

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 05.09.2022 16:00:35  
Уникальный программный ключ:  
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП



д.пед.н., проф., чл.-корр.

РАО Лельчицкий И.Д.

«25» 06 2021 г.

**Технология дистанционного взаимодействия в международном  
образовательном пространстве**

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

«Менеджмент в образовании»

Для студентов 2 курса очной формы обучения

МАГИСТРАТУРА

Составитель: Шувалова М.В.

*Шувалова*

Тверь, 2021

рамках бакалавриата.

Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с дисциплинами: «Современные проблемы науки и образования», «Инновационные процессы в образовании».

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины: сформированные в рамках бакалавриата комплексные знания педагогического профиля; умение осуществлять поиск и аналитическую обработку информации по современным проблемам отечественного и зарубежного образования и педагогики; готовность использовать знания в педагогической деятельности в условиях общего и дополнительного образования.

Освоение дисциплины является необходимой базой для прохождения научной и производственной практики в образовательных учреждениях Тверского региона и за его пределами, в том числе зарубежных учебных заведениях и проведения научно-исследовательской работы по соответствующей проблематике.

**3. Объем дисциплины:** 2 зачетных единицы, 72 академических часов, в том числе:

**контактная аудиторная работа:** практические занятия 22 часа;

**самостоятельная работа:** 50 часов

**4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<i><b>ПК – 3 Способен реализовывать образовательные программы в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b></i>	ПК – 3.1. Определяет современные образовательные технологии, технологии управления персоналом в образовании, технологии дистанционного взаимодействия в международном образовательном пространстве особенности организации образовательного процесса в соответствии с требованиями образовательных стандартов ПК – 3.2. Использует педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся ПК – 3.3. Применяет современные образовательные

	технологии в том числе с опорой на передовой отечественный и зарубежный педагогический опыт ПК – 3.4. Создает образовательную среду, обеспечивающую формирование у обучающихся образовательных результатов, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой
--	--

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения** 3 семестр, зачет.

**6. Язык преподавания** русский.

**II. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)			Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)
		Лекции	Семинарские/ Практические занятия/ Лабораторные работы ( <i>оставить нужное</i> )	Контроль самостоятельной работы (в том числе курсовая работа)	
Тема 1. <b>Понятие дистанционного образования и его роль в системе международного образовательного пространства</b>	9	0	3	0	6
Тема 2. <b>Мировые интеграционные процессы и развитие дистанционного образования</b>	9	0	3	0	6

Тема 3. <b>Формирование кросскультурной компетентности преподавателя как структурного компонента профессионального сознания педагога дистанционного образования .</b>	9	0	3	0	6
Тема 4. <b>Дистанционные учебные программы</b>	10	0	3	0	7
Тема 5. <b>Дистанционные технологии в образовании как средство расширения информационного образовательного пространства.</b>	12	0	3	0	9
Тема 6. <b>Теория и технология дистанционного взаимодействия в междуна-родном педагогическом сотрудничестве.</b>	11	0	3	0	8

Тема 7. Сетевое взаимодействие образовательных учреждений и организация совместных образовательных программ непрерывного образования.	12	0	4	0	8
<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>50</b>

### III. Образовательные технологии

Учебная программа – наименование разделов и тем <i>(в строгом соответствии с разделом II РПД)</i>	Вид занятия	Образовательные технологии
Тема 1. <b>Понятие дистанционного образования и его роль в системе международного образовательного пространства</b>	Введение в проблематику Активное слушанье	Проектная технология
Тема 2. <b>Мировые интеграционные процессы и развитие дистанционного образования</b>	Метод case-study	Информационные технологии
Тема 3. <b>Формирование кросскультурной компетентности преподавателя как структурного компонента профессионального сознания педагога дистанционного образования .</b>	Тренинг	Игровая технология
Тема 4. <b>Дистанционные учебные программы</b>	Методы группового решения задач	Проектная технология
Тема 5. <b>Дистанционные технологии в образовании как средство расширения информационного образовательного пространства.</b>	Занятия с применением затрудняющих условий	Технологии развития дизайн- мышления

Тема 6. Теория и технология дистанционного взаимодействия в международном педагогическом сотрудничестве.	Методы группового решения творческих задач	Дискуссионная технология (панельная дискуссия)
Тема 7. Сетевое взаимодействие образовательных учреждений и организация совместных образовательных программ непрерывного образования.	Презентация	Проектная технология

#### IV. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации

##### 1. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции Вариант 1.

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
Начальный владеть	РР-презентация «Методики дистанционного обучения в Западно-европейских университетах»  Написание дайджестов по	Презентация убедительна, наглядна логична, отражает результаты собственного исследования – 3 балла Презентация убедительна, наглядна, логична, но не отражает результаты собственного исследования – 2 балла

	<p>актуальным вопросам теории дистанционного обучения . Структура дайджеста: 1. Титульный лист; 2. Оглавление; 3. Предисловие; 4. Основной текст; 5. Список литературы; 6. Приложения (если есть); 7. Список терминов (если есть). Обратить внимание на разные аспекты рассматриваемой проблемы, затрагиваемые разными специалистами, на несовпадение их точек зрения.</p>	<p>Презентация ненаглядна и нелогична – 1 балл</p> <p>Соответствие структуре – 2 балла</p> <p>Частичное соответствие структуре – 1 балл</p> <p>Соответствие стилю изложения жанру – 1 балл</p> <p>Сопоставление различных точек зрения – 2 балла</p>
<b>Начальный уметь</b>	<p>Работа с текстовыми источниками по тематике предмета</p>	<p>Текст документа понят правильно и полностью – 3 балла</p> <p>Текст документа в целом понят, за исключением некоторых вопросов – 2 балла</p> <p>Текст документа понят лишь в общих чертах, непонимание текста по многим вопросам – 1 балл</p> <p>Текст не понят, ни на один вопрос не дан ответ – 0 баллов</p>
<b>Начальный знать</b>	<p>Устный ответ на практическом занятии</p>	<p>Знает принципы целеполагания научного текста – 2 балла</p> <p>Знает принципы интерпретации научного текста – 2 балла</p> <p>Знает правила составления РР-презентации – 2 балла</p>



--	--	--

## Вариант 2

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p>начальный</p> <p><b>владеть</b></p>	<p>Проект «Дистанционное преподавание предметных дисциплин в средней школе»</p>	<p>Список источников полный, отрывки из источников подобраны правильно, структура хрестоматии логична, комментарии к источникам полные – 5 баллов</p> <p>В списке источников отсутствуют 1-2 документа, структура логична, отрывки подобраны правильно, комментарии к ним выделяют не все проблемы – 4 балла</p> <p>Список документов неполный, отрывки из источников подобраны не всегда адекватно, незначительные нарушения хронологии, комментарии слишком</p>

		<p>краткие, не выделяют проблему – 3 балла</p> <p>Список документов слишком краткий, отрывки не всегда соотносятся с выделенной проблемой, нарушена хронология событий – 2 балла</p> <p>Список документов слишком краткий, отрывки не адекватно подобраны, нарушена хронология, нет комментариев – 1 балл</p>
<p>начальный уметь</p>	<p>Написание и защита реферата (см. тематику рефератов)</p>	<p>Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла</p> <p>Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла</p> <p>Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл</p> <p>Оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов</p> <p>Привлечение наиболее известных работ по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла</p> <p>Реферат опирается на учебную литературу и/или устаревшие</p>

		<p>издания – 1 балл</p> <p>Отражение в плане ключевых аспектов темы – 2 балла;</p> <p>Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл</p> <p>Полное соответствие содержания теме и плану реферата – 2 балла</p> <p>Частичное соответствие содержания теме и плану реферата – 1 балл</p> <p>Сопоставление различных точек зрения по одному вопросу (проблеме) – 1 балла</p> <p>Все представленные выводы обоснованы – 2 балла</p> <p>Аргументирована часть выводов – 1 балл</p> <p>Верно оформлены ссылки на используемую литературу – 1 балл</p> <p>Соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл</p> <p>Соблюдены требования к объёму реферата – 1 балл</p> <p>При защите реферата даны аргументированные ответы на все поставленные вопросы – 3 балла</p> <p>Даны</p>
--	--	---

		аргументированные ответы на большую часть вопросов – 2 балла
начальный <b>знать</b>	Тест «Дистанционное обучение в сфере высшего образования в странах Западной Европы»	Правильный ответ – 1 балл Неправильный ответ / нет ответа – 0 баллов

## V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) Основная литература:

1. Гальчук, Л. М. Основы кросскультурной коммуникации и менеджмента: практический курс [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Л. М. Гальчук. - М.: Вузовский Учебник; Инфра-М, 2015. - 175 с. - ISBN 978-5-9558-0387-6 (Вузовский Учебник), ISBN 978-5-16-010137-8 (Инфра-М), ISBN 978-5-16-101895-8. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=472421>

### б) Дополнительная литература:

Кёппль О.И. Кросс-культурный менеджмент [Электронный ресурс] : учебное пособие / О.И. Кёппль. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 112 с. — 978-5-4486-0119-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70266.html>

VI. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (или модуля)

1. \_\_\_\_\_ Проект Тюнинг-Россия – «Настройка образовательных структур» («Tuning of Educational Structures»).URL: <http://www.tuningrussia.org/index.php?lang=ru>

2. \_\_\_\_\_ Материалы по методологии Tuning. URL: <http://www.unideusto.org/tuningeu/>
3. \_\_\_\_\_ Кросскультурные аспекты высшего образования: URL: <http://www.tuningacademy.org/tuning-russia-iii/?lang=en>
4. \_\_\_\_\_ ЭБС «ZNANIUM.COM»  
[www.znanium.com](http://www.znanium.com);
5. \_\_\_\_\_ ЭБС «ЮРАИТ»  
[www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru);
6. \_\_\_\_\_ ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/> ;
7. \_\_\_\_\_ ЭБС IPRbooks  
<http://www.iprbookshop.ru>;
8. \_\_\_\_\_ ЭБС «Лань»  
<http://e.lanbook.com>;
9. \_\_\_\_\_ ЭБС BOOK.ru  
<https://www.book.ru>
10. \_\_\_\_\_ ЭБС ТвГУ  
<http://megapro.tversu.ru/megapro/Web>
11. \_\_\_\_\_ Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)  
[https://elibrary.ru/projects/subscription/rus\\_titles\\_open.asp?](https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp?) ;
12. \_\_\_\_\_ Репозиторий ТвГУ  
<http://eprints.tversu.ru>,
13. \_\_\_\_\_ Виртуальный читальный зал диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <http://diss.rsl.ru/>.
14. \_\_\_\_\_ БД Scopus  
<https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>
15. \_\_\_\_\_ БД Web of Science  
[http://apps.webofknowledge.com/WOS\\_GeneralSearch\\_input.do?](http://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?)

product=WOS&search\_mode=GeneralSearch&SID=F5lxbbgnjnOdTHHnpOs&preferencesSaved=

16. \_\_\_\_\_ Электронная коллекция книг Оксфордского Российского фонда <http://lib.mylibrary.com/Browse.aspx> ;

17. \_\_\_\_\_ Архивы журналов издательства Oxford University Press <http://archive.neicon.ru/xmlui/> ,

18. \_\_\_\_\_ Архивы журналов издательства Sage Publication <http://archive.neicon.ru/xmlui/> ,

19. \_\_\_\_\_ Polpred.com Обзор СМИ <http://www.polpred.com/>

20. \_\_\_\_\_ СПС КонсультантПлюс (в сети ТвГУ);

21. \_\_\_\_\_ ИПС «Законодательство России» <http://pravo.fso.gov.ru/ips.html>

22. \_\_\_\_\_ Сводные каталоги фондов российских библиотек АРБИКОН, МАРС <http://arbicon.ru/>; КОРБИС <http://corbis.tverlib.ru/catalog/> , АС РСК по НТЛ [http://library.gpntb.ru/cgi/irbis64r/62/cgiirbis\\_64.exe?](http://library.gpntb.ru/cgi/irbis64r/62/cgiirbis_64.exe?)

C21COM=F&I21DBN=RSK&P21DBN=RSK&S21FMT=&S21ALL=&Z21ID= ; ЭКБСОН <http://www.vlibrary.ru>

## **VI. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

### **1. Учебная программа**

**Тема 1. Кросс-культурный подход в педагогике и образовании.** Определение понятия «кросс-культурный». Области применения термина «кросс-культурный». Семантическая обусловленность термина «кросс-культурный». Становление кросс-культурного подхода как метода в современной педагогике и образовании. Эволюция кросс-культурного подхода в педагогике и образовании. Кросскультурные стратегии в современном образовании. Дискурсивный подход к кросс-культурной прагматике в сфере педагогики и образования.

**Тема 2. Мировые интеграционные процессы и развитие кросскультурной коммуникации в образовании и педагогике.** Болонский

процесс и кросскультурные аспекты образования. Болонский процесс как явление глобализации образования. Академическая мобильность основные подходы к формированию. Понятие интернационализации в сфере высшего образования в международной практике. Проект Tuning-Russia. Практический опыт проектной команды Тверского государственного университета.

### **Тема 3. Формирование кросскультурной компетентности преподавателя как структурного компонента профессионального сознания педагога.**

Теоретические подходы к проблеме профессионального сознания и его влияния на профессиональную деятельность педагога. Специфика деятельности педагога образовательного учреждения в современных кросскультурных условиях России. Особенности кросскультурной компетентности педагога как структурного компонента профессионального сознания. Методики формирования кросскультурной компетентности как структурного компонента профессионального сознания педагогов.

### **Тема 4. Кросс-культурные учебные программы (cross-cultural training programs).**

Сущность кросс-культурного обучения. Цели и задачи кросс-культурных учебных программ. Различные подходы к созданию кросс-культурных учебных программ. Матрицы кросс-культурного обучения. Степени включенности обучающегося и его когнитивная ориентация. Оценка эффективности кросс-культурных учебных программ.

### **Тема 5. Дистанционные технологии в образовании как средство расширения информационного образовательного пространства. Дистанционное обучение:**

цели и задачи. Возможности дистанционного обучения. Универсальная модель мотивации личности к использованию дистанционных обучающих технологий. Типы дистанционных технологий. Портфельная кейсовая технология. Тренинговая кейсовая технология. Телевизионные и skype-технологии. Локально-сетевая технология. Информационно-спутниковая сетевая технология. Аттестационно-вахтовая технология.

## **Тема 6. Теория и технология дистанционного взаимодействия в международном педагогическом сотрудничестве.**

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и дистанционное обучение. ИКТ в научно-методической деятельности и дистанционном обучении. Академическая мобильность и дистанционное обучение. Международные образовательные проекты с использованием ИКТ и методик дистанционного обучения.

## **Тема 7. Сетевое взаимодействие образовательных учреждений и организация совместных образовательных программ непрерывного образования.**

Сетевая образовательная программа. Сетевая форма реализации образовательных программ. Включенное обучение. Критерии сетевого обучения. Признание результатов обучения. Преподаватель в современном образовательном пространстве. Сетевые педагогические сообщества. WEB 2.0 как образовательная информационная среда непрерывного образования. Уровни образования и дидактические тренды.

### **2. Планы практических занятий**

#### **Тема 1. Понятие дистанционного образования и его роль в системе международного образовательного пространства**

1. Дистанционные методы в педагогике и образовании.
2. Определение понятия «дистанционное образование».
3. Области применения термина «дистанционное образование».
4. Семантическая обусловленность «кросс-культурного» подхода в дистанционном образовании.
5. Становление дистанционного подхода как метода в современной педагогике и образовании.
6. Эволюция дистанционного подхода в педагогике и образовании.
7. Стратегии дистанционного обучения в современном образовании.
8. Дискурсивный подход к дистанционной прагматике в сфере педагогики и образования.



## **Тема 2. Мировые интеграционные процессы и развитие дистанционного образования**

1. Мировые интеграционные процессы и развитие дистанционной коммуникации в образовании и педагогике.
2. Болонский процесс и дистанционные аспекты образования. Болонский процесс как явление глобализации образования.
3. Академическая мобильность основные подходы к формированию дистанционной коммуникации.
4. Понятие интернационализации в сфере высшего образования в международной практике.
5. Проект Tuning-Russia. Практический опыт проектной команды Тверского государственного университета.

## **Темы 3. Формирование кросскультурной компетентности преподавателя как структурного компонента профессионального сознания педагога дистанционного образования**

1. Формирование кросскультурной компетентности преподавателя как структурного компонента профессионального сознания педагога.
2. Теоретические подходы к проблеме профессионального сознания и его влияния на профессиональную деятельность педагога.
3. Специфика деятельности педагога образовательного учреждения в современных кросскультурных условиях России.
4. Особенности кросскультурной компетентности педагога как структурного компонента профессионального сознания.
5. Методики формирования кросскультурной компетентности как структурного компонента профессионального сознания педагогов.

## **Тема 4. Кросскультурные учебные программы (cross-cultural training programs).**

1. Сущность кросс-культурного обучения.
2. Цели и задачи кросскультурных учебных программ.
3. Различные подходы к созданию кросскультурных учебных программ.
4. Матрицы кросскультурного обучения.
5. Степени включенности обучающегося и его когнитивная ориентация.
6. Оценка эффективности кросскультурных учебных программ.

## **Тема 5. Дистанционные технологии в образовании как средство расширения информационного образовательного пространства.**

1. Дистанционные технологии в образовании как средство расширения информационного образовательного пространства.
2. Дистанционное обучение: цели и задачи.
3. Возможности дистанционного обучения.
4. Универсальная модель мотивации личности к использованию дистанционных обучающих технологий.
5. Типы дистанционных технологий.
6. Портфельная кейсовая технология.
7. Тренинговая кейсовая технология.
8. Телевизионные и skype-технологии.
9. Локально-сетевая технология.
10. Информационно-спутниковая сетевая технология.
11. Аттестационно-вахтовая технология.

#### **Темы 6–7. Рекомендуемая тематика педагогических проектов**

#### **Теория и технология дистанционного взаимодействия в международном педагогическом сотрудничестве. Сетевое взаимодействие образовательных учреждений и организация совместных образовательных программ непрерывного образования**

1. Теория и технология дистанционного взаимодействия в международном педагогическом сотрудничестве.
2. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и дистанционное обучение.
3. ИКТ в научно-методической деятельности и дистанционном обучении.
4. Академическая мобильность и дистанционное обучение.
5. Международные образовательные проекты с использованием ИКТ и методик дистанционного обучения.
6. Сетевое взаимодействие образовательных учреждений и организация совместных образовательных программ непрерывного образования.

7.Сетевая образовательная программа. Сетевая форма реализации образовательных программ. Включенное обучение. Критерии сетевого обучения. Признание результатов обучения.

8.Преподаватель в современном образовательном пространстве. Сетевые педагогические сообщества. WEB 2.0 как образовательная информационная среда непрерывного образования.

9.Уровни образования и дидактические тренды.

### **3. Критерии оценки устного выступления студента, тестовой работы**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Отлично</b>	<b>Хорошо</b>	<b>Удовлетворит.</b>	<b>Неудовлетвор.</b>
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	+	+	+	-
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	+	+	+	-
Уровень знакомства с основной литературой, предусмотренной программой	+	+	-	-
Уровень знакомства с дополнительной литературой	+	+	-	-
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	+	-	-	-

### **4. Критерии оценки реферата, научной статьи**

Реферат, научная статья – творческие исследовательские работы, основанные на изучении научной и иной литературы по теме исследования. Цель написания реферата, научной статьи – привитие магистранту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам

и статьям.

При написании реферата, научной статьи необходимо:

- изучить теоретическую литературу по предмету исследования,
- в развернутом виде представить историю и теорию вопроса,
- осветить основные положения темы,
- указать разные точки зрения на предмет исследования,
- обозначить свое видение проблемы изучения,
- сделать выводы по теме исследования,
- обозначить перспективу изучения проблемы,
- указать литературу по теме исследования,
- приложить словник или картотеку (если тема предполагала классификацию иллюстративного материала).

Работа должна быть графически и методически грамотно оформлена.

При написании реферата, научной статьи необходимо: а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу исследования; б) составить план, в котором следует отразить: *введение*, в котором ставится цель и задачи исследования; *историю и теорию вопроса* (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную главу); *основную часть работы*; *заключение*, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; *список литературы, источников; приложение* (словник, картотека, таблицы, интернет-ресурсы); в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространенный взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения.

*Новые формы подготовки и представления реферата:* в виде карты знаний (или интеллектуальные карты); в виде wiki-страницы.

Студент самостоятельно осуществляет поиск, по своему желанию анализирует интернет-ресурсы образовательного назначения по предлагаемым темам.

График выполнения реферата, научной статьи

Этап	Содержание	Сроки выполнения
1.	Сбор материала	1-я неделя
2.	Изучение теоретических источников по	2-3-я недели

	избранной проблеме	
3.	Оформление текста	4-я неделя

Дескрипторы (поэлементное оценивание)

Уровень 5 – детерминирующая идея отражает глубокое понимание, содержание работы соответствует теме; работа оформлена с высоким качеством, оригинально.

Уровень 4 – основная идея содержательна; работа оформлена хорошо, традиционно.

Уровень 3 – идея ясна, но, возможно, шаблонна; работа оформлена некачественно, имеются методические и технические ошибки.

Уровень 2 – основная идея очевидна, но слишком проста или неоригинальна (вторична), методические и технические ошибки значительны.

Уровень 1 – основная идея поверхностна или заимствована; работа не обладает информационно-образовательными достоинствами.

Уровень 0 – основная идея отсутствует или о ней можно только догадываться.

## **5. Критерии оценки проекта, презентации по теме**

Практические советы для создания эффективной структуры кадра и удобного восприятия:

- объекты, которые несут сравнительно самостоятельную, отличную от других информацию, следует графически разделить;
- объекты можно объединить, пользуясь единой формой, цветом, размером или заключением в рамку;
- при компоновке отдельных кадров необходимо следить, чтобы объекты располагались по всему полю кадра;
- главное содержание и компоненты кадра, расположенные в местах плохого восприятия, выделять эффективными способами: контрастный цвет; черная

или цветная рамка; контрастный цвет, заключенный в черную рамку; увеличение размера объекта; не следует применять в кадре большое количество цветов, чтобы не создавать пестроты, которая утомляет зрение. Наименьшее утомление глаз вызывают желтый, желто-зеленый, зеленый и светлые ахроматические цвета. Если кадр рассматривается с близкого расстояния, цвета могут быть не очень насыщенными с примесью серого, а если кадр изучают с большого расстояния в пределах учебного кабинета, то необходимы яркие насыщенные тона; система окраски должна четко разграничивать отдельные части кадра.

### Шкала оценивания

Дескрипторы	Минимальный ответ	Изложенный, раскрытый ответ	Законченный, полный ответ	Образцовый, примерный; достойный подражания ответ	Оценка
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы	
Представление	Представляемая информация	Представляемая информация	Представляемая информация систематизирована	Представляемая информация систематизирована	

	ия логически не связана. Не использов аны професси ональные термины	не систематизир ована и/или не последовател ьна. Использован не более 2 профессионал ьных терминов	вана и последователь на. Использовано более 2 профессиональ ных терминов	ана, последовательн а и логически связана. Использовано более 5 профессиональ ных терминов	
Оформл ение	Не использов аны технологи и PowerPoi nt Больше 4 ошибок в представл яемой информац ии	Использован ы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляем ой информации	Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемо й информации	Широко использованы технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации	
Нет ответов на вопросы	Нет ответов на вопросы	Только ответы на элементарные вопросы	Ответы на вопросы полные и/или частично полные	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений	

Итоговая я оценка					
----------------------	--	--	--	--	--

## 6. Критерии оценки качества портфолио

Баллы	Интегральная (целостная) шкала
1	Работа выполнена не в полном объеме, требует доработки и исправлений
2	Работа выполнена, но качество нельзя назвать высоким
3	Работа выполнена на среднем, достаточном, уровне
4	Работа выполнена вполне квалифицированно в необходимом объеме, однако имеются методические недочеты и дидактические ошибки
5	Работа выполнена на высоком профессиональном уровне в рамках возможностей обучающихся

## Программа зачета

Вопросы к зачету:

1. Дистанционный подход в педагогике и образовании.
2. Становление дистанционного подхода как метода в современной педагогике и образовании.
3. Эволюция дистанционного подхода в педагогике и образовании.  
Дистанционные стратегии в современном образовании
4. Мировые интеграционные процессы и развитие дистанционной коммуникации в образовании и педагогике.
5. Болонский процесс и дистанционные аспекты образования. Болонский процесс как явление глобализации образования.
6. Академическая мобильность основные подходы к формированию.
7. Понятие интернационализации в сфере высшего образования в международной практике.



8. Формирование кросскультурной компетентности преподавателя как структурного компонента профессионального сознания педагога дистанционного образования.
9. Теоретические подходы к проблеме профессионального сознания и его влияния на профессиональную деятельность педагога дистанционного образования. Специфика деятельности педагога образовательного учреждения в современных кросскультурных условиях России.
10. Особенности кросскультурной компетентности педагога как структурного компонента профессионального сознания. Методики формирования кросскультурной компетентности как структурного компонента профессионального сознания педагогов.
11. Кросс-культурные учебные программы (cross-cultural training programs). Сущность кросс-культурного обучения.
12. Степени включенности обучающегося и его когнитивная ориентация.
13. Оценка эффективности кросс-культурных учебных программ.
14. Дистанционные технологии в образовании как средство расширения информационного образовательного пространства.
15. Модели мотивации личности к использованию дистанционных обучающих технологий.
16. Типы дистанционных образовательных технологий.
17. Теория и технология дистанционного взаимодействия в международном педагогическом сотрудничестве.
18. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и дистанционное обучение. ИКТ в научно-методической деятельности и дистанционном обучении
19. Сетевое взаимодействие образовательных учреждений и организация совместных образовательных программ непрерывного образования.
20. Уровни образования и современные дидактические тренды.

## **VII. Материально-техническое обеспечение**

Учебная аудитория для	Интерактивная доска	Google Chrome – бесплатно
-----------------------	---------------------	---------------------------

<p>проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, Учебная аудитория и № 108 (Корпус №9, 170021, Тверская обл., г. Тверь, ул. 2-я Грибоедова, д. 24)</p>	<p>Smart Board 690; Проектор Benq SP 820; ТВ плазменный Panasonic 50 PR50S10 Black 19:9 FULL HD (педагогический); Усилитель Roxton AA-360</p>	<p>Microsoft Office 365 pro plus - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017</p> <p>Microsoft Windows 10 Enterprise - Акт приема-передачи № 369 от 21 июля 2017</p> <p>Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows – Акт на передачу прав №2129 от 25 октября 2016 г.</p>
---	---	--

### **VIII. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины**

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.			
2.			