

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 03.10.2023 12:57:52
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35108

Министерство науки и высшего образования РФ
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель ООП
Е.Н. Брызгалова
«29» июня 2023 г.

АННОТАЦИЯ дисциплины
Выразительные средства телевизионной журналистики

Направление подготовки
42.03.02 Журналистика

Профиль
Периодические издания и мультимедийная журналистика

Для студентов 2 курса очной формы обучения
Составитель: *ст. преп. Кокарев А.С.*

Тверь 2023

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является: формирование у студентов понимания места и роли выразительных средств телевидения в сфере экранных образов; формирование системы знаний изобразительно-звуковых возможностей экрана и способности воплощения свои авторских идей.

Задачами освоения дисциплины являются:

- ознакомление с предметом, прикладными и теоретическими задачами, курса «Выразительные средства телевизионной журналистики»;
- изучение изобразительно-звуковых возможностей экрана;
- изучение и освоение закономерностей и принципов монтажа, ознакомление с основными устойчивыми типами монтажа, их творческим применением;
- понимание открытой формы условности и нового восприятия временной последовательности, порожденных телевидением;
- ознакомление с теориями выдающихся отечественных и зарубежных теоретиков и практиков кино - первооткрывателей в области экранных средств выразительности (С. Эйзенштейн, Л. Кулешов, Д. Вертов, В. Пудовкин и др.).

2. Место дисциплины в структуре ООП

Учебная дисциплина «Выразительные средства телевизионной журналистики» входит в состав части дисциплин, формируемых участниками образовательных отношений.

Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами, такими как «Теория и практика производства телевизионных программ», «Журналист в информационной среде», «Журналистское произведение в системе прагматических отношений», «Профессиональные творческие студии (выпуск учебных СМИ)» и др., а также для успешного прохождения студентами производственной практики и написания ВКР.

3. Объем дисциплины: 3 зачетных единиц, 108 академических часов, в том числе: **контактная аудиторная работа:** лекции 36 часов, практические занятия 36 часов; **контактная внеаудиторная работа:** самостоятельная работа: 9 часов, в том числе контроль 27 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<i>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</i>	<i>Планируемые результаты обучения по дисциплине</i>
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке	УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям
ПК-2 Способен контролировать соответствие журналистского текста / продукта языковым нормам, профессиональным стандартам, форматам, стилям, технологически м требованиям разных типов СМИ и других медиа	ПК-2.2. Контролирует художественный и визуальный формат проекта СМИ в процессе монтажа

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения: экзамен, 4 семестр.

6. Язык преподавания: русский.