

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП

В.А. Редькин



«26» *августа* 2019 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
Редакторская подготовка печатных и электронных периодических
изданий

Специальность

52.05.04 Литературное творчество

Специализация: литературный работник

Для студентов 5 курса очной формы обучения

Составители: *доцент Н.В. Волкова;*

доцент И.Л. Ефремова

Тверь, 2019

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины является:

формирование целостного представления о сущности, значении, современном состоянии и перспективах развитии периодических печатных и электронных изданий

Задачами дисциплины являются:

- формирование представлений о специфике работы редактора над изданиями различных типов и видов;
- обучение методам разработки концепции, модели и проекта издания, навыкам формирования конкретных изданий;
- овладение приёмами отбора материала, работы с авторами, организации творческого коллектива, участвующего в подготовке издания;
- формирование знаний о теоретических основаниях, определяющих характер работы редактора над изданием;
- создание у студентов системных представлений о работе современной редакции печатного периодического издания;
- формирование представлений о творческой организационной и производственной деятельности редактора;
- создание представлений о редактировании печатного периодического издания как профессиональной деятельности;
- раскрытие методологических оснований деятельности редактора как организатора и непосредственного участника процесса выпуска печатного периодического издания.
- выработка представлений об особенностях и типологии электронных СМИ, о специфике работы журналистов и редакторов по подготовке периодического электронного издания, о жанрах журналистских произведений, о функционировании редакции электронного печатного издания, что позволит реализовать цели и задачи ООП ВО по специальности «Литературное

творчество» и способствует формированию и развитию индивидуального творческого стиля студента

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к блоку 1, «Обязательная часть».

Изучение курса базируется на знаниях, полученных в результате освоения следующих дисциплин: «Теория и методика редактирования детской литературы», «Редакторская подготовка изданий», «Технология редакционно-издательского процесса», «Интернет-ресурсы», «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности», «Создание и редактирование WEB-сайтов».

3. Объем дисциплины: 7 зачетных единицы, 252 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: практические занятия 116 часов;

контактная внеаудиторная работа: контроль самостоятельной работы 0, в том числе курсовая работа 0;

самостоятельная работа: 109 часов, в том числе контроль 27.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-5. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-5.2. Планирует и осуществляет собственную творческую деятельность с учетом тенденций современной государственной культурной политики РФ

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

зачет – А семестр, экзамен – 9 семестр.

6. Язык преподавания русский.