

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.10.2022 10:08:34
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РЕДАКТИРОВАНИЯ
ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

Направление подготовки

42.03.03 - ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО

Направленность (профиль)

КНИГОИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО

Для студентов

**4 КУРСА ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
4 КУРСА ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**

Составитель:

К. филол. н., доц. Васильевская Ю.Л.

Тверь, 2022

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является создание у студентов системных представлений о теории и практике редактирования как о специфической сфере культурно-творческой и общественной деятельности, сформировавшейся в историческом процессе социальной коммуникации.

В задачи освоения дисциплины входит получение студентами знаний о зарождении редактирования и исторических этапах его развития и формирования как сферы профессиональной деятельности, о сложившейся структуре редакционно-издательского процесса и функциональной роли в нем редактора, об основных формах и методах его работы на основе освоения редакционно-издательского опыта прошлого. Важнейшей задачей является освоение методики редактирования художественного текста как объекта повышенной трудности. Поэтому в процессе изучения данной дисциплины особое внимание уделяется теоретической проблеме специфики языка, стиля, поэтики, эстетики литературно-художественного произведения. Кроме того, целью преподавания дисциплины является обучение студентов приемам, методам, навыкам подготовки к печати и выпуску в свет произведений различных видов художественной литературы с учетом видовой и тематической структуры репертуара изданий.

2. Место дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений и нацелена на углубление компетенций обучающихся в области редактирования, полученных ранее в рамках курсов «Основы редактирования», «Редактирование. Общий курс», а также поддержка курса «Редакторская подготовка изданий».

3. Объем дисциплины для студентов: 3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе контактная аудиторная работа - 68 час, из них: лекции 34 часа, практические занятия 34 часа (из них 17 час. по практической подготовке), **самостоятельная работа:** 13 часов, в том числе контроль – 27 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных медиа	ПК-1.2 Оценивает авторские заявки и авторские оригиналы
	ПК-1.3 Владеет методикой и техникой редактирования авторских оригиналов

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения: экзамен, 7 семестр.

Рейтинг-контроль осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе обучения в ТвГУ.

6. Язык преподавания русский.