; логическую организацию (четкое выделение абзацев и наличие в каждом ключевого предложения), корректное употребление слов-маркеров (коннекторов). Перед написанием сочинения следует продумать план, выделив основную мысль каждой части и ее ключевые слова.

Следует избегать лексических и смысловых повторов; "пустых" слов и выражений (there is, the fact is that, something, it so happened that etc), не несущих смысловой нагрузки и затрудняющих понимание. Их необходимо заменять ключевыми словами темы, опуская незначительные малосущественные детали.

### ***Подготовка к занятию по реферированию***

Работа над подготовкой устного ответа в реферативном стиле требует последовательного содержательного и языкового анализа источника. Задача заключается в выявлении наиболее важной базовой информации (информационно-смыслового ядра) и выделение несущественного. Рекомендуемая структура реферирования статьи: указание выходных данных – заглавия, источника публикации, жанра и т.д.; указание темы статьи и перечисление проблем или вопросов, поднимаемых в тексте публикации; выделение главной мысли автора и его аргументов; воспроизведение содержания текста при помощи тезисов; выражение отношения референта к проблеме или к содержанию текста.

Следует помнить о том, что структура реферирования варьирует в зависимости от типов текстов. Работа над подготовкой устного ответа в реферативном стиле требует последовательного содержательного и языкового анализа источника. Основная задача заключается в выявлении наиболее важной базовой информации - так называемого информационно-смыслового ядра, а также выделение несущественного. В качестве последующего этапа реферирования следует краткая формулировка основной информации и логически связанное представление последней с использованием предложенных клише по реферированию. В процессе подготовки реферативного



устного ответа возникает необходимость обращения к вторичным источникам для адекватного перевода аббревиатур и реалий страны изучаемого языка. Заключительный этап реферирования представляет собой выражение собственной позиции референта по излагаемому материалу. При реферировании должны быть усвоены и использованы определенные клише, минимум которых был усвоен на 4 курсе.

#### ***Подготовка к занятиям по домашнему чтению***

При подготовке к занятиям по домашнему чтению необходимо вначале прочитать текст, стараясь понять общее содержание и выписывая в словарь незнакомые слова, подлежащие активному усвоению. Внимательно изучаются комментарии и примечания к тексту. При переводе лексических единиц и словосочетаний необходимо обращать внимание на многозначность слов и их сочетаемость. Текст следует рассматривать как целостную смысловую единицу.

После заучивания лексики можно приступать к выполнению предтекстовых упражнений, в которых отрабатывается необходимый для чтения лексический минимум. После этого прочесть текст вторично, стремясь понять детали. Завершается работа выполнением послетекстовых упражнений, проверяющих понимание текста (выбор правильного варианта ответа, ответы на вопросы и т.д., перевод предложений с русского на английский) и усвоение новой лексики. При необходимости следует вновь вернуться к прочитанному тексту.

Необходимо уметь формулировать основную мысль прочитанной главы (отрывка); определить ход мысли автора; выделить основные мысли автора; определить общую идею; определить авторское отношение в описанных событиях и героям произведения; определить собственное отношение к героям и дать оценку событий; определить стилистические особенности текста и общую тональность произведения, выделить лексические и синтаксические средства, используемые автором, определить особенности построения сюжета и выделить его основные компоненты (завязка, кульминация, развязка), особенности характеристики героев, в том числе их речевые характеристики.

При анализе текста может быть использован следующий общий план:

1. Theme; 2. Plot; 3. Setting; 4. Characters and ways of their characterization;
5. The way the author depicts human relationships; 6. Ideas, views, attitudes;
7. Style; 8. Spirit, atmosphere, mood.

#### ***Подготовка к контрольным работам, зачету и экзамену***

Подготовка к контрольным работам (текущим и рубежного контроля) предполагает повторение пройденного на предыдущем занятии теоретического (лексического и грамматического) материала и его практическую отработку с целью автоматизации. Анализ письменных контрольных работ предполагает обязательную работу студента над ошибками: в случае орфографической ошибки неправильно написанное

слово выписывается несколько раз, в случае грамматической ошибки предложение переписывается с исправлением ее и пояснением правильного варианта.

Подготовка к зачету и экзамену предполагает повторение изученного лексического и грамматического материала, лексических тем.

Подготовка к практическим занятиям, зачету и экзамену по всем аспектам предполагает регулярное прорабатывание практических материалов и использование учебной литературы, лексикографических и справочных источников.

**Требования к рейтинг-контролю**  
**Организация рейтингового контроля**  
 Распределение учебного материала по модулям  
 и критерии рейтинговой оценки

семестр	Макс. кол-во баллов за работу в семестре	Распределение баллов по видам учебной деятельности				
		Аудиторная работа	Реферирование	Самостоятельная работа	Домашнее чтение	Итоговая контрольная работа
VI	60					
Модуль 1	25	5	5	5	5	5
Модуль 2	35	10	5	5	5	10
VII	60					
Модуль 1	25	5	5	5	5	5
Модуль 2	35	10	5	5	5	10
VIII	100					
Модуль 1	40	10	5	5	10	10
Модуль 2	60	10	10	10	10	20

***Образец модульной контрольной работы***

**VI семестр ( модуль 1)**

**A. Choose the correct answer**

I'll never forget the first time I met Mark. I was at a party, feeling a bit bored, when my eyes fell on this **1...** young man in his mid-twenties.

He had red **2...** hair and was really good-looking. He was smartly dressed in a casual white cotton shirt and grey **3...** trousers. What really attracted me though, was his warm **4...** smile. Of course most people believe that his most stunning feature is his **5...** green eyes. We started chatting and took to each other immediately.

Mark is a kind and **6...** person who will always listen to you and offer help. He's also very intelligent and **7...** enough for his age. Mark is really **8...** as he can come up with new ideas all the time. That's why he's very good at his job, although he's not really obsessed with his **9...**

Mark likes reading and travelling. As he's very **10...** and loves meeting new people, he's got

friends all over the world.

Over the years, I've shared many good times with Mark. He's one of the most **11...** people I've ever met, as well as one of my best and most trusted friends.

- |    |                 |                 |                 |                   |
|----|-----------------|-----------------|-----------------|-------------------|
| 1  | A well-built    | B wrinkled      | C medium-height | D permed          |
| 2  | A slanting      | B freckled      | C pale          | D shoulder-length |
| 3  | A long-sleeved  | B loose-fitting | C low-heeled    | D sling-back      |
| 4  | A sensible      | B careful       | C friendly      | D fair            |
| 5  | A almond-shaped | B curly         | C curved        | D oval            |
| 6  | A understanding | B muscular      | C crooked       | D skinny          |
| 7  | A middle-aged   | B bossy         | C mature        | D shy             |
| 8  | A polite        | B brave         | C patient       | D creative        |
| 9  | A practice      | B Career        | C position      | D professional    |
| 10 | A sociable      | B fit           | C persuasive    | D accurate        |
| 11 | A cheerful      | B Rude          | C spoilt        | D calm            |

**B. Circle the correct answer**

12. George Kay works on TV as a(n) **publisher / editor / news reader / journalist**. His job is to present news stories.
13. I don't take **astrologers / astronomers / weather presenters / meteorologists** seriously. How can you make predictions about the future by studying the positions of stars and planets?
14. It was an article written by a leading sports **librarian / bookseller / journalist**.
15. A brilliant legal **profession / career / work / job** stretched out before him.
16. Please, give your name, address and **occupation / career / work / job**.
17. Jason was a regular **fishmonger / seller / customer / lifeguard** in this shop.

**C. Choose the correct item**

18. Try not to worry ... it any more. Everything will be fine.  
A of B about C for D by
19. Steve prefers socialising ... staying home watching TV.  
A from B than C instead D to
20. Chris usually ... her long black hair loose.  
A wears B puts C gets D cuts
21. He ... the impression of being very confident and reliable.  
A shows B has C gives D brings
22. I cannot believe she left her ... at the company to travel around the world.  
A profession B post C vacancy D CV
23. I'm sure he'll be very successful. He has a real champion's ...  
A mentality B confidence C support D profession

**D. Fill in the gaps with a suitable phrasal verb in the correct form (give up, give out, give in, give away, give off).**

24. We are ... 10,000 copies of the software absolutely free.
25. Any plants that were left I ... to neighbours.
26. He ... all his old records ... year ago.
27. If captured, they might ... vital military secrets.
28. She promised not ... whatever happened.
29. She had to struggle not ... to her desire to laugh.
30. When they die, plants ... gases such as carbon dioxide and methane.
31. She earned a little money ... leaflets in front of the train stations.
32. The teacher ... the test papers in total silence.
33. Now ... the cards ... to the players.
34. Their water ... two days ago.
35. Somewhere a transmitter was ... a weak signal.

- 36 ... his job was the last thing we expected him to do.  
 37. I used to go to the gym, but I ... years ago.  
 38. I ... the fight and let him have his way.  
 39. Decide what you want and then don't ... until you've achieved it.

**E. Fill in the gaps with the correct word derived from the words in bold.**

- |    |  |                    |
|----|--|--------------------|
| 40 | My job is really challenging and involves a lot of...                  | <b>RESPONSIBLE</b> |
| 41 | Observers expect the president to make an ... about his plans tonight. | <b>ANNOUNCE</b>    |
| 42 | You need to fill in an ... form first.                                 | <b>APPLY</b>       |
| 43 | She teats all her patients with ... and respect.                       | <b>CONSIDER</b>    |
| 44 | Nobody liked his ... behaviour.  | <b>AGGRESSION</b>  |
| 45 | Before going on a diet, it's ... to consult your doctor.               | <b>ADVISE</b>      |
| 46 | Her father wasn't a bad man, but ... unstable.                         | <b>EMOTION</b>     |
| 47 | Not everyone is as ... as we are.                                      | <b>FORTUNE</b>     |

**F. Match the tenses with the correct descriptions**

- |    |   |          |  |
|----|---|----------|--|
| 48 | He runs a large travel agency                     | <b>a</b> | Actions taking place at or around the moment of speaking |
| 49 | The thief enters the room and opens the safe.     | <b>b</b> | Temporary action   |
| 50 | Skill comes with practice                         | <b>c</b> | Reviews, sports commentaries, dramatic narratives        |
| 51 | He's working hard these days.                     | <b>d</b> | Fixed arrangements in the near future                    |
| 52 | Tom's picking me up at 7 o'clock tonight.         | <b>e</b> | Permanent situations and states                          |
| 53 | She's staying with a friend in London at present. | <b>f</b> | Timetables, programmes (future meaning)                  |
| 54 | The plane arrives at 10.00 p.m.                   | <b>g</b> | Permanent truths or laws of nature                       |

**G. Complete each sentence with two to five words including the words in bold**

55. The woman waiting at the bus stop is my aunt.  
**who** The woman..... at the bus stop is my aunt.
56. The diamond ring cost a lot; she couldn't buy it.  
**expensive** The diamond ring was .....buy.
57. There is too little coffee for the six of us. Let's make some more.  
**not** There is ..... for the six of us. Let's make some more.
58. He's rather young so he can't have the experience needed.  
**old** He's..... the experience needed.
59. The house is so expensive that we decided not to buy it.  
**such** It.....that we decided not to buy it.
60. John is too young to drive.  
**enough** John .....drive.
61. The man with sunglasses is an actor.  
**wearing** The man .....an actor.
62. This radiator produces a lot of heat.  
**off** This radiator .....heat.

**H. Find the unnecessary words or put a tick (✓) if the sentence is correct.**

63. She entered into the room and turned on the lights.  
 64. Angie is used to go to Spain every summer when she was young.  
 65. She is always complaining about everything. I can't stand it.

**I. Choose the correct item.**

66. The plane ... off at seven o'clock, so we must be on time.

A takes B is taking C took D has taken

67. We ... you should tell her the truth.

A was thinking B are thinking C have thought D think

68. Tim ... in a café at present, but he has already applied for a new job.

A work B have worked C is working D worked

69. We ... some friends for dinner tonight. Would you like to join us?

A saw B are seeing C have seen D see

### **VIII Перечень педагогических и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций:

- ✓ Ролевая игра,
- ✓ интерактивные тренинги,
- ✓ регламентированная/нерегламентированная дискуссия,
- ✓ активизация творческой деятельности,
- ✓ brainstorm-метод,
- ✓ метод малых групп,
- ✓ тестирование,
- ✓ лингвостилистический анализ текста,
- ✓ работа с аутентичными видео- и аудиоматериалами,
- ✓ проектная технология,
- ✓ подготовка презентаций в POWER POINT

### **IX Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Учебная аудитория № 214 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория № 203 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Интерактивная доска, проектор, ноутбук	Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. MS Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017

Учебная аудитория № 204 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория № 301 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория № 304 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория , видеокласс № 305 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Проектор, телевизор, видеомаягнитофон	
Учебная аудитория № 306 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория, видеокласс № 307 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Экран, проектор, ноутбук, телевизор, DVD проигрыватель, видеомаягнитофон	Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. MS Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017
Учебная аудитория № 308 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	

Учебная аудитория, видеокласс № 310 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска, интерактивная доска, проектор, ноутбук, телевизор, DVD проигрыватель	Google Chrome – бесплатно Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г. MS Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017 Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017
Учебная аудитория № 401 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория № 402 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория № 403 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория № 404 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория № 408 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория № 406 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	

<p>Компьютерный класс. Кабинет информатики и компьютерных технологий обучения № 405 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)</p>	<p>11 компьютеров, учебная доска</p>	<p>ABBYY Lingvo x5 - Акт предоставления прав № Us000311 от 25.09.2012  Adobe Reader XI – бесплатно  Google Chrome – бесплатно  Microsoft Office профессиональный плюс 2013 - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017  WinDjView 2.0.2 – бесплатно  Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017  Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.  VLC media player – бесплатно  OpenOffice - бесплатно</p>
<p>Компьютерный класс. Кабинет новых образовательных технологий обучения ИЯ № 407 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)</p>	<p>13 компьютеров, DVD, акустическая система, аудиодэка, учебная доска, усилитель</p>	<p>ABBYY Lingvo x5 - Акт предоставления прав № Us000311 от 25.09.2012  Adobe Reader XI – бесплатно  Google Chrome – бесплатно  Microsoft Office профессиональный плюс 2013 - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017  WinDjView 2.0.2 – бесплатно  Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017  Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.  VLC media player – бесплатно  Диалог Nibelung - Товарная накладная Tr005037 от 02.02.2016</p>
<p>Учебная аудитория № 409 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)</p>	<p>Учебная доска</p>	
<p>Учебная аудитория № 411 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)</p>	<p>Учебная доска</p>	



Учебная аудитория № 53 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория № 221 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Учебная аудитория, видеокласс № 309 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Телевизор, DVD-проигрыватель, учебная доска	
Учебная аудитория № 311 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Учебная доска	
Кабинет учебно-методической литературы на иностранных языках № 205 (170100, Тверская область, г. Тверь, ул. Желябова, д.33)	Научная, учебная, методическая литература	

### Х Сведения об обновлении рабочей программы

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (модуля)	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
1.	Все разделы	Обновление макета рабочей программы	28.06.17 Протокол №10
2.	Раздел V	Актуализация списка литературы	28.06.17 Протокол №10
3.	Раздел IV	Актуализация ФОСов	28.06.17 Протокол №10

4.	IX. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	Актуализация списка МТО и ПО	Совет факультета ИЯ и МК от 5.09.2017
----	---	------------------------------	---------------------------------------