

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2a41bf33f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю
Руководитель ООП
Н.Р.Скребнева
08 20 19г.



Рабочая программа дисциплины


Сольфеджио

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Музыкальное образование

Для студентов 1-курса заочной формы обучения

Составитель: О.В.Сусоева 

Тверь- 2019

Аннотация

1. Цели и задачи дисциплины

Цель обучения сольфеджио - развитие у студентов звуковысотных, метроритмических, структурных слуховых представлений и музыкальной памяти, необходимых для профессионального восприятия музыки, а также изучение некоторых педагогических приемов, необходимых для работы в общеобразовательной школе и преподавания сольфеджио в педагогическом училище.

Основные задачи курса сольфеджио:

- выработка навыка пения с листа без инструментального сопровождения одноголосной и многоголосной музыки различных эпох и стилей;
- выработка навыка пения модуляций в тональности диатонического и недиатонического родства с соблюдением строгого голосоведения;
- выработка навыка определения на слух гамм различных ладов, отдельных интервалов, аккордов, ритмических рисунков, ступеней в ладу и тональности, одноголосных, интервальных и аккордовых построений, а также записи одноголосных и двухголосных периодов различного строения в размерах $2/4$; $3/4$; $4/4$; $3/8$; $6/8$.
- выработка навыка использования различных наглядных пособий и сочинения музыкальных построений для последующего пения их с группой или письменного слухового анализа.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Основу музыкального материала для работы составляют: народное музыкальное творчество, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная музыка.

Для приближения курса сольфеджио к специальности студентов необходимо часть музыкальных примеров заимствовать из произведений школьного репертуара.

Успешная работа по сольфеджио возможна только при условии тесной связи с другими дисциплинами, в первую очередь с дисциплинами музыкально-теоретического цикла.

Каждое занятие по сольфеджио должно содержать упражнения по сольфеджированию, устному и письменному видам слухового анализа и сочинений.

3. Объем дисциплины: 3 зачётных единиц, 8 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекций -0 часов, семинарские занятия -0 часов, практические занятия-8 часов, лабораторные работы- 0 часов.

контактная внеаудиторная работа: контроль самостоятельной работы-4 часов, в том числе курсовая работа-0 часов;

самостоятельная работа: -96 часов, в том числе контроль-4 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<p>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</p>	<p>Планируемые результаты обучения по дисциплине</p>
<p>Опк-2 Способен участвовать в разработке основных дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты(в том числе с использованием информационно—коммуникативные, электронные образовательные ресурсы</p> <p>УК-1 Способен осуществить поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p> <p>ОПК-3 Способен организовать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в</p>	<p>ОПК 2.1 Анализирует возможности использования источников, необходимых для планирования основных и дополнительных образовательных программ(включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы)</p> <p>ОПК-2.2 Совместно с педагогом составляет проект основных и дополнительных программ(включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы)</p> <p>ОПК-2.3 Готовит информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>ОПК-2.3 Готовит информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>ОПК-3.1 Устанавливает позитивные взаимоотношения с обучающимися, создает благоприятный психологический климат в процессе организации совместной деятельности обучающихся</p> <p>ОПК-3.2 Соотносит виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся</p> <p>ОПК-3.3 Объясняет особенности применения психолого-педагогических технологий(в том числе инклюзивных),</p>

соответствии требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	с	необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями
---	---	---

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения – зачет, 2 семестр

6. Язык преподавания русский